«Президент не доверяет показателям, которые ему подсовывает правительство». Стр.4

БЕЛОРУССКАЯ ГАЗЕТА

25 ноября 2002 года | 46 (362) | ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК. ИЗДАЕТСЯ С 1995 ГОДА

В НОМЕРЕ:

ISSN 1684-4742



БОЛЬШАЯ ВОСЬМЕРКА

Евросоюз и США ввели санкции в отношении высших должностных лиц Беларуси



Сергей Филатов

Скандалы с отказом белорусского МИДа в продлении виз членам Консультативно-наблюдательной группы ОБСЕ и невыдачей президенту Беларуси въездной визы Чехией получили на минувшей неделе свое логическое продолжение. Александру Лукашенко и еще семи чиновникам запрещен въезд в 14 из 15 стран Евросоюза. Более того, в ближайшее время список государств, не желающих видеть у себя наших высших должностных лиц, может пополниться за счет стран, стремящихся вступить в ЕС. Второй раз за годы правления президента Лукашенко над ним и его окружением сгущаются тучи полной изоляции от мира.

Вадим ДОВНАР

Оппонент поневоле

Единственным, кто не поддержал принятое в Брюсселе радикальное решение министров иностранных дел ЕС, стал глава внешнеполитического ведомства Португалии **Антонио Мартинеш да Круш**. Этот поступок тут же был положительно оценен пресс-секретарем белорусского президента **Натальей Петкевич**, которая в интервью «Радио Свобода» осудила действия 14 стран Евросоюза, назвав их *«низкими»*. Она пафосно заявила, что *«в таких ситуациях как раз определяется настоящее отношение к нашей стране со стороны тех государств, которые не могут принимать самостоятельные решения, неспособные, либо там, где действуют двойные стандарты, там такие решения и принимаются. Те же страны, которые понимают глупость подобных предложений и решений, которые заинтересованы в сотрудничестве с нашей страной, которые реально понимают, что Беларусь находится в центре Европы и это никак не может быть изменено, они действуют совершенно правильно»*. Какое государство имелось в виду под «понимающим», догадаться несложно - Португалия.

Однако дело тут совсем не в лояльности последней к политическому режиму в Беларуси, а в ее особом статусе. Как известно, нынче Португалия председательствует в ОБСЕ. Предложенный Данией проект документа о запрете на въезд в страны Евросоюза должностных лиц Беларуси дает основание португальским властям опасаться препятствий в проведении 6-7 декабря заседания министров иностранных дел стран - членов ОБСЕ. Названный форум должен пройти в Порту, а его повестка дня должна быть одобрена всеми без исключения. Естественно, представитель Португалии просто обязан был предусмотреть возникновение такой ситуации. Тем более что белорусский МИД устами своего министра по-прежнему говорит о продолжении диалога и возможном возвращении в страну КНГ ОБСЕ. Единственным озвученным на сегодняшний день требованием к миссии остается ее *«невмешательство во внутренние дела Беларуси и неучастие в политике»*. При этом **Михаил Хвостов** прозрачно намекает ОБСЕ, что *«мы члены этой организации и не хотелось бы подрывать ее устои»*. Как видим, решение министра иностранных дел Португалии о блокировании общей резолюции Евросоюза с полной уверенностью можно назвать вынужденным. Остается только догадываться, какова будет реакция португальского руководства на новое затягивание переговоров с ОБСЕ по поводу КНГ либо на возможную неудовлетворенность дозволенных белорусами полномочиями группы.

Соломоново решение

Однако нынешняя позиция Португалии не облегчила участи **Александра Лукашенко**. Персонами нон грата кроме него признаны премьер-министр, министры иностранных дел, юстиции, обороны, внутренних дел, председатель КГБ и глава администрации президента.

Окончание на стр. 10

«Белорусская газета» ЗА ДВЕ МИНУТЫ



ТЕМА НЕДЕЛИ: «ЧЕРНЫЙ СПИСОК» ДЛЯ ЕВРОПЫ

Александру Лукашенко и еще семи чиновникам запрещен въезд в 14 из 15 стран Евросоюза. Более того, в ближайшее время список государств, не желающих видеть у себя наших высших должностных лиц, может пополниться за счет стран, желающих вступить в ЕС. Второй раз за годы правления президента Лукашенко над ним и его окружением сгущаются тучи полной изоляции от мира. **Стр.10**

За красивыми формулировками Мугабе скрывал запрет подрыва авторитета себя любимого и признавал право своего правительства определять, кто из журналистов может работать по профессии, а кто нет, а также запрещать иностранным корреспондентам работать в Зимбабве. **Стр. 11**

Петр Козаржевски: *«Беларусь - это сосед. Можно любить или не любить режим Лукашенко, но не отменишь нашего соседства. С одной стороны, польское общество не заинтересовано в дальнейшем ухудшении отношений с Беларусью. С другой стороны, необходимо действовать солидарно с Европейским союзом и прочими организациями, куда входят западные страны».* **Стр.12**

НОВОСТИ

Белорусскоязычные издания находятся на грани выживания. При этом все белорусские СМИ, независимо от языка, на котором они издаются, вынуждены конкурировать и бороться за читателя между собой и с российскими изданиями. **Стр. 6**

27 ноября Александр Лукашенко вновь посетит Москву и встретится с Владимиром Путиным. Фактически это первая встреча глав государств после наделавших много шума путинских предложений входить в состав России и отповеди нашего президента насчет нежелания Беларуси становиться губернией. **Стр.6**

ЭКОНОМИКА

Виктор Хомярчук: *«В нашей республике страхованию как-то не повезло. Как бы страховщики ни старались, страхование получит развитие лишь тогда, когда государство реально ощутит его важность и необходимость. А у нас во властных структурах до сих пор путают госстрах со страхнадзором».* **Стр.14**

Чего в Британии 46, в Германии - 37, в ЕС - 45, в США - 74, а в Беларуси - только 2,8? Это количество малых и средних предприятий на 1.000 человек. По данному показателю наша страна позади Европы всей, в т.ч. Украины и России. Несмотря на стабильный статистический рост экономики, финансовое положение МСБ с 1999г. неуклонно ухудшается. **Стр. 19**



Виктор Хомярчук. Стр. 14

В минувший вторник ворота "Аквабела" были закрыты, подвозить товар стало невозможно, начался демонтаж киосков, в этой связи на открытом рынке отключили электричество. Все это отразилось на количестве посетителей, заметно сократилась выручка. **Стр.20**

КРИМИНАЛ

Сергей Костян: *«Москву превратили в плацдарм сионизма, Америка - полностью сионо-фашистское государство, теперь это надо сделать с Беларусью. Поэтому плевал я на все эти синагоги, меня этот вопрос не интересует точно так же, как Ариэля Шарона сегодня не интересуют ни мечети, ни дети Палестины».* **Стр.6**



Сергей Костян. Стр. 6

Егор Соболев: *«То, что Коломиец вдруг поехал в Беларусь, эти странные переговоры, то, что его нашли повешенным - это все для нас китайская грамота. Мы обдумывали множество версий, начиная от личной и заканчивая профессиональной деятельностью, но ни одна из них не находит подтверждения».* **Стр.7**

без камуфляжа

БЛЕДНАЯ ТЕНЬ БАЛЬЦЕРОВИЧА

Дела в экономике еще хуже, чем в первой половине года

Без особой торжественности прошло заседание президиума правительства об итогах работы народного хозяйства страны за десять месяцев нынешнего года. Премьер-министр потребовал переломить ситуацию в экономике. В воздухе вместо гирлянд висела тревога, хотя заседание можно было бы назвать юбилейным. Впервые Геннадий Новицкий предстал на отчете перед депутатами Палаты представителей в качестве премьера год назад - в октябре 2001г. Давно уже пора подводить юбилейные итоги.

Сергей ЖБАНОВ

Пройден короткий, но интересный путь. Начиналось все с авансов - год назад один из депутатов даже пожелал новому премьеру стать белорусским Бальцеровичем. Тогда Геннадий Новицкий от роли потенциального реформатора экономики не отказался и без запинки говорил о грядущей «либерализации». Теперь уже никто не сравнивает премьера с Бальцеровичем - это звучит как злая ирония для руководителя, обеспечивающего стабильно депрессивную динамику прогнозных показателей, которую Новицкий склонен публично оценивать как *«положительную»*.

Судите сами. К 1 июня народным хозяйством страны было выполнено 8 из 16 важнейших параметров прогноза, а к 1 ноября - только 6. Неплохой результат. Ну а если взять достигнутые 4,1% прироста ВВП за январь-октябрь 2002г. по отношению к аналогичному периоду 2001г. и сравнить их с 4,3%, полученными за пять месяцев текущего года, то можно утверждать, что стабильность - одна из основных черт характера премьера. И не стоит портить праздник главе правительства напоминаниями об обещанном перевыполнении прогнозных ориентиров. Это сделает президент, у которого Новицкий пытается перехватить инициативу, угрожая дисциплинарной ответственностью руководителям, не обеспечившим в отчетном периоде желанную динамику прогнозных показателей.

Кадровая работа на опережение - это верное решение, но не избавляющее премьера от выполнения неосторожно разбрасываемых обещаний. А за год их роздано столько, что хватило бы на карьеру десяти премьерам.

Торжественно обещаю...

Возьмем первое попавшееся. Например, на тему инвестиционной активности. Кто как не Новицкий обещал *«инвестиционный сдвиг во втором полугодии»*, связывая его с внутренним 22-процентным ростом финансирования производственной сферы? До этого он же мечтал вслух о создании благоприятной инвестиционной ситуации в связи с *«избранием на пост президента Лукашенко, его убедительной победой, провозглашением либерализации экономики»*, которые *«дали хорошие импульсы к международному сотрудничеству»*.

Сравним с тем, что имеем, но не в сфере международного сотрудничества. Здесь с визовым забором как раз-таки все ясно. Речь пойдет о насущном - об инвестициях.

В октябре произошло снижение инвестиционной активности в народном хозяйстве. Рост инвестиций в основной капитал замедлился: с 7% в январе-сентябре 2002г. по сравнению с аналогичным периодом 2001г. до 5,2% в январе-октябре, что ниже прогноза на год (6-7%).

Нацеливаясь в текущем году преодолеть инвестиционный спад в реальном секторе экономики, вполне предсказуемо получили прямо противоположный результат - снижение инвестиционной активности. Причины хорошо известны: уменьшение доли средств инновационного фонда, направляемых на инвестиции в основной капитал; сложное финансовое положение большинства организаций и недостаток собственных оборотных средств; высокая стоимость кредитных ресурсов банков, имеющих низкую рентабельность работ и, наконец, отсутствие высокоэффективных бизнес-проектов. К последним трудно отнести строительство компьютеризированной избы-читальни, «президент-отеля» или крутых лыжных горок.

Но идем дальше. Совсем сырая и нереализованная идея *«снижения производственных издержек не менее чем на 20%»* в экстремальном порядке была заменена на строжайшую экономию энергоресурсов.

Окончание на стр. 13

●подробности

ОПЯТЬ НА ТРИ БУКВЫ

Ректор БГУ станет представителем Беларуси при ООН

22 ноября постоянная комиссия Палаты представителей Национального собрания по международным делам и связям с СНГ одобрила кандидатуру ректора БГУ Александра Козулина на должность постоянного представителя Беларуси при ООН.

Алексей ДЕМЬЯНОВ

Рассмотреть кандидатуру **Александра Козулина** на новую должность депутатам предложил МИД. Чтобы решение депутатов вступило в силу, оно еще должно быть одобрено международной комиссией Совета Республики и получить согласие президента. Напомним, что нынешний представитель Беларуси при ООН, бывший премьер-министр **Сергей Линг** был освобожден от занимаемой должности указом президента 16 октября.

Слухи о возможной отставке ректора БГУ циркулировали давно. Но никогда они не были столь похожими на правду. Последний раз о его отставке говорили как о почти свершившемся факте после президентских выборов 2001г. Дело в том, что студенты оказались «неблагодарными» личностями, не сумевшими достойно отблагодарить власть за государственную заботу (в виде принудительного распределения, скромной стипендии и проч.). Более того, Лукашенко неоднократно высказывался по поводу того, что университетские преподаватели во время занятий проводят агитацию среди студентов вместо постижения таинства науки. Поводом для подобных заявлений становились факты задержания студентов, участвующих в акциях оппозиции.

Год назад последовала целая серия указов и решений президента, касающихся реформирования науки: изменился статус Национальной академии наук, и ее президентом был назначен **Михаил Мясникович**.

Досталось и БГУ, университет был переподчинен Министерству образования, а ректор потерял статус министра. На фоне этих событий отставка Козулина не была бы удивительной. Но тогда обошлось.

Окончание на стр. 5


IREX/ProMedia

Год назад Александр Козулин даже мечтать не мог, что его карьера продолжится в Нью-Йорке

● визави

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ТОЧНЕЕ

макроэкономических показателей

На минувшей неделе Геннадий Новицкий на заседании президиума Совмина потребовал *«переломить»* ситуацию в экономике. Возникает извечный славянский вопрос: что делать? Хотя у премьера на уме другой вопрос: кто виноват? Желая хотя бы отчасти прояснить сложившуюся ситуацию, за комментариями мы обратились к известному белорусскому экономическому аналитику Леониду ЗАИКО и депутату Палаты представителей Владимиру ПАРФЕНОВИЧУ.

Леонид ЗАИКО: «Правительство хочет просто выжить»



Максим Малиновский

Леонид Заико: *«В нашем правительстве и администрации нет людей с системным взглядом на экономику»*

- По итогам 10 месяцев правительство честно призналось, что не выполнило 10 прогнозных макроэкономических показателей из 16. Какие аргументы еще остались в запасе у президента в пользу того, чтобы не отправить свое правительство в отставку?

- Правительство попало в ловушку, которую собственноручно и изготовило. В нормальных странах прогнозные показатели обычно делаются неправительственными структурами: нельзя строить гипотезы развития на цифрах, утверждаемых указами. Тем более для Беларуси с ее малой открытой экономикой, подверженной резким конъюнктурным колебаниям мировых цен. Если правительство и президент поймут, что они идут по нерациональному пути, то можно свести все показатели к размеру ВВП, уровню безработицы, дефициту бюджета и инфляции. Громоздить 10-15 показателей - абсолютно нерационально и нереально.

Конечно, самые важные показатели - это размер ВВП, объем промышленного производства и уровень доходов населения. К лету ситуация немного улучшилась с точки зрения динамики ВВП, хотя, сохранись динамика первого квартала, правительство можно было отправить в отставку. Осенью сыграли роль другие факторы, в частности, более или менее удачный аграрный год. Хотя в принципе по итогам 10 месяцев всего лишь 0,1% прироста сельхозпроизводства. Пока положительные параметры достигнуты по росту внутренних инвестиций - рост на 5,2% за 10 месяцев (по итогам 9 месяцев - около 7%). Промышленное производство еще чуть тянет - не более 3%. И, пожалуй, самый главный показатель - рост реальных доходов. Вообще, политика «накачки» доходов населения тянется уже два года - это характерная черта всей экономической политики. Идет «разогрев» потребительских цен на внутреннем рынке. Экономическая политика основана на увеличении активности на внутреннем рынке. Но при этом рост доходов увеличивает издержки, цены, что ведет к росту неконкурентоспособности, товарных запасов, к снижению продаж на внешних рынках. Если продолжить эту цепочку - к сокращению объемов промышленного производства, снижению занятости.

- Вы упомянули о том, что при сохранении негативной тенденции роста ВВП в начале года правительство заслуживало бы отставки. Может, все-таки сейчас наступил наиболее благоприятный момент, когда президент может умыть руки, повесив на правительство Новицкого проблему неурегулированности газовых долгов?

- В Беларуси никогда не было правительственных кризисов. У нас правительство никогда не являлось самостоятельным. Да, газовый скандал - серьезный повод для отставки, если бы премьер и его кабинет отвечали бы за реализацию собственной стратегии. Премьер здесь просто по стойке смирно постоял и пошел дальше. Но ведь он читает независимую прессу, прекрасно осознает пропасть между официальными данными и реальностью. Да и по психологическому состоянию президента видно, что он не очень-то доверяет показателям, которые ему подсовывает правительство. Правительство же в публикации статданных убирает некоторые показатели, дабы не испортить общую картину. Ему хочется просто выжить.

Отсюда все эти лихорадочные действия: когда не получается в целом экономическая политика, хватаются за строительство библиотеки, футбольного манежа, ремонт филармонии и т.п. Так правительство демонстрирует свою решительность. А в Беларуси уход из правительства - это фактически медленные похороны чиновника. И политические, и собственно карьерные. Так что все, кто работает в белорусском правительстве, я не сказал бы, что они своего рода шахиды, но тем не менее прикованы к своей должности. И мечта у них одна - переместиться в кресло посла.

- Вы как-то сказали, что у президента явно неквалифицированные советники.

- Я не видел каких-либо серьезных интервью или публикаций советников президента. В отличие от их кремлевских визави, которые часто появляются в телепрограммах с комментариями самого широкого толка: от реструктуризации РАО «ЕЭС» до состояния денежного рынка. В нашем же правительстве и администрации нет людей с системным взглядом на экономику. Не видно и персонажей, активно работающих на медийном пространстве. Хотя еще хуже представляется ситуация с советниками в области внешней политики, о чем свидетельствует скандал с невыдачей виз. Это стопроцентно их прокол.

Газовый скандал - это тоже прокол советников. Все ведь знали о выделенных «Газпромом» лимитах, о том, что недостающие объемы газа надо восполнять за счет «Итеры». Знали, но молчали. Такое впечатление, что правительство боится говорить президенту о нарастающих кризисных ситуациях.

- Какими вы прогнозируете экономические взаимоотношения между Беларусью и Россией? Помимо газовых какими рычагами давления может воспользоваться Москва?

- Рычаги у России есть очень существенные. Сейчас там конкурируют две точки зрения. Либеральная: отказ от всякой стандартизации продукции, производимой российскими субъектами, мол, качество решает все. Вторая точка зрения больше соответствует европейской: в условиях недостаточного развития рыночной экономики, когда субъекты фальсифицируют товары, необходимо усилить контроль за качеством продукции, ввести лицензирование, жесткие нормы к импортной продукции. Возникает вопрос: а что будет с белорусской продукцией? Эти ограничения на российском рынке уже происходят совершенно естественным путем. Связано оно с качеством белорусской продукции и уровнем цен на нее.

На чаше весов - возможность приватизации белорусских предприятий, т.е. загнать их в угол, а после потребовать продажи акций. А почему бы и нет?

Добавьте сюда и такой важный фактор. Российское экономическое лобби достаточно грамотно подключило лобби политическое к тому, чтобы выйти на приватизацию части белорусских предприятий. Ценовую конкуренцию мы уже проигрываем. Рушится тот же рынок легкой промышленности - ее надо продавать, дарить, все зависит только от воображения правительства. Машиностроение - аналогично. Конкурентоспособность повсеместно падает, и российские крупные корпорации хотели бы взять в оборот ряд белорусских предприятий. Это уже очевидно: я точно знаю, что есть проекты включения в холдинг и того же БелАЗа, и ряда других машиностроительных предприятий.

- Каков, с вашей точки зрения, предел нынешнего невнятного экономического курса?

- С 1995г. мы говорили, что у нас есть динамика, но все это уже в прошлом. В 2001г. у нас были самые низкие темпы экономического развития из всех стран СНГ. Президент говорит, что наш экономический курс правильный, хотя сам в это, наверное, не верит. Газовый скандал - первый сигнал, который говорит о неэффективности экономики. Наши производители - и мебели, и одежды, и машин - теряют позиции на внешнем рынке. Возникает ситуация перепроизводства, затоваривания, начинаются увольнения. А это стимулы воздействия на исполнительную власть, на парламент. Когда наступит предел? Думаю, с ростом безработицы. Мы здесь держимся из последних сил. Еще один момент - стремительный рост импорта. И еще: оценка гражданами своего уровня жизни, что непосредственно находится под влиянием непрерывного роста тарифов на жилищно-коммунальные услуги.

- А как вам российская версия о зреющем в Беларуси чиновничьем заговоре?

- В это слабо верится, пока чиновники не поймут, что ставка делается на некого нового лидера. Номенклатура ждет, чем все закончится. Ждать осталось год-полтора - это время, необходимое для подготовки к следующим выборам. Если белорусский президент четко не обозначит свою позицию по поводу участия в следующих выборах, номенклатура начнет поиск нового хозяина. А пока белорусский клан чиновников ждет сигналов. Их, кстати, прозвучало в последнее время уже два. Первый - от Европейского сообщества, второй - от России. А это уже позволяет говорить о том, что изоляция белорусского президента приближается к 100%.

Кстати, социсследования показывали, что перед выборами 2001г. до 80% чиновников не хотели этого президента, но прекрасно понимали, какие сложности начнутся в условиях неопределенности.

Беседовал Римас СТАУМПЕ

Владимир ПАРФЕНОВИЧ: «По своей инициативе ни один депутат на эту тему даже «мяу» не скажет»



Максим Малиновский

Владимир Парфенович: *«Президент когда-нибудь поймет, что люди, имеющие иное мнение, необязательно оппозиционеры»*

- Результаты работы белорусской экономики за 10 месяцев нынешнего года еще более укрепили вас во мнении о необходимости отставки правительства Новицкого?

- Да, я бы дал правительству шанс добровольно уйти в отставку. Еще на

прошлой сессии парламента я говорил премьеру, что правительство должно уйти, что оно не готово сегодня решать задачи, стоящие перед страной. Новицкий не согласился. Может быть, президент разъяснил ему, по какому пути идет страна. Но мне и многим моим коллегам этот путь неизвестен. Я уверен, что годовой бюджет не будет выполнен. Нынешнее правительство - это правительство камикадзе. Оно - заложник ситуации, сложившейся в стране, и оно будет крайним.

- Вы озвучивали это мнение на сегодняшней (22 ноября. - О.М.) встрече с правительством?

- Сегодня у меня был только один вопрос к министру здравоохранения Постояляко: *«Когда прекратят взимать деньги за лечение граждан в государственных лечебных заведениях?»* На это министр ответила: *«У нас в Республике Беларусь лечение в государственных лечебных учреждениях бесплатное. И граждане могут обращаться в суд с требованием о возврате денег, которые взяли за лечение».*

- Если предположить, что правительство ушло в отставку, что вы как депутат и фактический руководитель группы «Республика» можете предложить в качестве альтернативы нынешнему экономическому курсу?

- Группа сама не может ничего предложить. Прежде всего должен предложить президент как лицо, несущее личную ответственность за все происходящее в стране. Мы сегодня можем выполнять только решения президента.

- Опять сетуете на слабый политический ресурс Палаты представителей, хотя в кулуарах наверняка рассуждаете вполне либерально и явно не в унисон генеральной линии...

- У нас действительно мало возможностей для маневра. Большинство законопроектов поступает в Палату по инициативе президента, и они проходят согласование намного быстрее, чем те, которые инициируем мы. Уже почти год, как я обратился в соответствии с установленной процедурой с предложением о внесении поправок в Уголовный кодекс в части усиления уголовной ответственности за транзит и распространение наркотиков. Однако законопроект до сих пор не внесен в повестку дня сессии.

- Кто мешает?

- Вероятно, люди, заинтересованные в распространении наркотиков и расширении сферы влияния наркодельцов в Беларуси. Шутка.

- На минувшей неделе депутаты оперативно, сразу в двух чтениях одобрили идею акционирования «Белтрансгаза» с формулировкой, что для этого настал самый удачный момент. Как депутатам удалось его рассчитать?

- Начнем с того, что законопроект был внесен президентом. С точки зрения законодательной техники он не требовал особого изучения и обсуждения и вполне мог быть принят в двух чтениях сразу. Другое дело, что депутаты просили на второе чтение пригласить премьера Новицкого и министра энергетики Семашко. Но их просьбу не удовлетворили. К тому же все депутаты понимают, сколько стоит пустая труба без газа - максимум $37 за тонну для переплавки на БМЗ. Потому принимать законопроект было необходимо. Газовый скандал ускорил решение этой задачи, несмотря на то, что президент неоднократно заявлял, что не отдаст ничего из того, что принадлежит народу. Депутаты поддержали инициативу президента и, приняв закон, фактически дали согласие на акционирование «Белтрансгаза». А по своей инициативе ни один депутат на эту тему даже «мяу» не сказал бы.

- Как избежать депрессивных тенденций в экономике и улучшить инвестиционный климат в стране?

- К сожалению, имеется множество неразумных, точнее, недальновидных решений, не способствующих притоку иностранных инвестиций. Беларусь сегодня - страна, очень опасная для ведения бизнеса. Одна «золотая акция» чего стоит. Думаю, только из-за этого большинство здравомыслящих бизнесменов не пойдут к нам. Вообще, говоря о приватизации белорусских предприятий, следует, на мой взгляд, ориентироваться в первую очередь на российских бизнесменов как потенциальных инвесторов. Иначе нашей продукции на российском рынке не будет. Кроме приватизации еще много вопросов в экономике, которые тесно переплетены с политикой, но сегодня я не хотел бы их касаться.

- Как долго еще будет падать белорусская экономика?

- Осталось немного. В ближайшее время продолжится затоваривание складов готовой продукцией. Думаю, простой человек начнет ощущать это с середины декабря. До конца января в Беларуси будет очень тяжело. Покупать товар практически никто не будет, почти не будет поступлений в бюджет. С 10 декабря до 20 января можно спокойно идти на каникулы.

- Если считать скандал с «Газпромом» первым звонком, какие еще предупреждения от России должна получить Беларусь, чтобы изменить экономическую политику?

- Этот скандал - лишь одна из граней проблемы. Попробуйте подсчитать, сколько различных соглашений с Россией подписано. А сколько реально выполняется? Почти ничего.

Страна нуждается в радикальных реформах, а не в косметических, локальных переменах. Если говорить, к примеру, о сельском хозяйстве, то без частной собственности на землю ничего не будет. Все остальное - временные реанимационные меры. Нужно взять опыт реформ в Литве, в Польше. И как бы ни было страшно, принять закон о частной собственности на землю с учетом ошибок соседей. Пока гарантии собственника не будут обеспечены, мы будем вкладывать деньги в сельское хозяйство, не получая отдачи.

- Может ли палата обрести тот самый политический ресурс, чтобы с ней считалась исполнительная власть?

- Только в том случае, если этого захочет президент. К сожалению, и это трагедия нашей страны, у нас все упирается в одно лицо.

- В прошлом году перед президентскими выборами был заявлен курс на либерализацию экономики. Нормально пошла в стране либерализация?

- Я хотел бы сказать не о том, что нами сделано, а о проявляющейся в последнее время тенденции топтать тех, кто предпринимает те ли иные шаги. Надеюсь, президент когда-нибудь поймет, что люди, имеющие иное мнение, необязательно оппозиционеры. Это просто другое мнение, которое имеет право на существование и которое он обязан уважать. Потому что это позиция граждан Беларуси, таких же, как и он сам. И если народ захочет жить лучше, президент обязан сделать все, что захочет народ. К примеру, сегодня министр здравоохранения сказала: нет у нас платного лечения. Она солгала на 200%. Президент сегодня говорит, что в стране все хорошо, пенсии хорошие, войны нет, а есть шкварка и чарка.

- И на сколько процентов лжет президент?

- Это вы у него спросите или у людей. Если три-пять лет назад было одно мнение, то сегодня - совершенно другое. Президент должен сам понять, что нужно делать реформы. А нам нужно ждать.

Беседовала Ольга МИКША

•новости компаний

КАЖДЫЕ 43 СЕКУНДЫ

увеличивается абонентская база Velcom

Интересный факт: каждые 43 секунды к сети *Velcom* подключается новый абонент. В сети первого в Беларуси оператора *GSM*-связи уже больше 365 тысяч пользователей. Темпы роста абонентской базы, вопреки неблагоприятным прогнозам, не снижаются. Таким образом, порог в 400 тыс. абонентов может быть преодолен еще до Нового года.

Карина ЛЕМЕШЕВА

Причины такого явления не нужно долго искать: зона покрытия сети *Velcom* сегодня охватывает территорию, где живет 86% городского населения Беларуси, в том числе наши родственники, друзья, знакомые. Безусловно удобно, когда с мобильным телефоном можно свободно перемещаться по стране, оставаясь на связи. Простые и понятные даже начинающим пользователям тарифные планы, удобная 12-секундная тарификация разговоров также определяют выбор потребителя. Учитывается, конечно, и экономическая сторона: самыми дешевыми являются внутрисетевые звонки. А потому, если среди ваших знакомых много абонентов *Velcom* и вы собираетесь с ними общаться по телефону, вам просто выгодно становиться абонентом того же оператора.

Конечно же, для того, чтобы ежедневно подключать к сети больше 1 тыс. новых пользователей, должны быть соответствующие условия. На сегодняшний день компанией *Velcom* создана общереспубликанская сеть фирменных центров. Подключиться к сети оператора или пополнить абонентский счет, активизировать дополнительные сервисы или приобрести карту «Экспресс-оплаты» - все это удобнее делать в фирменном центре продаж и обслуживания *Velcom*, где высокое качество обслуживания гарантировано. Сегодня на территории Беларуси работают 9 фирменных магазинов - 4 в Минске и по одному в каждом областном центре. В течение следующего года планируется довести их количество до 20. Это значит, что качественный сервис *Velcom* будет доступен еще большему количеству пользователей услуг оператора по всей стране.

Квалифицированный, доброжелательный персонал, исчерпывающие профессиональные консультации, удобный график работы (с 9.00 до 21.00, без обеда и выходных) – это остается неизменным в любом центре продаж и обслуживания компании по всей республике. Открывшийся в середине ноября фирменный центр в Могилеве в течение месяца будет приветствовать всех подключающихся к *Velcom* подарками от компании, а 22-летняя могилевчанка, ставшая абонентом сети в первый день работы филиала, выиграла главный приз - 200 тыс. рублей на абонентский счет.

Розыгрыши, призы и приятные сюрпризы - недостатка в положительных эмоциях абоненты *Velcom* не испытывают. Но не менее приятно знать, что связь, которой мы пользуемся каждый день, становится качественнее и доступнее, что расширяется зона покрытия и перечень услуг. Сегодня продолжается работа по обеспечению связью *Velcom* и ее улучшению в белорусских городах, на важнейших транспортных магистралях, готовится к запуску услуга высокоскоростной передачи данных *GPRS*. И до конца уходящего года оператор наверняка порадует еще чем-то - как «старожилов» в сети, так и тех, кто только решает начать новую «мобильную» жизнь.

•подробности

ОПЯТЬ НА ТРИ БУКВЫ

Окончание. Начало на стр. 3

За время работы на посту ректора Козулин сумел создать устойчивую финансовую систему. При министерском статусе ректора и отдельной строке в госбюджете финансовое положение БГУ значительно окрепло. За это время университет обзавелся собственной *FM*-радиостанцией *«Unistar* - радио БГУ», при университете было создано свыше трех десятков коммерческих научно-производственных предприятий. При этом стоимость обучения на некоторых специальностях, при поступлении на платное отделение, доходила до $3.000 в год.

Деньги с размахом вкладывались в «объекты». Постоянные ремонты и переделки стали неотъемлемой чертой БГУ. Никто не знает, сколько стоила реставрация «кремля» - нынешнего здания ректората, бывшего здания физического факультета.

Это вовсе не значит, что ремонт не нужен. Однако, увлекшись наведением порядка, надо помнить, для чего это делается, а не уходить с головой в этот процесс. Из лучших побуждений во внутреннем дворике университета по инициативе ректора возникли памятники великим белорусским просветителям, которые, правда, не имеют никакого отношения к БГУ.

В стремлении улучшить материальную базу кроется и конфликт БГУ с «Макдональдсом», когда началось строительство нового 14-этажного корпуса рядом с рестораном на Привокзальной площади.

При этом материальное положение большинства сотрудников университета оставляет желать лучшего. Но именно на них взвалена основная часть работы по реформированию системы обучения в БГУ и переходу на двухступенчатую модель обучения (подготовка бакалавров и магистров).

При Козулине команда КВН БГУ стала чемпионом высшей лиги в Москве. Он не раз лично посещал российскую столицу и был в зрительном зале Московского дворца молодежи. Что вызывало дополнительные вопросы: открыто смеяться над политически двусмысленными шутками в адрес белорусских властей - это очень смело.

Свято место

Кто заменит Козулина на посту ректора БГУ, пока неизвестно. Но ясно одно: сделано это будет не по старой университетской традиции, когда университетский совет равных выбирает себе ректором самого достойного. Сотрудники университета, скорее всего, будут просто поставлены перед фактом. Максимум, что от них может потребоваться - одобрить кандидатуру ректора, предложенную президентом. Список кандидатов на эту должность достаточно обширен: от замминистра образования, бывшего проректора БГУ **Александра Жука** до томящегося в кадровом резерве президента **Владимира Заметалина**.

●инициатива

БЕЛАРУСКУЮ ГАЗЕТУ - У КОЖНУЮ СЯМ'Ю

Чтоб победить «колониализм»

В прошедшую пятницу в Общественном пресс-центре Дома прессы в Минске редакторы белорусскоязычных изданий обсудили проблемы конкуренции с российскими изданиями и свои шансы в период предстоящей подписной кампании. Инициатором встречи выступила общественная организация «Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны» (ТБМ).

Алексей ДЕМЬЯНОВ

Наличие двух государственных языков на практике выливается в доминирование русского языка и дискриминацию белорусского. Подтверждением тому можно считать ситуацию на медиа-рынке, где позиции белорусскоязычных изданий оказываются существенно слабее, чем у русскоязычных конкурентов.

Ситуация оказалась настолько серьезной, что белорусскоязычные издания находятся на грани выживания. При этом все белорусские СМИ, независимо от языка, на котором они издаются, вынуждены конкурировать и бороться за читателя между собой и с российскими изданиями.

ЧИТАТЬ ПО-РУССКИ

В подтверждение серьезности ситуации заместитель председателя ТБМ **Сергей Крючков** сообщил неутешительные результаты социсследования среди студентов четырех витебских вузов. 50% опрошенных читают «Комсомольскую правду в Белоруссии», 20% - «Аргументы и факты в Беларуси», 19% - «Советскую Белоруссию». Региональные издания интересуют 4,3% респондентов. О белорусскоязычных изданиях никто из опрошенных не вспомнил...

И если в подписном каталоге «Белпочты» представлены все белорусские издания, то в подписном каталоге УП «Марат», который составляется по законам спроса и предложения, среди сотен изданий можно найти только одно белорусскоязычное - газету «Наша ніва».

ЧЫТАЦЬ ПА-БЕЛАРУСКУ

Что нужно сделать, чтобы в Беларуси начали не только покупать, но и читать белорусское - однозначный ответ на этот вопрос собравшиеся так и не нашли. Проблема в том, что мнения участников, как часто бывает на подобных мероприятиях, разделились.

Большая часть собравшихся, чей опыт работы в масс-медиа начался задолго до перестройки, предлагали добиваться увеличения государственной помощи, финансирования и различных привилегий. Собственно, и ТБМ выступило с предложением рекомендовать использовать выделяемые из бюджета библиотекам средства на подписку на русско- и белорусскоязычные издания в соотношении 50 на 50.

Были и более радикальные предложения, например, требование ввести равные условия хозяйствования для государственных и негосударственных белорусскоязычных изданий и даже требовать привилегий для белорусскоязычных изданий.

Но подобное стимулирование спроса и повышения тиража не окажет желаемого результата. Противопоставление и требование привилегий для государственных и негосударственных белорусскоязычных изданий не будут способствовать усилению их позиций, а, скорее, наоборот. Находясь в «тепличных» условиях господдержки, они не будут заинтересованы в изменении своего качества.

Попытки найти среди равных тех, кто чуточку равнее, всегда негативно сказывались на этих избранных. Именно они оказываются менее приспособленными к выживанию в действительно равных условиях, без льгот и поблажек.

При этом явной дискриминации подвергнутся негосударственные русскоязычные издания. Однако собравшиеся не увидели различий между российскими СМИ и белорусскими изданиями на русском языке.

Оказавшиеся в меньшинстве предложили искать новые методы в работе и продвижении изданий, понимая, что возврата к советской практике, когда единственной проблемой было «собрать номер» хоть из чего-нибудь, больше нет.

По мнению **Андрея Дынько**, представлявшего газету «Наша ніва», необходимы меры по продвижению белорусскоязычных газет на рынок, но «*эти меры должны разрушать, а не укреплять колониальный стереотип*», который десятилетиями культивировался в сознании жителей Беларуси. Изменения должны произойти и в качестве изданий: работа журналистов и дизайн играют здесь не последнюю роль. Поэтому необходимо побороть чувство собственной ущербности и провинциальности, стремиться создать имидж современных изданий.

В любом случае всем изданиям необходимо уже сегодня готовиться к выживанию без помощи государства. В противном случае, когда рано или поздно все окажутся в равных условиях, сидящие на игле государственного финансирования будут обречены.

Собравшиеся приняли решение обратиться за помощью в Министерство информации, чтобы организовать встречу с министром **Михаилом Подгайным** в надежде, что он сможет решить существующие проблемы белорусскоязычных изданий.

Кстати, а когда вы последний раз читали газету на белорусском языке?

●беларусь-россия

МИЛЫЕ НАТЕШИЛИСЬ?

Отношения Москвы и Минска могут наладиться

27 ноября Александр Лукашенко вновь посетит Москву и встретится с Владимиром Путиным. Фактически это первая встреча глав государств после наделавших много шума путинских предложений входить в состав России и отповеди нашего президента насчет нежелания Беларуси становиться губернией. Недолгий контакт президентов на кишиневском саммите СНГ, не принесший никаких новостей, не в счет.

Вадим ДОВНАР

Об охлаждении белорусско-российских отношений заговорили после августовского заявления Путина о необходимости наконец определиться, что за союзное государство мы строим, и откинуть всю *«словесную шелуху»*. Далее с его стороны последовало предложение трех вариантов интеграции: в рамках ныне существующего договора, по модели Евросоюза, вхождение в состав Российской Федерации - и даже конкретные сроки этапов союзного строительства. При этом Лукашенко через прессу четко было доведено, что для официальной России предпочтителен именно второй вариант.

Однако глава белорусского государства предпочел сфокусировать внимание общественности на третьем, неоднократно возмущаясь желанием России вновь поглотить Беларусь. Сложно сказать, чьи спецслужбы организовали прослушку реального телефонного разговора между лидером СПС **Борисом Немцовым** и председателем ОГП **Анатолием Лебедько** с его последующей публикацией в российских и белорусских СМИ, но то, что именно там впервые прозвучала тема подготовки Кремлем отстранения президента Беларуси, - факт.

Очевидно также, что после взаимных упреков российские власти стали чаще контактировать с оппонентами белорусского президента. Родственников исчезнувших оппозиционных политиков и журналиста принимали в Госдуме. Там же прошли слушания по проблемам интеграции, где большинство присутствовавших обрушилось на Лукашенко с критикой. На международную конференцию в Москву из Минска были приглашены не только очевидные оппозиционеры, но и упомянутый в нашумевшем телефонном разговоре парламентарий **Валерий Фролов**, возглавляющий в послушном белорусском парламенте непослушную группу депутатов. Все это, естественно, не могло не настораживать белорусские власти, и когда «Газпром» заявил о сокращении поставок в Беларусь газа и необходимости платить по счетам, Лукашенко сорвался. Мол, это политический шаг Кремля и месть за нежелание допустить россиян к приватизации «Белтрансгаза». Казалось, он всерьез намерен не допустить в Беларусь *«криминальные деньги российских олигархов»*, и, рассчитавшись с долгами, по максимуму брать с соседей за транзит и т.д.

Однако прошло совсем немного времени, и в непривычно спешном для нашей страны порядке были сняты ограничения на участие иностранцев в акционировании «Белтрансгаза», да и критика российских властей поутихла. Как нельзя более кстати для россиян подоспели отказ МИДа Чехии выдать Лукашенко визу для участия в саммите НАТО и санкции Евросоюза. Это могло означать только одно: Запад окончательно отвернулся от официального Минска. После этого Путин и Лукашенко созвонились и договорились о встрече в Подмосковье для дальнейшего обсуждения хода интеграционных процессов.

Любопытно, что фоном для предстоящего визита служит публикация в российской «Независимой газете» о возможности в Беларуси *«номенклатурного переворота»*. Утверждается, что такая возможность уже обсуждается *«некоторыми влиятельными депутатами Госдумы, представителями правительства и Кремля»*. *The Moskow Times*, в свою очередь, публикует интервью с президентом фонда «Политика» **Вячеславом Никоновым**, где последний говорит о выгодности для России последнего решения ЕС. По его словам, теперь Лукашенко вынужден будет интегрироваться на условиях Кремля.

С тем, что для Беларуси настали тяжелые времена, согласен и депутат Палаты представителей и бывший заместитель главы администрации президента **Иван Пашкевич**: *«Обратите внимание, что инициатором встречи стал именно Путин. Для меня лично это встреча очень интересна, поскольку придерживаюсь версии, что принятое Чехией решение об отказе в выдаче визы белорусской делегации - это согласованное решение стран ЕС. Окончательно я убедился в своей правоте после заявления в программе «Зеркало» министра иностранных дел России, что Российской Федерации незачем было вмешиваться. В этом вопросе на встрече, конечно, будут расставлены акценты. Думаю, что Путин как глава союзного государства даст соответствующую оценку последнему решению стран Евросоюза. Даст определенную подсказку. Ведь это только начало проблемной ситуации Беларуси в визовом отношении. Если не последует с нашей стороны никаких шагов, будет только хуже. Само собой, Александру Григорьевичу пора определяться, с кем он. Либо западный вектор, либо восточный. Я склоняюсь к мнению, что упомянутые события могут повлиять на принятие этого решения. Не скажу, правда, как».*

●скандал

СЕРГЕЙ КОСТЯН КАК АРИЭЛЬ ШАРОН

Но только против создания еврейского государства

На этой неделе по инициативе председателя Всемирной ассоциации белорусских евреев Якова Гутмана 75 из 109 депутатов Палаты представителей обратились к Александру Лукашенко с просьбой остановить разрушение еврейских культурных и религиозных ценностей в Минске.

Вероника ЧЕРКАСОВА

В обращении, переданном в президентскую администрацию, депутаты требуют *«срочно остановить»* строительство на месте разрушенной властями бывшей синагоги по ул. Димитрова, 3 в Минске, а также прекратить возведение паркинга в старом Верхнем городе, где сохранился фундамент Холодной синагоги, построенной в 1570г. Двухэтажное здание бывшей синагоги, возведенное в XIX веке по ул. Димитрова, 3 и включенное в список историко-культурных ценностей Беларуси, в конце прошлого года было разрушено с санкции Мингорисполкома и Министерства культуры.

«7 июля 2001г., когда делегация общественного объединения «Бацькаўшчына» встречалась с правительством, - сказал **Яков Гутман** корреспонденту «Белорусской газеты», - *я сказал, что если будет разрушена синагога на ул. Димитрова, у меня будут все основания говорить, что талибы пришли в центр Европы. Мы вернулись снова к этой теме потому, что все мои обращения, в том числе и к президенту, закончились тем, что на месте синагоги по ул. Димитрова уже собран каркас нового здания, а Немигу собираются полностью уничтожить в связи со строительством паркинга. Так что талибы уже здесь. В Германии во времена нацистов было разрушено несколько тысяч синагог, и когда на совещании у Геринга встал вопрос о том, что делать с пустыми площадками, оставшимися после сноса зданий, Геббельс сказал, что многие предлагают построить на этих местах жилые дома и автостоянки. История повторяется»*.

Депутаты предлагают создать комиссию с участием представителей религиозных еврейских организаций для расследования действий высших чиновников *«при варварском разрушении центра Минска»*. Согласно их требованиям, нужно *«поручить проверку действий высших чиновников правительства, Министерства культуры и Мингорисполкома комиссии, включив в ее состав депутатов Палаты, сотрудников администрации президента, представителей защитников Фонда культуры и Общества охраны памятников, а также еврейских организаций»*. По результатам работы комиссия должна представить результаты проверки в республиканскую прокуратуру с требованием привлечь виновных к ответственности.

В данном вопросе депутаты проявили удивительное единодушие: подписи под обращением поставили руководители 10 из 14 комиссий ПП НС. Что, впрочем, не помешало руководству палаты проигнорировать это обращение.

Официальная реакция властей по этому поводу прозвучала из уст заместителя председателя комиссии по международным делам палаты **Сергея Костяна**, который заявил, что *«у нас славянская страна, а не еврейская и жидо-масонская. Дураки те депутаты, что подписали это обращение»*.

«Белорусской газете» Костян пояснил, что он *«категорический противник превращения Беларуси в очередной плацдарм сионизма. Москву превратили в плацдарм сионизма, Америка - полностью сионо-фашистское государство, теперь это надо сделать с Беларусью. Поэтому плевал я на все эти синагоги, меня этот вопрос не интересует точно так же, как Ариеля Шарона сегодня не интересуют ни мечети, ни дети Палестины. Есть план городской застройки, и если эта мечеть или синагога мешают строительству города, я считаю, снести их - это правильно. При том ведь эта синагога никакой исторической или архитектурной ценности не представляет. Нам предложили карту восстановления синагог Беларуси, в этом городе - три синагоги, в этом - пять, и получается, что мы не православное государство, а еврейское государство. Я категорически против этого»*.

Какой-либо иной официальной реакции на обращение депутатов не последовало.

●подробности

БЕЛОРУССКИЙ СЛЕД

Украинская прокуратура возбудила дело по факту доведения до самоубийства Михаила Коломийца

Гибель журналиста и соучредителя одного из крупнейших информационных агентств, «Украинские новости», продолжает оставаться главной новостью, которую обсуждают украинские СМИ. Месяц назад Михаил Коломиец неожиданно покинул свой офис в Киеве. 30 октября он был найден повешенным в лесопарковой зоне вблизи белорусского города Молодечно. Местная милиция не обнаружила в этом никакого криминала, посчитав, что с жизнью человек расстался добровольно. Тем не менее 21 ноября прокуратура Киева приняла к производству уголовное дело по факту доведения Коломийца до самоубийства.

Елена АНКУДО

30 октября труп обнаружил дачник, который собирал грибы в лесу под Молодечно. При погибшем не было никаких документов, и более двух недель **Михаил Коломиец** числился как неизвестный. Это слово было написано и на табличке, установленной на могиле городского кладбища - 14 ноября молодечненская прокуратура выдала разрешение на захоронение. Через 4 дня тело эксгумировали. Мать и подруга совладельца информационного агентства опознали Коломийца.

Стоит подробнее рассказать об этом человеке, чтобы оценить всплеск интереса украинской общественности к его исчезновению.


«Коммерсантъ»

Коломиец известен на информационном поле Украины более 10 лет. В советское время этот выпускник вуза зарабатывал деньги ремонтом квартир. С 1991г. занялся журналистикой. Прошел стажировку в агентстве «Рейтер» и некоторое время работал корреспондентом государственного информационного агентства «Укринформ», позже перейдя в «Интерфакс». Темой Коломийца была экономика, в которой журналист, по словам сотрудников, неожиданно *«нашел себя»*. Через несколько лет Коломиец открыл подразделение «Укринформ» - «Бизнес-новости», а в 1997г. возглавил собственное агентство «Украинские новости». Некоторое время экономическая информация пользовалась спросом лишь среди руководства банков и коммерческих структур. Когда агентство предложило своим подписчикам еще и политику, рейтинг его резко поднялся. Заинтересовавшись перспективным предприятием, киевский бизнесмен **Владимир Хорошковский** приобрел 50% акций «Украинских новостей», став, таким образом, его совладельцем. Вскоре после этого Хорошковский занял пост первого заместителя администрации украинского президента.

«Из трех крупных украинских агентств мы стоим на втором месте», - сказал в беседе с корреспондентом «Белорусской газеты» шеф-редактор «Украинских новостей» **Егор Соболев**. - *В ближайших планах Коломиец предполагал занять лидирующее место на информационном рынке Украины. Я не ошибусь, если назову своего руководителя одним из лучших информационных менеджеров, хотя он не был известен многим. Но Коломиец жил будущим, строил бизнес для будущего. И делал это довольно уверенно. В «Украинских новостях» на сегодняшний день самые высокие зарплаты из тех, что предлагают информагентства. Четкий подбор кадров, независимая журналистика - это могло сделать наше предприятие самым известным на Украине. Сложно представить, как будут развиваться дальнейшие события. Неизвестно, в частности, кому перейдут акции Коломийца - по нашим сведениям, он не оставил завещания»*.

Ближайшие наследники владельца - жена, сын-студент и мать. Известно, что в начале года Коломиец оставил семью и стал жить один. Среди версий его внезапного отъезда и самоубийства - отношения с некоей замужней дамой **Любовью Рубан**, которой он несколько раз звонил по мобильному телефону из Беларуси.

По некоторым неофициальным сведениям, собственность Коломийца в «Украинских новостях» может составлять до $500 тыс. Неудивительно поэтому, что деньги могли сыграть не последнюю роль в гибели владельца агентства. Однако, садясь 22 октября в поезд «Киев-Минск», Коломиец вряд ли имел при себе крупную сумму. *«По нашему предположению, максимум, что могло быть с ним, это несколько тысяч долларов личных денег»*, - заявил Соболев. Ничего не дал обыск в киевской квартире и номере гостиницы «Молодечно», где по странной прихоти остановился Коломиец. Установить место проживания не составило для белорусский милиции труда: фамилия погибшего указана и в карточке постояльца. Ко времени, когда это стало известно, в комнате уже жили другие люди. Никаких следов, кроме мусора, от украинского гостя не осталось, документы не найдены до сих пор.

Известно также, что поиски «молодечненских связей» гражданина иностранного государства не увенчались успехом. Как и то, что делал Коломиец в Беларуси на протяжении четырех дней до своего странного самоубийства. Все, что известно: он звонил по мобильному телефону своей подруге, матери и нескольким сотрудникам. Последние затрудняются прокомментировать содержание короткого и малопонятного разговора. На автоответчике Соболева, к примеру, осталась короткая фраза, где Коломиец просит прощения за свой поступок.

«Те, кто знает погибшего, не могут объяснить последние события. То, что Коломиец вдруг поехал в Беларусь, эти странные переговоры, то, что его нашли повешенным - это все для нас китайская грамота. Мы обдумывали множество версий, начиная от личной и заканчивая профессиональной деятельностью, но ни одна из них не находит подтверждения. Не было и угроз. Агентство ведет очень взвешенную политику, наши новости не несут идеологической окраски. Кроме того, возглавив агентство, Михаил не занимался журналистикой».

Заключение белорусской милиции о самоубийстве на Украине рассматривают с изрядной долей скепсиса. Свою точку зрения на происходящие события корреспонденту «Белорусской газеты» высказал начальник криминальной милиции Молодечно **Виктор Морозов.**

«Белорусская сторона возбуждала дело по установлению личности неопознанного трупа. Первые попытки опознать труп не удались, хотя процедура, при которой собираются приметы погибшего, была соблюдена полностью. Действуя по инструкции, мы передали приметы в центр. Обычно такие мероприятия часто дают положительный результат. Но они требуют значительного времени, и поэтому спустя две недели прокуратура дала разрешение на захоронение; бывает, что неизвестных хоронят и через неделю. В случае с Коломийцем милиция не сомневалась, что здесь криминала нет».

●в судах

ПРИЗНАТЬ ПРОПАВШИМ

Суд отделил Красовского от исчезнувших оппозиционеров

Вопреки ожиданиям наблюдателей, суд Фрунзенского района Минска признал бизнесмена Анатолия Красовского пропавшим без вести, фактически согласившись с политической версией его исчезновения. Во всяком случае судья Татьяна Кулакова согласилась подшить к делу документы, никогда ранее во внимание судами не принимавшиеся. Более того, создан прецедент, на который могут ссылаться родственники Юрия Захаренко, Виктора Гончара, Дмитрия Завадского при рассмотрении либо обжаловании результатов рассмотрения аналогичных исков.

Вадим ДОВНАР


IREX/ProMedia

После признания своего мужа пропавшим без вести Ирина Красовская намерена активизировать расследование случившегося в сентябре 1999г.

Это был не первый подобный процесс, интересующий широкую общественность. Еще в сентябре официальный представитель супруги экс-министра внутренних дел **Юрия Захаренко Олег Волчек** пытался добиться признания генерала мертвым. Однако Октябрьский суд ему отказал. Произошло это вопреки позиции не только представителя интересов **Ольги Захаренко**, но и принимавшего участие в процессе прокурора. Все разбирательство тогда свелось к направлению в прокуратуру запроса с просьбой дать хоть какую-нибудь информацию о ходе расследования уголовного дела об исчезновении оппозиционера. Несколько раз судье сообщали, что следствие продлено, но пока нет никаких сведений о нахождении высокопоставленного в прошлом милиционера. В итоге после двух недель топтания на месте (хотя обычно такие дела рассматриваются только день) судья приостановил дело.

По аналогичному сценарию развивались события и на процессе по признанию без вести пропавшим вице-спикера Верховного Совета **Виктора Гончара**. Подобно представителю семьи Захаренко супруга исчезнувшего политика **Зинаида Гончар** объясняла суду свое желание признать мужа без вести пропавшим причинами бытового характера. Мол, хочет, чтобы семья стала законным наследником имущества Виктора. Между тем ее юридический помощник **Гарри Погоняйло** собирался тогда добиться отчета прокуратуры о том, как ведется расследование исчезновения. Как и в случае с экс-министром МВД, судьей в прокуратуру был направлен запрос, и нетрудно догадаться, какой на него пришел ответ.

В свете вышесказанного решение судьи Фрунзенского района выглядит полной неожиданностью. Тем более если учитывать, что точка в процессе была поставлена спустя все тех же две недели рассмотрения. Да и прокуратура оригинальностью не отличалась: следствие продолжается, на место нахождения пропавшего ничего не указывает. Тем не менее, учитывая тот факт, что закон позволяет спустя три года после исчезновения признать человека без вести пропавшим, тянуть с этим не было никакого смысла (с этим согласился и участвовавший в процессе представитель прокуратуры). Тянуть не стали, и судья объявила о своем решении. Оно, естественно, удовлетворило супругу исчезнувшего **Ирину Красовскую**, ибо, по ее словам, не только позволяет решить проблемы имущественного характера, но и дает возможность дальше добиваться активизации расследования. Кроме того, удовлетворено ее ходатайство о приобщении к делу копий рапортов бывшего начальника СИЗО **Олега Алкаева** и следователя **Николая Лопатика**, копий протоколов ряда экспертиз, в т.ч. пистолета, из которого, по мнению некоторых политиков, убивали известных в Беларуси людей.

Что повлияло на принятие решения о признании Красовского пропавшим, неизвестно. Возможно, просто принципиальная позиция судьи. Однако наиболее вероятно, что вердикт связан с личностью потерпевшего. Как известно, бизнесмен не принимал видимого участия в политике, не был публичной фигурой. Собственно, как и не был «замечен» после своего исчезновения где-нибудь за рубежом. Да и зарубежье его пропажа интересует только в связи с тем, что в момент трагедии он был рядом с видным оппозиционером Гончаром.

● в судах

ПЕРЕПЛАТИЛИ

Как белорусские банки лишились более $1,5 млн.

Суд Советского района столицы продолжает рассматривать уголовное дело о выманивании кредитов у четырех белорусских банков двумя белорусскими предпринимателями - Юрием Чепцовым и Владимиром Кондратьевым. Однако в поле зрения судебного следствия далеко не самые интересные факты. Редакция располагает любопытными документами, приоткрывающими особенности национального кредитования. Вряд ли они известны суду: в уголовном деле их просто нет.

Елена АНКУДО

Как уже сообщала «Белорусская газета», обвинение предъявлено совладельцам и учредителям ООО «Маверик», ООО «Литарта», ЗАО «Кемь» и ООО «Трукон». В 1995-96гг. четыре банка - «Белпромстройбанк», «Поиск», «Белбизнесбанк» и «Беларусбанк» - перечислили в их адрес кредитов более чем на $700 тыс. Кроме нарушения предпринимательской деятельности бизнесмены обвиняются в мошенничестве и подлоге - следствие установило, что все кредиты получены с использованием фальшивых документов. Редкий случай - однажды обвиняемые сами признались, что совершаемые ими сделки мнимые и существовали лишь в кредитном досье банков.

ДЕЛО В ПРОБКЕ

Районный суд рассматривает незаконную деятельность четырех фирм, принадлежащих обвиняемым. Нам стало известно еще о трех предприятиях, где **Кондратьев** и **Чепцов** числились среди учредителей и должностных лиц: ПКФ «Юпакс», ООО «Лобстер» и ООО «Кондив». В операциях с получением кредитов были задействованы шесть из семи фирм. Фигурируют предприятия и в уголовном деле, хотя на суде их представляют другие люди - состав учредителей с течением времени менялся. Один из них - свидетель **Павел Панасик**, директор ПКФ «Юпакс», по словам потерпевших, - близкий друг обвиняемых. Именно его фирма в настоящее время признана владельцем части оборудования, на которое рассчитывали сразу несколько банков.

Залог, которым были обеспечены выданные белорусскими банками кредиты более чем на $1,5 млн., - линия по производству кронен-пробок - жестяных пробок для стеклянных бутылок. Реальная стоимость этого оборудования, произведенного в конце 70-х гг. в Германии и Италии, на порядок меньше - около $120 тыс.

Покупателем линии выступило ЗАО «Кемь». Поставки оборудования в Беларусь в результате договора, заключенного ее директором Владимиром Кондратьевым с фирмой *Prestige Services S.A.*, производились тремя партиями. Подготовленные отправителем сопроводительные документы на первые две партии станков указывали их стоимость: около DM100 тыс. Однако после пересечения белорусской границы появились новые документы - на DM1,3 млн.

Высокая стоимость многократно повышала таможенные сборы на эту линию и величину залога под банковский кредит. Некоторое время «Белпромстройбанк» рассматривал предложение «Кеми» кредитовать ее под залог линии по производству кронен-пробки на сумму DM1,9 млн. Договор был уже подписан, однако руководство банка внезапно отказало в выдаче денег. Редкий случай в хозяйственной практике: коммерческая фирма обратилась в суд с иском о понуждении банка к выдаче кредита и добилась положительного решения. Понадобилось личное вмешательство руководства финансового учреждения, чтобы деньги все же остались в банке. Как выяснилось - ненадолго. Спустя несколько месяцев три отделения «Белпромстройбанка» выдали фирмам обвиняемых около $400 тыс., причем в залог принимались одни и те же станки.



Редкий случай в хозяйственной практике: коммерческая фирма обратилась в суд с иском о понуждении банка к выдаче кредита и добилась положительного решения.

ПРАВО НА СОБСТВЕННОСТЬ

Филиал «Белпромстройбанка» в Заводском районе выдал «Кеми» рублевый кредит в эквиваленте $55 тыс. «Каса-Вега» - привлеченный «Кемью» партнер по созданию производства кронен-пробок - предоставила банку гарантию по его возврату. Кредит «Кемь» не возвратила, и «Каса-Вега» рассчиталась за него, получив в качестве компенсации часть ввезенного оборудования. В 1996г. из Чехии была поставлена и оставшаяся часть линии, которую оплатила «Каса-Вега», и производство было запущено на территории завода «Строймаш». Цех стал штамповать жестяные пробки, поставляя продукцию на белорусские и российские пивные заводы. О том, что произошло дальше, рассказывает юрист «Каса-Веги» **Игорь Жук**:

«В начале 1997г. в нашем офисе раздался телефонный звонок: судебный исполнитель предложил нам купить пресс. Техника была аналогична нашей. Мы заинтересовались ею, стали выяснять подробности, когда вдруг нам назвали номер нашего же пресса. Оказалось, некоторое время назад «Кемь», не предупредив владельца оборудования, передала этот пресс ООО «Маверик», который заложил оборудование управлению «Белпромстройбанка» по Минской области для получения кредита в $146 тыс. Спор пришлось решать в хозяйственном суде, который признал незаконность действий «Кеми» и «Маверика»: пресс остался за «Каса-Вегой».

Затем уже на более значительную часть оборудования стало претендовать головное управление этого же банка; оно также получило в залог у «Кеми» часть линии по производству кроненпробки под кредит на сумму более $180 тыс. Мы доказали свои права и на этот раз. Но судебные споры не закончились. Следующим на очереди стал «Юпакс».

За три года до судебного разбирательства ООО «Юпакс» получило кредит в филиале ныне рухнувшего «Белкомбанка» «Депозиткомплексбанке» в сумме $651 тыс. Частью залога снова стали отдельные узлы той же линии. Банку были представлены документы, что теперь уже «Юпакс», а не «Маверик» приобрел у «Кеми» часть оборудования.

«Доказать право собственности было необычайно сложно. Выигрывая один суд, мы ожидали, какая же фирма далее предъявит свои «права» на наше оборудование. Доказав несколько раз, что линия принадлежит «Каса-Веге», мы все равно не были застрахованы от того, что на нее не появится еще один претендент. Дошло до курьеза: «Кемь» так быстро покидала арендованный и неоплаченный офис на заводе «Строймаш», что после его передачи в аренду ООО «Каса-Вега» к нам попала часть рабочих бумаг «Кеми». Разбирая их, мы узнали про существование еще одного «собственника» - фирму «Литарта» (руководители - опять же Чепцов и Кондратьев), которая заключила с «Кемью» несколько договоров на покупку этого оборудования, причем один - раньше нас. Соответственно под контракт «Литартой» также были получены кредиты - $185 тыс. в «Беларусбанке» и $110 тыс. в «Поиске». Рискуя из-за того, что право собственника признают за «Литартой», мы представили в суд и эти документы, ведь, на наш взгляд, незаконная деятельность наших бывших партнеров была налицо: получение кредитов по поддельным документам. Исходя из дат договоров, именно у «Литарты» «безусловный приоритет» - даже ранее, чем у «Юпакса». Суд первой инстанции согласился с нашими доводами и отказал «Юпаксу» в его требованиях. Но затем президиум Высшего Хозяйственного суда отменил несколько судебных решений и направил дело в Хозяйственный суд Минска с соответствующими указаниями. Не лишним будет заметить, что на большинстве документов - подпись одного и того же должностного лица Высшего хозяйственного суда: сперва он подписал протест на судебные акты, потом вынес постановление об их отмене, а затем подписал отказы на просьбы «Каса-Веги» в передаче дела для пересмотра в высшую судебную инстанцию - Пленум ВХС.

В результате хозсуд Минска посчитал, что собственником части оборудования должен быть признан «Юпакс». Рассмотрение этого спора - отдельный разговор. Не найдя справедливости в хозяйственных судах, мы надеемся, что окончательную точку в этом деле поставит суд по уголовному делу».

КТО ВИНОВАТ?

Спорное оборудование сейчас формально принадлежит уже не одному, а двум хозяевам - «Каса-Веге» и «Юпаксу». Так как последнее предприятие числится среди должников «Белкомбанка», его имущество выставлено на торги. Но отдельно от всей технологической линии станок оценивается как металлолом. Получается, что имущество, под который банк выдал кредит в $651 тыс., стоит не больше $20 тыс. Единственный возможный покупатель - «Каса-Вега», которая ранее уже его купила у «Кеми».

«В силу специфической логики судьи мы поставлены в условия, при которых вынуждены вторично оплатить одну и ту же часть оборудования - таково решение суда. Но дело не только в деньгах. Будь решение принято в пользу «Каса-Веги», следственным органам пришлось бы признать установленными факты незаконной деятельности Чепцова, Панасика и Кондратьева в составе организованной группы, за что закон предусматривает достаточно суровые санкции. Не исключено, что признаки халатности нашлись бы и у банковских работников, крайне неосмотрительно относящихся к выдаче валютных кредитов. Но судебное решение устроило многих: руководство «Юпакс» (Панасик, Чепцов) и «Белкомбанка» ни при чем - самый крупный кредит выдан на основаниях, признанных законными; «Кемь» (Кондратьев, Чепцов) не обязана возвратить ООО «Каса-Вега» сумму, уплаченную за эту часть оборудования. Именно такое решение суда позволило следственным органам оставить без должного внимания факт невозвращения $650 тыс. Сроки привлечения к ответственности по большинству статей, вменяющимся обвиняемым, прошли. Не исключено, что в этой истории виновных так и не окажется».

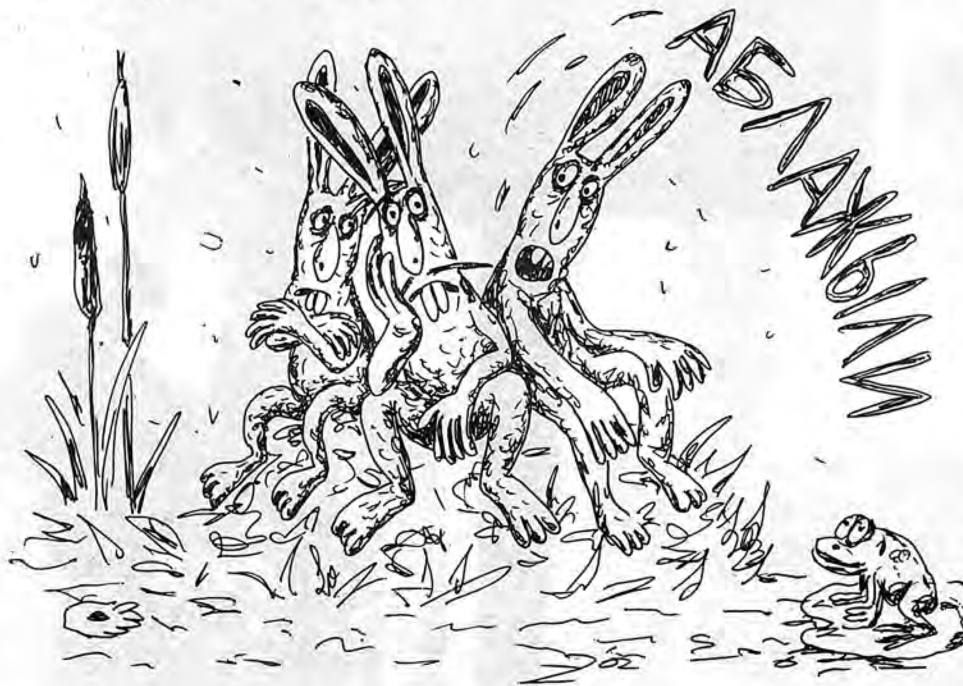
ПРОДОЛЖЕНИЕ БУДЕТ

Поиск виновных продолжается и в настоящее время. Недавно «Каса-Вега» подала в прокуратуру столицы заявление о возбуждении уголовного дела в отношении Чепцова и Кондратьева. Просьба не осталась без внимания - следствие начало проверку обстоятельств получения кредитов и роли, которую сыграли недобросовестные партнеры «Каса-Веги». В прокуратуру Советского района направлена рекомендация об изучении целесообразности приостановления слушания уголовного дела в отношении Чепцова и Кондратьева в суде для проведения нового расследования. Если по результатам проверки будет возбуждено новое дело, не исключено, что несколько производств будут объединены в одно. В этом случае у обвиняемых появятся эпизоды мошенничества: как стало известно, существует еще уголовное дело, где Чепцов и Кондратьев проходят в качестве обвиняемых.

Следствие Центрального района столицы проверяет обстоятельства невозвращения этими лицами более $100 тыс. частному предпринимателю. Остается добавить, что в рамках начавшейся проверки на допрос в качестве свидетеля был вызван партнер обвиняемых Панасик, однако в следователю он не явился, по некоторым сведениям, покинув пределы страны. «Белорусская газета» продолжает следить за событиями.

Кого вы добавили бы в список невыездных?

На этой неделе все министры иностранных дел стран Евросоюза, за исключением Португалии, высказались в поддержку предложенного Данией документа о запрете на въезд в страны ЕС Александра Лукашенко и семи других официальных лиц Беларуси. Ходили слухи, что список будет состоять из 50 фамилий, но в итоге в «черном» списке перечислено восемь должностей: президент, глава администрации президента, премьер-министр, министр обороны, министр внутренних дел, министр иностранных дел, министр юстиции и председатель Комитета государственной безопасности. А кого вы добавили бы в этот список?



Валерий ЛЕВОНЕВСКИЙ, председатель республиканского стачечного комитета предпринимателей. Весь Совмин я включил бы с большим удовольствием! Это люди, которые проводят в жизнь решения нашего Григорьевича. И т.н. губернаторов - однозначно! У них был выбор: становиться губернаторами или не становиться. Они выбрали - становиться. Я думаю, этот список не должен быть большим - человек 500, без которых Григорьевич не мог бы работать и внедрять свои идеи.

Виктор КАЛИНОВСКИЙ, начальник Гродненского погранотряда. Этого, который НАТО возглавляет. Я его по телевизору видел, он мне не понравился... А, белорусов надо? Думаю, что всех можно выпускать. Опозорить страну человек, у которого есть голова на плечах, не может. А вообще мы - вне политики.

Александр ШИМКОВЯК, тренер женского баскетбольного клуба «Виктория». А можно мне промолчать? У меня, конечно, есть политические взгляды, есть люди, которые мне не нравятся, но мне не хотелось бы их обнародовать. И так много проблем и конфликтов.

Николай СТАТКЕВИЧ, лидер Белорусской социал-демократической партии (Народная громада). Я бы этот список изменил, кое-кого из него убрал бы, а кое-кого - добавил. А вообще, я думаю, что такие списки надо составлять только по решению суда. Мне кажется, что составление таких списков не соответствует целям, которые заявлялись официально. Ведь после событий в Дроздах такие списки уже составлялись, неэффективно это. Я понимаю, что-то делать надо - из Минска выгнали КНГ ОБСЕ, обидели Ханса-Георга Вика, как-то реагировать надо. Но если человек - преступник, сажай его в тюрьму, а ограничивать его свободу таким образом - это не правовое решение проблемы.

Павел КОЗЛОВСКИЙ, экс-министр обороны Беларуси. Я бы к этому списку добавил всех чиновников, которые слишком рьяно поддерживают режим Лукашенко. Правда, их много, все в один список не поместятся. Я знаю много чиновников, которые в частном разговоре абсолютно не поддерживают Лукашенко, но надо жить, кормить семью, да и страх есть - вот это их и держит в повиновении. А есть чиновники, которые ему абсолютно преданы, его власть - залог их благополучия. Это они вместе с ним завели страну в тупик. Я бы таких людей никуда не пускал, пусть бы они всю жизнь жили тут. Но я бы хотел подчеркнуть, что это санкция, направленная не против белорусского народа. Это санкция против конкретного человека - первого лица и конкретных людей - его помощников. Поэтому я к этому решению отношусь нормально. Проводите адекватную международную политику, и никто не станет применять к вам такие меры.

Олег МАРКЕВИЧ, зам. председателя ЛДП. Конкретные кандидатуры назвать сложно, но одно то, что такой список уже составлен, - сигнал, и белорусская сторона должна подумать, что же будет дальше. Может быть, действительно пришла пора развернуться в сторону демократических прав и свобод, пойти по пути демократизации, по которому идут европейские государства? Это не трагедия, а первый звонок, за которым могут последовать и более серьезные меры. Мы живем здесь, и не получится ли так, что потом всем белорусам закроют въезд в страны Евросоюза? И тогда пострадаем и мы с вами, обычные, рядовые граждане.

Владимир ГОНЧАРИК, экс-кандидат в президенты Беларуси. Количество ничего не решает. Я поставлю вопрос по-другому. Надо сделать все для того, чтобы въездными были все. Потому что подобные списки мешают решать проблемы, которые есть у Беларуси, менять белорусскую политику. А от того, сколько их будет - ничего не меняется. Один невыездной президент - уже позор для страны и убыток для государства. Это решение - результат белорусской политики. Я за то, чтобы изменить это решение, сменив белорусскую политику.

Станислав ШУШКЕВИЧ, экс-спикер Верховного Совета. Мне кажется, что фамилий в этом списке достаточно, это своего рода символ. Лично я бы из этого списка исключил министра юстиции. По-моему он все-таки работает в соответствии с законами, другое дело, что законы плохие. С остальными, мне кажется, все нормально. Да, такие списки - довольно редкое явление, но еще более редкое явление - такой мракобесный режим, как сейчас в Беларуси. Поэтому я расцениваю это как деликатное указание режиму на то, что его будут ставить на место приемлемыми для Европы способами.

Ирина ЯКОВЛЕВА, председатель минского городского отделения Белорусского Хельсинкского комитета. Я бы дала визы всем - езжайте, сотрудничайте, а реакцию на свои поступки и свое видение проблем пусть бы они получили на месте. Думаю, что это слишком резкий жест. Свою позицию Евросоюз мог продемонстрировать уже там, на месте, но вот так резко блокировать президента, пусть даже ошибающегося и недемократического, на мой взгляд, не стоило. Возможно, эти люди и заслуживают такого отношения, но я считаю, что это все-таки ошибочный шаг.

Михаил ПЛИСКО, главный редактор журнала «Адкрытае грамадства». Я не являюсь сторонником принятия такого документа. Если бы запрет был введен для всей «вертикали», у многих из представителей которой за границей учатся дети, живут близкие, это имело бы эффект. А так, мне кажется, этот запрет ничего не даст. Эти люди и так не ездили с официальными визитами в Европу, и ничего нового для них такой запрет не принесет. Чисто символическая мера. У меня вообще сложилось впечатление, что стремление Лукашенко попасть на саммит НАТО в Прагу было затеяно для того, чтобы получить отказ. И решение Евросоюза запретить въезд восьми белорусским чиновникам, мне кажется, будет использовано Лукашенко для того, чтобы в преддверии возможного референдума о продлении полномочий привлечь на свою сторону рядового белорусского обывателя. Этот запрет с пропагандистскими целями уже очень активно используется газетами, радио и телевидением. Разгоревшийся конфликт с Россией Лукашенко тоже будет очень активно использовать в своих целях. Я думаю, что на самом деле за всем этим стоит уже начавшаяся подготовка к возможному проведению референдума о продлении полномочий президента.

Юрий ДАНЬКОВ, депутат Минского городского совета. Добавлять кого-то в этот список ни к чему. Не нам это решать. А вообще, за что боролись, на то и напоролись. Умный поймет, а дураку - чего объяснять. Такое решение просто так не принимается. Наверное, уже накипело. Этот документ можно рассматривать как итог работы нашего правительства.

Александр СОСНОВ, зам. директора НИСЭПИ. Я бы не добавил, а убавил семь человек, оставив только одного. Потому что все остальные - всего лишь пешки в руках этого шахматиста. Все зависит от него. Он может поставить их туда, а может - сюда, сегодня - наградить, завтра - кинуть на нары, так что здесь вопросов нет. А вообще, такой документ уже был, несколько лет назад был список из 50 невыездных, потом это все отменили. Европа таким образом пытается найти способ воздействовать на наш истеблишмент и заставить соблюдать хотя бы элементарные демократические правила. Но боюсь, что это опять будет не более чем пузыри на воде.

Илья СЕЛИВАНОВ, офицер пограничных войск. Я не то что не добавил бы, я бы вообще этот список ликвидировал. Это настоящее издевательство над нашей страной, массированная психологическая атака. Ведь в него вошли ключевые фигуры, которые все вместе и являются олицетворением государства. Если бы Беларусь имела выход к морю, ее нельзя было бы так просто загнать в угол. И если бы Лукашенко не вывез отсюда боеголовки, нас бы уважали во всем мире.

ТЕМА НЕДЕЛИ

«Черный список» для Европы

БОЛЬШАЯ ВОСЬМЕРКА

Евросоюз и США ввели санкции в отношении высших должностных лиц Беларуси

Окончание. Начало на стр. 1

Список этот не окончателен, в ближайшее время туда могут попасть и другие представители белорусской власти. О точном количестве неугодных Европе отечественных чиновников сказать сложно, но изначально министры иностранных дел ЕС рассматривали 50 кандидатур. По словам официального представителя председателя ЕС, несогласные с главой португальского МИДа *«оставили за собой право на основе шенгенского законодательства не выдавать визы белорусским чиновникам»*. Судя по всему, за дипломатичной формулировкой скрывается обязательство стран, входящих в ЕС, не пускать на свою территорию Лукашенко и его чиновников. Подтверждением этому может служить и высказывание пресс-секретаря Еврокомиссии по иностранным делам **Гуно Виганда** относительно нынешних претендентов на вхождение в ЕС: *«Они будут сами принимать решение, но такой шаг, естественно, будет приветствоваться»*. Единственное снисхождение со стороны европейцев касается необходимости участия лиц, занесенных в «черный список», в различных мероприятиях международных организаций, в т.ч. ОБСЕ. Однако приехать только наши власть имущие смогут только в том случае, если им будут высланы приглашения принимающей стороны. Кроме того, выдаваться им будет не шенгенская, как принято в таких случаях, а национальная виза. Таким образом, руководству Евросоюза удалось и насолить официальному Минску, и дать возможность Португалии пересмотреть свою позицию без ущерба для общей деятельности ОБСЕ.

Причины объявления высокопоставленных белорусских чиновников персонами нон грата традиционны. По словам пресс-секретаря верховного представителя Евросоюза по внешней политике и безопасности Хавьера Соланы **Кристины Галек**, это ухудшение ситуации с демократией, верховенством закона, невыполнение международных обязательств, взятых на себя руководством Беларуси. Отдельно пояснить позицию своей страны пожелал пресс-секретарь Министерства иностранных дел Франции **Бернар Валеро**: *«На сегодняшний день белорусские власти так и не дали разрешения на проведение независимого и непредвзятого расследования исчезновений активистов оппозиции, в отношении которых мы просим внести полную ясность. Мы с сожалением констатируем недавние новые нарушения основных свобод, в частности, вынесение необоснованных приговоров журналистам и принятие дискриминационного закона о свободе вероисповедания»*. Пресс-секретарь МИДа Франции выразил обеспокоенность состоянием здоровья профессора **Юрия Бандажевского**, отбывающего наказание по приговору суда.

Представляется, однако, что главной причиной является ситуация вокруг фактического выселения миссии КНГ ОБСЕ из Минска путем непродления виз ее дипломатам. Катализатором же активных действий для Европы могло выступить недавнее решение Министерства иностранных дел Чехии об отказе президенту Беларуси в визе. Теперь, надо полагать, Лукашенко не так обидно, ибо не он один лишен прогулок по Праге.



Сергей Филатов

Многие забывают, что Евросоюз уже вводил ограничение на въезд на свою территорию для высших белорусских чиновников.

Совершенно особое мнение

В течение дня, когда рассматривался вопрос о введении санкций, наблюдатели дважды могли удивиться поведению министра иностранных Польши. Эта страна в последнее время известна своим резко негативным отношением к политическому режиму в Беларуси. Скажем, акции протеста против ограничения свободы журналистов «Пагони» носят там более массовый характер, чем в самой Беларуси. Однако глава внешнеполитического ведомства Польши **Влодзимеж Тимошевич** заявил информационному агентству *PAP*, что *«из-за географического положения Беларуси Польша не может разорвать с ней отношения»*. Руководитель польского МИДа сказал и о том, что его страна может отказаться присоединиться к государствам ЕС в деле запрета въезда на свою территорию Лукашенко и его окружения. *«Польша готова присоединиться к любым формам выражения критики по отношению к Беларуси*, - заявил Тимошевич, - *но не идущим слишком далеко»*.

При этом Тимошевич подчеркнул, что у Беларуси и Польши *«есть много практических вопросов, которые следует обсудить»*. Поэтому, по его словам, действия Польши по отношению к Беларуси будут *«не столь далеко идущими»*, как меры, принимаемые ЕС. Тем более что, как пишет газета *Rzeczpospolita*, в Польше к угрозам Лукашенко наказать ЕС плохим пограничным контролем и прекращением дипломатических и экономических отношений поверили.

Тем не менее министр иностранных дел Польши все же поддержал не администрацию белорусского президента, а большинство своих коллег из Евросоюза. Не исключено, что причиной изменения позиции стало значительное сокращение первоначального списка неугодных Европе лиц и возможность приглашать любого чиновника Беларуси для участия в мероприятиях под патронажем международных организаций. Возможно также, что «сомнения» были лишь инсценировкой, призванной сохранить остаток добрых отношений к себе с белорусской стороны и имитировать давление более сильных соседей. Как бы то ни было, но транзит, взаимная торговля, забота о польском меньшинстве в Беларуси все же предполагают хотя бы ограниченное сотрудничество. Возможность общаться на низком чиновничьем уровне позиция Евросоюза не нарушает.

Время - назад?

Любопытны комментарии «по поводу». Так, пресс-секретарь отечественного МИДа **Павел Латушко** отметил, что любое решение об ограничении в выдаче виз руководству Беларуси противоречит рекомендациям международных наблюдателей, которые высказались насчет нежелательности изоляции Беларуси, и назвал решение Евросоюза актом неприкрытого давления на Беларусь. Контрпродуктивным считает этот шаг ЕС и лидер БСДП (НГ) **Николай Статкевич**, отметив, что изоляция только подталкивает Беларусь к России. С ним согласен президент российского фонда «Политика» **Вячеслав Никонов**, заявивший, что поступок 14 стран ЕС выгоден России, поскольку оставляет Лукашенко меньше вариантов для маневров и заставит его интегрироваться на условиях Кремля. По мнению группы депутатов Палаты представителей, выступивших с инициативой принятия специального заявления, не будь запрета, у Беларуси было бы больше возможностей для либерализации. В то же время депутат ПП НС **Сергей Костян** и бывший посол в Латвии, Эстонии и Финляндии **Михаил Маринич** уверены, что никакой новой ситуации решение стран Евросоюза не предполагает. Лукашенко и раньше считался невыездным, а единичные его выезды за границы бывшего СССР воспринимались как случайность. Как известно, ярлык отвергнутого в цивилизованной Европе не помешал нашему президенту сказать «нет» на предложение о вхождении Беларуси в состав России. Так что если что-то и может толкнуть Лукашенко принять российский ультиматум, то отнюдь не последнее решение стран Евросоюза.

Кроме того, почему-то многие забывают, что Евросоюз после выселения глав дипмиссий из резиденций в Дроздах уже вводил ограничение на въезд на свою территорию для высших белорусских чиновников. Громко хлопнув дверями, отъезжали из Минска зарубежные послы, гудела мировая пресса. Но дипломаты вернулись, а тезис о необходимости влияния на «последнего диктатора Европы» посредством других мер стал звучать все чаще. Изоляция была признана нецелесообразной. Итак, время - назад?

●как у них

ТОВАРИЩИ ПО НЕСЧАСТЬЮ

С кем нас пытаются равнять

Беларусь стала третьей страной, чье руководство не может посещать страны Евросоюза. До сих пор въезд был запрещен только лидерам Зимбабве и Мьянмы (Бирмы). Все три государства были обвинены в нарушении прав человека. Изучая новейшую историю наших товарищей по несчастью, действительно находишь много общего.





Роберт Мугабе прославился своей нелюбовью к журналистам и международным наблюдателям, а Хин Ньют преуспел в «общении» с неугодными оппозиционерами и религиозными группами

Вадим ДОВНАР

ЗИМБАБВЕ

Этой замечательной африканской страной с 1980г. правит не менее замечательный президент **Роберт Мугабе**. Последний известен тем, что пришел к власти после окончания кровопролитной гражданской войны и двадцать лет не давал существенного повода для серьезной критики. Более того, он воспринимался как национальный герой и ассоциировался с Нельсоном Манделой. Однако на рубеже тысячелетий (в 2000г.) что-то случилось с сознанием президента, и он уверенно стал на скользкий путь, разрешив своим старым соратникам по борьбе отбирать земли у белых фермеров без какой бы то ни было компенсации последним. Пикантность ситуации заключалась в том, что земля многих была куплена на вполне законных основаниях уже во времена правления Мугабе. Естественно, передел собственности сопровождался кровью.

Впрочем, наступление диктатуры отнюдь не было моментальным и повсеместным. Так, на парламентских выборах в законодательный орган прошло достаточно много оппозиционно настроенных граждан. Замаячили выборы президента, и с этой гласностью и вседозволенностью нужно было что-то делать. Мугабе - человек не глупый и сразу сообразил, что главный его враг - пресса и оппозиция. С помощью послушной части парламента президент протащил два весьма оригинальных закона - «Об общественном порядке и безопасности» и «О доступе к информации и защите от вторжения в личную жизнь». За красивыми формулировками Мугабе скрывал запрет подрыва авторитета себя любимого и признавал право своего правительства определять, кто из журналистов может работать по профессии, а кто нет, а также запрещать иностранным корреспондентам работать в Зимбабве.

Электорат виднейшего оппонента Мугабе Моргана Тсвангираи, состоявший в основном из безработных, был просто лишен избирательного права. Кроме того, вводилась норма, согласно которой в период проведения выборов запрещалась любая критика президента. В итоге на протяжении текущего года 18 журналистов осуждены либо предупреждены о возможности своей физической ликвидации. Больше всего повезло спецкорреспонденту британской *Guardian* Эндрю Мелдруму. Его, аки корреспондента НТВ в Беларуси Александра Ступникова, просто депортировали из страны. Его местным коллегам из *The Standard* Барнеделлу Чакадозе (редактор), Фараи Муцаке и Фунгари Каньючи не повезло совсем. «Химией» дело

> В период проведения выборов в Зимбабве запрещается любая критика президента. В итоге на протяжении текущего года 18 журналистов осуждены либо предупреждены о возможности своей физической ликвидации.

вряд ли обойдется. Их обвинили в публикации критических статей о полиции и угрожают двухлетним заточением в тюрьму. Собственно, гипотетическая возможность того, что журналистов оправдают, присутствует. Ведь тот же закон, запрещающий критику президента, был признан Высоким судом правосудия антиконституционным.

Вообще, судьям этой страны нужно отдать должное, их хотя лично президент и не назначает, но честно работать им все сложнее. Так, недавно арестован теперь уже бывший судья Высокого суда Фергус Блэки, известный тем, что приговорил на три месяца тюрьмы действующего министра юстиции (за оскорбление суда). Приговор этот вскоре был отменен, а самого Блэки обвиняют... в коррупции и препятствовании отправлению правосудия. Ну чем не начало первой антикоррупционной волны?

Между тем не только журналистам и судьям не нравится, что Мугабе ведет свое государство в противоположную от цивилизации сторону. В июне за хранение «подрывных материалов» были арестованы два функционера местного Юридического общества. Стенфорд Мойо и Уилбирт Мапомбере обвиняются в утаивании плана оппозиционного Движения за демократические перемены организовать акции протеста. Возможно, сейчас в застенках им объясняют, что это демократ Лукашенко выделяет своим бунтарям целый парк и карает демонстрантов лишь штрафами и сутками. В Зимбабве аналогичные планы недовольных откладывают на 20 лет тюремного заключения.

И понять президента нетрудно. Ведь как, должно быть, перволновался всенародно любимый в период проведения назначенных на 9 марта президентских выборов. Свободного волеизъявления ожидать было глупо. Даже армейская верхушка сразу всех предупредила: что бы ни произошло, власть в стране не поменяется. Накануне же Мугабе распорядился выгнать подальше, как какого-нибудь Ханса-Георга Вика, главу наблюдателей от Евросоюза Пьера Скори. Из списков европейских контролеров вычеркнули граждан Швеции, Германии, Великобритании, Нидерландов, Дании и Финляндии. Нет, их никто не называл «боевиками», и озвученная мотивировка отказа проста и скучна одновременно: *«Недружественное отношение этих стран к правительству Зимбабве»*.

Впрочем, и большинство тех, кто не попал в число вычеркнутых, на избирательные участки не прошли - власти не выдали пропуск. А за тем, чтобы в помещения не попадали активисты Движения за демократические перемены, бдительно следили отряды пропрезидентских настроенных дружинников. Но и этого властям Зимбабве показалось мало. После «выборов» по всей стране начались аресты. Около 1.400 человек были обвинены полицией и Центральной разведывательной организацией Зимбабве в попытке проголосовать повторно. Вот такая «элегантная победа» теперь на счету Мугабе. Тем не менее по сравнению с Бирмой это еще цветочки.

БИРМА

Вообще-то сейчас эта страна называется Мьянмой. Пришедший в 1962г. к власти Госсовет ради мира и развития (тогда он назывался Советом по восстановлению госзаконности и порядка) не стал размениваться на изменение национальной символики и статуса государственного языка, а решил поменять название государства (в 1989г.). Особенность последнего заключается в том, что его окраины так и не признали военную хунту и вступили с ней на путь открытой конфронтации. На сегодняшний день в Бирме насчитывается 19 добровольных формирований, не ставших терять время на митинги, шествия и с оружием в руках отстаивающих свои права. В свою очередь, «федералы» постоянно проводят в пограничных районах свои «зачистки» и «спецоперации». Поскольку ничто античеловеческое бирменскому правительству не чуждо, окраины государства уже стали местом для ссылки неугодных народностей и религиозных групп. Судя по всему, больше всего нелюбимы властями народности карен, каренни и шан. Против них проводится политика, которую с уверенностью можно назвать геноцидом. Так, за период 1992-2000гг. в результате действия властей лишились жизни 30 тыс. карен, 600 тыс. были подвергнуты насильственному переселению. В феврале 2001г. более 3,5 тыс. бирманских мусульман (большинство населения Бирмы исповедует буддизм) были изгнаны из города Ситуэ и в принудительном порядке отправлены на границу с Бангладеш. Представителей этнических меньшинств на границах заставляют бесплатно работать на хозяйственных объектах и используют для переноса военного снаряжения.

Собственно, и к «своим» отношение не намного лучше. Скажем, если у армии возникли проблемы, связанные с переходом минного поля, очищать его выводят жителей близлежащих деревень.

Несмотря на неразборчивость правителей в методах установления всеобщего счастья, в Бирме существует и «легальная» оппозиция. Это Национальная лига за демократию (НЛД), представляющая собой широкую коалицию оппозиционных партий и движений во главе с Аун Сан Су Чжи - дочерью национального героя Бирмы генерала Аун Сана. В отличие от отечественной Координационной рады демократических сил, данное объединение существует уже много лет и доказало свою боеспособность. В мае 1990г., желая получить хоть какую-то легитимность, военная хунта провела выборы в Национальное собрание. Однако увидев, что 80% мест должны занять члены НЛД, власти объявили результаты голосования недействительными. Даже десятую годовщину провальных для себя выборов хунта посчитала необходимым «отметить» массовыми арестами сторонников НЛД. По весьма приблизительным данным, в застенках режима нынче находится около 2 тыс. членов лиги. Под арестом сейчас и лидер коалиции со своим заместителем. Кстати, в Бирме политических вместе с уголовниками не держат. Там для неблагонадежных имеются специальные тюрьмы, находящиеся под контролем военной разведки.

Применение пыток и принудительного труда считаются в Бирме обычной практикой. Само собой, страна постоянно маячит в «черных списках» правозащитных организаций, которые последние восемь лет не оставляют без внимания и Беларусь. В их отчетах упоминается 74-летний профессор Салай Тун Тхат, раздававший листовки против хунты и посаженный на 7 лет; суд 5 ноября, приговоривший студента Тхет Наун Со к 14 годам за участие в антиправительственной демонстрации (кстати, в 1988г. такую просто расстреляли, так что уже - прогресс). Помнят в мире и о четверых членах Национальной лиги за демократию, приговоренных к двухлетним тюремным срокам за попытку передать сведения о политзаключенных Международному Красному Кресту.

К зарубежным гостям в Бирме внимание вообще особое. Так, в 1999г. гражданин Великобритании Джеймс Моуздли был приговорен к 17 годам тюрьмы за распространение правозащитной литературы. Освободили его только благодаря жесточайшей позиции Запада. Его злоключения несколько меркнут в сравнении с драмой руководителя Всебирманской федерации студенческих союзов Мина Ко Найга, арестованного 23 марта 1988г. и приговоренного к 20 годам заключения в одиночной камере.

Два слова о коллегах. Международная ассоциация газетчиков в Берлине присудила премию «Золотое перо свободы» за прошлый год бирманским журналистам и политзаключенным Сан Сан Нвэ и У Вин Тину, отбывающим длительные (10 и 14 лет) тюремные сроки за «*антиправительственные сообщения*». Содержат их в ужасающих условиях: камеры ниже человеческого роста. Разговор с сокамерниками можно вести не более пятнадцати минут в сутки. Одного из них целый год вообще продержали в тюремной псарне.

И в заключение. 27 февраля прошлого года в Бирме случился очередной переворот. Сторонники генерала Хина Ньюта - главы управления военной разведки ГСМР - арестовали главу Госсовета генерала Тхан Швэ и вице-председателя Госсовета генерала Маун Айне. Однако с момента смены главы государства для народа ничего не изменилось. Остается надеяться, что аналогию с этим событием в Бирме мы никогда не проведем.

●мнение

НЕ ТОТ МАСШТАБ

Персона нон грата - это почетно

Решение стран Евросоюза о введении моратория на выдачу виз президенту Беларуси и семи другим высшим должностным лицам в интервью корреспонденту «Белорусской газеты» Вадиму Довнару комментирует член совета польского Центра социально-экономических исследований (*CASE*) Петр КОЗАРЖЕВСКИ.

- Многих удивило поведение министра иностранных дел Польши. Сначала он заявил, что не поддержит жесткие меры ЕС, а потом передумал. Чем вы объясните такое непостоянство?

- Польша находится в достаточно деликатной ситуации, поскольку она собирается в Евросоюз и по возможности должна максимально согласовывать свои действия с западными соседями. Однако есть и свои региональные интересы. Беларусь - это сосед. Можно любить или не любить режим Лукашенко, но не отменишь нашего соседства. В связи с этим мне кажется, что колебания министра связаны с колебаниями позиции Польши. С одной стороны, польское общество не заинтересовано в дальнейшем ухудшении отношений с Беларусью. С другой стороны, необходимо действовать солидарно с Европейским союзом и прочими организациями, куда входят западные страны.

- Почему Польша опасается принятых ЕС мер против администрации Лукашенко?

- Наши отношения и так тяжело назвать добрососедскими. Я думаю, может начаться ухудшение еще и на непосредственном уровне, к примеру, на поездках польских бизнесменов в Беларусь. Т.е. это затронет не столько контакты правительств, сколько сотрудничество между практиками. О соображениях польского правительства я могу лишь догадываться. Я не вхож в правительственные круги и не отвечаю за внешнюю политику.

- Как, на ваш взгляд, должна была повести себя официальная Польша?



Петр Козаржевски: *«Объявление Лукашенко персоной нон грата - мера, не соизмеримая с масштабом вашего президента»*

- Я думаю, что не надо было поддерживать это решение. Это сугубо моя личная точка зрения. На самом деле Лукашенко при всей несимпатичности его режима не такой уж страшный монстр, которого можно ставить на одну доску с Саддамом Хусейном. Его не назовешь человеком, творящим геноцид и совершающим преступления против человечества. Я знаю политиков, которые, на мой взгляд, являются безусловными преступниками, но их спокойно принимают во всех высоких кабинетах Запада. Объявление Лукашенко персоной нон грата - мера, не соизмеримая с масштабом вашего президента.

- Что бы вы назвали адекватными мерами ЕС по отношению к режиму Лукашенко?

- Само собой не предоставлять помощь по официальным каналам. Поддерживать оппозицию, зарождающийся частный сектор. Уклонение от официальных контактов совсем не равнозначно тому, чтобы просто не давать визы восьми белорусским чиновникам. Того, что было до сих пор, вполне достаточно.

- Более двух лет Польша не поддерживала официальные контакты с высшими чинами Беларуси. Что конкретно меняется с принятием последнего решения ЕС?

- Вообще-то никакого принципиального отличия ситуации действительно нет. Кстати, сложно сказать, что будет дальше, поскольку Польша не является членом Евросоюза, а пока только хочет туда попасть, не входит в Шенгенскую зону. Поэтому в случае желания Лукашенко сотоварищи приехать сюда, я не знаю, будет ли им отказано в визе. Впрочем, они и сами вряд ли захотят приехать в Польшу. В то же время с белорусской стороны могут быть приняты какие-то меры с целью отомстить. Хотя бы на уровне паспортного контроля и т.д. Однако у Лукашенко добавляются аргументы в пользу утверждения о враждебном отношении Запада к Беларуси. Словом, не нужно было этого делать.

- Предполагает ли решение ЕС обязанность любого члена Евросоюза не пускать в страну Лукашенко и его подчиненных, или в каждом государстве будут самостоятельно решать этот вопрос в каждом конкретном случае?

- Насколько мне известно, если решение принято на уровне Европейской комиссии, то оно обязательно. К тому же в этих странах общая визовая политика, и как минимум те, кто входит в Шенгенскую зону, будут придерживаться этого запрета. Однако, повторюсь, Польша пока не является членом Евросоюза и может на добровольных началах к чему-то присоединиться, хотя я ничего не слышал о том, чтобы Польша хотела принять конкретные меры по запрещению въезда этих людей. Поддержка Евросоюза - шаг прежде всего политический.

- Насколько вообще может быть эффективной изоляция какой-то страны?

- Изоляция не может быть эффективной, поскольку в таком случае у страны, которую хотят наказать, появляются аргументы для ужесточения режима. Можно говорить о том, что извне идет зло и нужно от него защищаться. Посмотрите, что происходит в Ираке. Хусейн получил стопроцентную поддержку. Я не удивляюсь этому факту и верю, что даже не понадобились фальсификации результатов референдума. Кроме того, от экономической изоляции страдают не столько руководители страны, сколько простые граждане. Поэтому решения о введении любых санкций должны приниматься очень осторожно.

- Подтолкнет ли решение ЕС Беларусь в сторону России, не заставит ли интегрироваться по сценарию Кремля?

- Честно говоря, даже не знаю. Все, что касается объединения с Россией, - темный лес. Я столько слышал противоречивой информации, что не верю в желание Лукашенко серьезно интегрироваться с Россией. Всякое подталкивание президента Беларуси к объединению - это подталкивание его к потери власти. Не думаю, что он пойдет на это. Другое дело, если за политическим решением последуют экономические. Тогда Александр Григорьевич вынужден будет полностью переориентироваться на Россию.

Размышления о текущем

Александр **ГРИЦАНОВ**



АЛИ-БАБА ПРОТИВ СОРОКА РАЗБОЙНИКОВ

Современная международная версия

Саммит НАТО в Праге, собравший высокопоставленных представителей порядка 40 государств, практически вынес за рамки европейского этикета и международного бомонда «белорусского лидера». Именно таковым образом стали величать Лукашенко многие российские теле- и радиоканалы. Действительно, московским аналитикам и им подобным сейчас не позавидуешь: кассандрами выступать им регулярно приходится, но промычать что-либо вразумительное о перспективах А.Г. никто из них не берется.

Примолк даже вечно по-коммунистически велеречивый спикер Селезнев: избыточно раскрепощенный думец от ЛДПР Митрофанов предложил коллективно оборонить отечественного «батьку» от северо-атлантических злыдней. Результат? Селезнев предпочел, посопев, лично отмолчаться и порекомендовал депутатам Госдумы сделать то же самое. Что и произошло. Предложение о гневном послании в Прагу триумфально провалилось - Митрофанов же, судя по всему, планирует развивать собственную политическую карьеру со стартовой площадки где-нибудь в Могилевской области. Только там способны оценить его радение во имя их в последнее время всеми огорчаемого земляка.

Примечательным во всей этой, по большому счету, банальнейшей для международной практики ситуации является лишь одно - темп и многовекторность трепки. Ранее бывало следующим образом: официальный Минск, в очередной раз нашкодив на западном фронте, терся, как блудливый котенок, о смоленские воротца, изгибал спинку и ласково мурлыкал сквозь усы. Москва наливала в нефтегазовое и финансовое блюдце очередную порцию молока, и все завершалось ко взаимному удовлетворению. Сейчас ситуация раскручивается как-то иначе. Пауз для зализывания шерсти в тех местах, где ее выдирают клочьями, уже не дают. Не успели Буш с Гавелом прочитать «батьке» мораль на тему хорошего поведения в приличных общественных местах, как уже к себе на ковер любимца всех «чэсных» восточных славян пригласил В.В.Путин.

Чем действительно хорош во всей этой ситуации Александр Григорьевич, так это даже потенциальной непредсказуемостью. Судя по всему, Москва в ближайшем будущем начнет требовать от него личных письменных ответов на все вопросы. И причем - не отходя от кремлевской кассы. Кажется, пирожки типа «Белтрансгаза» все-таки придется вытаскивать из корзинки. Отрубив от трубы Тбилиси, Россия дает всем строптивцам понять: шуток больше не будет.

Кого конкретно жаль, так это нонешних державных советников белорусского президента. Вот уж кому приходится не то что несладко, а просто удручающе постыдно. С тем количеством впечатляющих перспективных и аналитических провалов в сфере международной политики, каковыми они одарили «батьку» за последний год, можно, зная восточный темперамент минского лидера, пить валерьянку и валидолом закусывать. Памперсы же необходимо выдавать ближайшему чиновьему окружению бесплатно - в качестве повседневной спецодежды.

Простой вопрос: какую линию поведения на внешнеполитической арене целесообразно сейчас предпочесть? Исчерпала себя единственная вразумительная модель, которая (как представлялось Лукашенко) могла бы срабатывать во всей этой разборке, - пугать одного потенциального жениха флиртом с другими претендентами. Причем о моральной симметричности вопрос даже не стоял. Запад пугали официальным венчанием с Москвой, Москву же - свальным грехом с Америкой, арабскими шейхами и прочей тому подобной аморальной публикой.

Неожиданно же обнаружилось следующее: пока Александр Григорьевич спасал белорусское народное хозяйство от него же самого, советники, готовящие международные инициативы, подпортили товарный облик белорусской избранницы. На нее уже не зарится никто: все нагло требуют конкретных компенсаций за моральный (Запад) и материальный (Москва) ущерб. Все считают, что «батька» им должен.

Вот в этом и заключается смысл ситуации. С одной стороны, неоднократные и громогласные заявления А.Г. про то, что он никому ничего не обязан. С другой - счета, счета и счета. За газ, нефть, выборы, таможню, стабилизацию белрубля, былую международную поддержку, и вообще - за право демонстрировать миру буйный темперамент и капризный норов. Это с Востока.

Со стороны Запада же - полный пофигизм. Для него Лукашенко определенно перестал существовать как самостоятельная политическая единица. НАТО, как Иван из русской сказки, рекомендует «батьке» помериться силами с его «младшим» московским братом, только-только переставшим спать под кустом. Что само по себе уже чревато большими неприятностями.

Итак, численный расклад Али-Бабы Минск уже для себя обеспечил. Пещерами Али-Бабы, полными сокровищ, пока не обзавелся. Кто оказывается в задраенном кувшине без доступа кислорода, становится все яснее.

Советники же из официальных минских контор никак не могут воспроизвести для «батьки» пароль «сим-сим». Свобода - для людей, модернизация - для страны. Ну а «И» означает - «и тебе пора подумать...»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции

Экономика

●без камуфляжа

БЛЕДНАЯ ТЕНЬ БАЛЬЦЕРОВИЧА

Окончание. Начало на стр. 2

Видимо, ее ждет та же судьба, как и первую, - не станет же страна при самом народном президенте жить по рецептам Бальцеровича или Чубайса.

Обещал премьер и другое: перевыполнение показателей промышленного производства и увеличение экспорта. И экспорт растет, но так хитро, что его объем остается ниже прогнозного уровня на 2002г. В январе-сентябре он составил 105,6% по отношению к аналогичному периоду 2001г. при прогнозе на год 106,5%.

Но премьер не виноват - подводит мировая конъюнктура: снижаются цены на основную экспортную продукцию. Поэтому в стоимостном выражении экспорт увеличился только на 4% вместо 6-7% по прогнозу. Надо запастись терпением и ждать благоприятных перемен в потребительских настроениях импортеров белорусских товаров. Дождались же папуасы роста цен на какао-бобы.

Против такого сценария белорусская промышленность явно не возражает, поскольку запас прочности - он же запас готовой продукции - накоплен достаточный. Величина складских запасов стоит в течение года почти непоколебимо - их соотношение к среднемесячному объему производства продукции на 1 ноября 2002г. составило 69,7%. Следовательно, промышленность вполне могла бы уйти в неоплачиваемый отпуск в ожидании всплеска хотя бы внутреннего спроса, но этому мешает президентское требование *«ускорять темпы роста ВВП»*.

Разрываясь между двумя взаимоисключающими желаниями - уйти на заслуженный отдых и угодить президенту, промышленность





Оптимисты из ПП НС желали Геннадию Новицкому стать «белорусским Бальцеровичем». Видимо, сгоряча

выдала рост на 3,9% в сравнении с десятью месяцами 2001г. при прогнозе на год 5-6%.

Невыполнение прогнозных показателей роста ВВП, промышленности и сельского хозяйства статистически не отражается на росте реальной зарплаты, которая выросла в январе-сентябре 2002г. по сравнению с тем же периодом прошлого года на 10,4%.

Но сопоставляя достигнутые темпы прироста ВВП (4,1%) и среднемесячный темп прироста рублевой денежной массы за данный период (3,8%), становится понятным стремление правительства оперировать термином «начисленной» среднемесячной зарплаты. Удельный вес задолженности в месячном фонде зарплаты (ФЗП) в октябре составил 18,3%. Очевидно, если бы Нацбанк свято придерживался минимальных темпов прироста рублевой денежной массы, определенных Основными направлениями денежно-кредитной политики на 2002г., - 2,8%, то треть зарплаты осталась бы в бухгалтерских отчетах.

Кого давить?

В этой связи есть смысл вспомнить еще одно обещание премьера, данное им депутатам в ходе отчета по итогам работы за первое полугодие: *«Снизить задолженность* (по зарплате - **С.Ж.**) *до 6-7% за полугодие»*. Причем депутатов, жаждавших отставки Новицкого, последний охладил уверенной фразой: *«Мы знаем, на какие педали нужно нажимать»*. С учетом достигнутого сейчас самое время заинтересованно спросить: *«А не прокручиваются ли те педали?»* Или пока премьер пребывал в размышлениях на тему *«чем давить?»*, вопрос трансформировался до уровня *«кого давить?»*?

Еще одно неосторожное заявление, которое позволил себе Новицкий. Глава правительства сгоряча пообещал президенту, что за второе полугодие обеспечит выполнение прогнозных параметров индекса потребительских цен - 120-127%, в то время как за первое полугодие темп роста потребительских цен оказался гораздо живее прогнозного ориентира - 120,2%.

Сомнения в невыполнимости обещанного оказались небеспочвенными: по итогам работы первой недели ноября был превышен верхний предел прогноза и инфляция составила 27,4%.

Не удалось премьеру нарастить и рентабельность реализованной продукции (работ, услуг), которая практически не изменилась по сравнению с первым полугодием, составив за десять месяцев 9,1%. Неудивительно, что не обеспечены плановые поступления налога на прибыль в республиканский бюджет, которые составили только 61,8% от годового плана. В результате республиканский бюджет за этот период исполнен с дефицитом в размере 114,3 млрд. рублей, или 0,6% от ВВП.

Зафиксированные официальной статистикой усилия правительства по текущему управлению экономикой и их результат, без сомнений, послужили бы поводом для его отставки в любом демократическом государстве.

УСИЛИЯ НАШЕГО ПРАВИТЕЛЬСТВА ОЦЕНЕНЫ

На международном уровне

Беларусь занимает 151-е место по степени экономической свободы. Это результат исследования, проведенного *Heritage Foundation* совместно с *Wall Street Journal*.

Эксперты оценивали степень экономической свободы 156 стран по 10 показателям - от 1 (наибольшая степень свободы) до 5 (наименьшая) баллов. Беларусь обошла только Лаос и Зимбабве (по 4,4 балла), Кубу (4,45) и КНДР (5), встав в один ряд с Ливией, тоже получившей 4,3 балла.

Торговая политика Беларуси оценена в 4 балла (год назад - 3), налоговая - в 4 (4,5); вмешательство государства в экономику - 3 (4); монетарная политика - 5 (5); привлечение иностранных инвестиций - 4 (4); банковская система и финансы - в 4 (4); зарплата и цены - в 5 (5), защита прав собственности - в 4 (4), система регулирования экономических отношений - 5 (5), активность «черного» рынка - 5 (5).

Как отмечают эксперты, Беларусь - *«одна из наиболее отсталых стран бывшего СССР»*. *«Неумелое руководство экономикой»* привело к *«драматическому увеличению запасов непроданных товаров, которые к концу 2001г. составили 60% от среднемесячного объема производства»*. Промышленная база страны устарела, 40% предприятий убыточны. Частная собственность на землю отсутствует, сельское хозяйство *«остается во власти колхозов советской эры»*. Беларусь опирается на экономическую и политическую помощь России - *«наследство «большого брата» Бориса Ельцина»*.

Комментируя выставленные Беларуси оценки, специалисты *Heritage Foundation* и *Wall Street Journal* отметили высокий уровень протекционизма; тяжелое налоговое бремя; умеренный уровень вмешательства правительства в экономику; высокий уровень инфляции; серьезные препятствия на пути иностранных инвестиций в виде антизападных настроений, бюрократии, коррупции, недостаточного уровня приватизации, запрет иностранцам приобретать землю в собственность. По заключению экспертов, *«инвестиционная среда остается чрезвычайно бедной из-за сопротивления частному сектору, недостатка прозрачности, отказа от реформ»*. Одновременно специалисты отметили *«огромный контроль над банковским сектором»*, *«очень высокий уровень вмешательства»* государства в зарплату и цены, низкий уровень защиты прав собственности, *«очень высокий уровень деятельности «черного» рынка»*.

Правительству Геннадия Новицкого повезло: у экспертов нет оценок работы за 2002г. Но есть все основания полагать, что по итогам 2002г. Беларусь оставит позади себя только Зимбабве, Кубу и КНДР.

Расклад недели

Сергей **ЖБАНОВ**



НОВОСТИ, ПРОПАХШИЕ ГАЗОМ

Прошла еще неделя, а главные новости белорусской экономики по-прежнему связаны с газовым скандалом.

После восьмилетнего приватизационного затишья все ветви власти в пожарном порядке были брошены на устранение любых препятствий на пути акционирования наиболее ценных белорусских предприятий. Кроме одного: белорусским частным лицам, или народу (согласно президентской терминологии), было отказано в возможности участия в акционировании таких крупнейших предприятий, как «Белшина», «Азот», «Химволокно», «Нафтан» и «Полимир». Никаких приватизационных чеков «Имущество», а только за деньги и крупным инвесторам.

Власти действовали весело и шустро, без оглядки на недавние причитания с припевом: "все вокруг колхозное", а продать «жуликам» из России нечего. От них не осталось и следа. Типичный пример массового прозрения после решительного использования главного инструмента российской внешней и внутренней политики - «Газпрома».

Едва правительство внесло поправки в закон «Об объектах, находящихся только в собственности государства», тут же, т.е. 20 ноября, Палата представителей по-халдейски расторопно осознала все прелести разгосударствления и сразу в двух чтениях приняла законопроект, предполагающий снятие ограничений на акционирование «Белтрансгаза». Для сенаторов момент истины и «одобрямса» наступил через 48 часов - 22 ноября.

Теперь для превращения проекта в действующий закон в ритме галопа осталась мелочь - получить подпись белорусского президента. С этим задержки наверняка не произойдет, так как на носу встреча с Владимиром Путиным 27 ноября - дата, которая может стать днем согласия и примирения.

Согласно этому документу, правительство Беларуси должно оформить все необходимые решения по созданию не позднее 1 июля 2003г. белорусско-российской газотранспортной организации в форме акционерного общества. Кроме того, из перечня объектов, находящихся в исключительной собственности государства, исключаются газораспределительные станции, пункты подземных емкостей и хранилища природного газа.

А накануне, 19 ноября, президиум Совмина одобрил проект концепции газификации страны, где в качестве основной проблемы газового комплекса была названа хроническая задолженность перед внешними поставщиками природного газа, обусловленная неплатежами потребителей и недостатком инвестиций в предприятия газового комплекса.

И это сущая правда. По словам белорусского премьера Геннадия Новицкого, в настоящее время приходится прикладывать *«неимоверные усилия»*, решая, в частности, проблему погашения долгов за энергоресурсы. В этой связи глава правительства напомнил о долге в 52 млн. долларов США за поставленную электроэнергию и о 150 млн. долларов долга за природный газ.

Эти усилия были замечены российской стороной, а потому не пропали даром. Удалось договориться о возврате долгов «Газпрому».

Как сообщил Новицкий, выступая перед депутатами белорусского парламента, в 2003г. страна выплатит «Газпрому» равными долями $150 млн. долга прошлых лет.

Возможно, это покажется для кого-то радостной новостью. Но это не совсем так. От былого доверия между союзниками не осталось и следа. Об этом можно судить по последним высказываниям заместителя председателя правления ОАО «Газпром» Александра Рязанова, приводимым агентством «Медиафакт».

Высокий газпромовский чиновник предупредил, что российская сторона может снова пойти на ограничение подачи газа в Беларусь, если та не будет выполнять свои обязательства по погашению долгов за его поставку. После чего напомнил о количестве газа, намеченного «Газпромом» к поставке в Беларусь в 2003г. Объем поставок природного газа в количестве 10,2 млрд. кубометров будет осуществлен по внутрироссийской цене $24. При этом Рязанов не преминул лишний раз подчеркнуть: *«Мы считаем неправильным, когда внутри Беларуси потребители получают этот же газ уже по цене $48»*.

В достигнутых договоренностях о поставках есть существенное и, очевидно, неприятное обстоятельство для белорусской стороны: *«В соответствии с контрактом на будущий год поставки газа в Минск будут осуществляться только с условием оплаты в денежном эквиваленте»*. Таким образом, «Газпром» демонстрирует твердое намерение отказаться от услуг белорусских структур, жирующих на зачетных схемах расчетов. И предупреждает, что *«в случае невыполнения обязательств Минском по своим долгам условия поставок газа в Беларусь на следующий год могут быть пересмотрены»*.

Это касается в первую очередь долга в $150 млн. Белорусское правительство должно быть непосредственно заинтересовано в строгом выполнении достигнутых договоренностей по его возврату в 2003г. Так как «Газпром», по словам Рязанова, *«считает возможным для себя конвертировать часть долга Беларуси за поставку газа в акции компании «Белтрансгаз». «Для нас является важным участие в деятельности такой компании, какой является «Белтрансгаз»*, - добавил Рязанов.

В свете новых высказываний зампредправления «Газпрома» становится понятной поспешность правительства Беларуси не только с акционированием «Белтрансгаза», но и имевшая место на прошедшей неделе попытка продать 10,83% акций нефтегазовой компании «Славнефть».

«Угроза» их обесценивания после продажи российской стороной своего пакета акций компании заставляла спешить. Об этом прямо заявил журналистам в пятницу Геннадий Новицкий. По его словам, белорусское правительство *«позаботилось о том, чтобы, по крайней мере, сохранить то, что оно вложило в «Славнефть»*.

Но Новицкий напрасно рассчитывал на положительные результаты торгов по продаже белорусского пакета акций компании. Аукциона не получилось, так как в роли покупателя выступила только «Сибнефть», а белорусских граждан с талонами «Имущество» даже на порог биржи не пустили бы.

Таким образом, опасения на предмет очереди из охотников до государственной собственности в Беларуси пока не подтвердились.

Сериал под названием «Газы» продолжается, где благодарному белорусскому народу отведена роль не акционеров, а спонсора. Поиск дополнительных источников для погашения задолженности за российский газ уже дал старт росту тарифов на газ и электроэнергию для населения. С 1 ноября тарифы, к примеру, на электроэнергию выросли на 57,5-122,5%. И это означает, что нам всем необходимо срочно избавиться от привитых гражданской обороной рефлексов. При слове «газы» надо бежать не за противогазом, а в кассу ближайшего отделения «Беларусбанка».

●**страховой рынок**

ПРОФЕССИЯ ТАКАЯ

БСС: 10 лет терпения и выдержки

Белорусскому страховому союзу исполняется 10 лет. История БСС - это фактически новая история белорусского страхования, возродившегося на осколках страховой системы советских времен. К моменту создания союза в стране уже действовало более 10 негосударственных страховщиков, деятельность которых осложнялась отсутствием какой-либо правовой базы. Союз был зарегистрирован как республиканское общественное объединение в декабре 1992г., в него вошли все работавшие в то время в республике 14 страховых организаций.

Римас СТАУМПЕ

Первым конкретным результатом работы союза стало принятие летом 1993г. закона «О страховании». Потом этот закон много критиковали, прежде всего сами страховщики, однако именно в период его действия развитие страхования отличалось положительной динамикой.

За 10 лет существования БСС практически все нововведения в правовой базе отечественного страхования, направленные на развитие страхового рынка, были инициированы союзом. В их числе - госпрограмма развития страхового дела; правовое оформление страхования жизни и дополнительных пенсий; создание Совета по вопросам страхования при правительстве; разработка ряда законопроектов об обязательном страховании; переход отечественных страховщиков на новые принципы формирования резервов. История вступления Беларуси в систему «зеленой карты» фактически началась с организованного союзом визита белорусской делегации в лондонское бюро в 1995г., теперь уже ставшего историческим.



Виктор Хомярчук - не тот президент, для которого наиболее комфортное состояние - постоянно с кем-то бороться

Однако уже со второй половины 90-х страховому союзу пришлось больше ориентироваться на сохранение завоеванных позиций. «Упорядочение» отечественного страхования началось с введения целого ряда ограничений на валютные операции страховщиков, перестраховочную деятельность, кампании борьбы со злоупотреблениями, наиболее одиозные из которых таковыми впоследствии не оказались.

Если бы принимаемые меры содействовали развитию цивилизованного страхового рынка. Однако ситуация стала разворачиваться в другую сторону. На страховом рынке наступила глубокая стагнация. На этом фоне в новой белорусской экономической модели приоритет был отдан государственному страхованию и в первую очередь - в обязательной форме. Возник целый букет проектов об обязательном страховании имущества предприятий, качества импортируемой продукции, обязательном медицинском страховании иностранцев и прочей страховой экзотики, не имеющей аналогов в цивилизованном мире. Какие-то новации страховому союзу удалось отбить полностью, какие-то частично, однако преферентное положение «Белгосстраха» в отечественном страховании стало очевидным - его доля в общем объеме страховой премии за счет государственного эксклюзива по обязательным видам страхования выросла с 25 до 60%. В страховом сообществе произошел раскол: часть страховщиков сочла более перспективным сотрудничество с «Белгосстрахом» в надежде обрести новые сегменты рынка и даже вступила в созданную им страховую ассоциацию, членам которой тут же был преподнесен очередной сюрприз - власть приняла решение отдать все обязательные виды страхования государственным страховщикам.

Сейчас в планах правительства - передача «Белгосстраху» уже и социального страхования, включая государственное пенсионное обеспечение и социальное страхование от несчастных случаев, дальнейшее увеличение видов обязательного страхования. По оценкам экспертов, через год доля добровольного частного страхования составит не более 20% от объема совокупной страховой премии.

Можно ли было предотвратить такую ситуацию Белорусскому страховому союзу?

С этого вопроса мы и начали разговор с президентом БСС **Виктором ХОМЯРЧУКОМ**, возглавляющим союз с момента его создания.

- Предотвратить? Вряд ли. В нашей республике страхованию както не повезло. Как бы страховщики ни старались, страхование получит развитие лишь тогда, когда государство реально ощутит его важность и необходимость. А у нас во властных структурах до сих пор путают госстрах со страхнадзором. Наконец-то поняли, что страхование может аккумулировать значительные финансовые ресурсы. А чьими страховыми резервами легче воспользоваться государству? Конечно, государственными. Вот и докатилась волна огосударствления и до страхования. Возможно, союз мог бы сделать и больше, но, знаете, бодаться теленку с дубом...

- Можно представить, с каким настроением вы встречаете юбилей.

- Радости немного. Скорее, усталость. Но и не разочарование. Я не тот президент, для которого наиболее комфортное состояние - постоянно с кем-то бороться, с врагами реальными или выдуманными. Труднее всего каждодневно доказывать на всех уровнях очевидные истины, тем более людям, которые в иных условиях понимали бы нас с полуслова. А выслушивать фразу «мы вас понимаем, но поймите и вы нас - время сейчас такое» уже надоело. Этому времени скоро тоже будет десяток лет. А жизнь - это то, что проходит мимо нас, пока мы строим грандиозные, далеко идущие планы.

- Как отразился на вашей деятельности раскол в среде страховщиков?

- А никак. Как работали, так и работаем. Ведь из союза вышло то буквально несколько страховщиков, остальные - и там, и там. Страховщик не общественный деятель, ему необходимо зарабатывать прибыль, сохранять и приумножать рабочие места. А в наших условиях все средства хороши, и трудно оставаться праведником, будучи вынужденным работать в порочной системе. Понимаете, еще пять лет назад предложение типа «огосударствиться на 51%, зато дадут еще пожить» могло показаться сумасбродным, а сейчас ничего, проглатывается нормально.

БСС не партия, у нас нет задачи бороться за чистоту рядов. Если даже хоть одна общая позиция с «Белгосстрахом» - не вижу проблемы, почему бы не поработать вместе. Но, видимо, общих проблем нет. Сейчас решаем проблему по отнесению на себестоимость страховых взносов, работаем с правительством и парламентом. Не решим - «ляжет» рынок добровольного корпоративного страхования. И некоторые члены ассоциации нам помогают. Но помогать «Белгосстраху» столбить новые сегменты рынка - уж не знаю, как на это смотрят члены созданной им ассоциации.

Окончание на стр. 20


Сергей Филатов

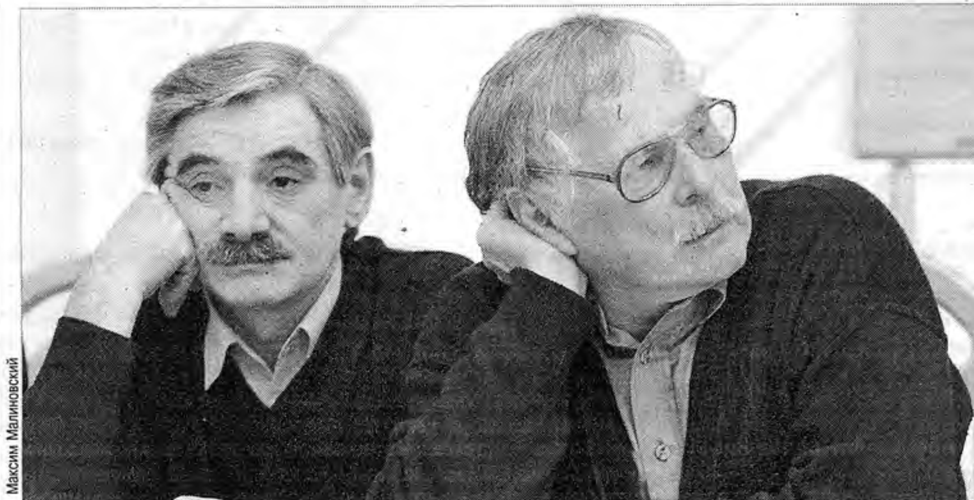
20 ноября недалеко от Борисова проведены работы по соединению двух участков белорусской части магистрального газопровода Ямал-Европа. То, что журналисты поэтично называют «золотым стыком», на деле представляет т.н. «захлест» от границы с Российской Федерацией до Березины длиной 184 км и от Березины до компрессорной станции «Несвижская» - 182 км. Праздничное настроение несколько портит прозвучавшее на этой неделе интервью заместителя председателя правления «Газпрома» Александра Рязанова, который заявил, что российская сторона может снова пойти на ограничение подачи газа в Беларусь, если она не будет выполнять свои обязательства по оплате задолженности за его поставку, и напомнил, что на сегодня сумма белорусских долгов за газ, поставленный в 2002г., составляет около $80 млн.



Александр Конотоп

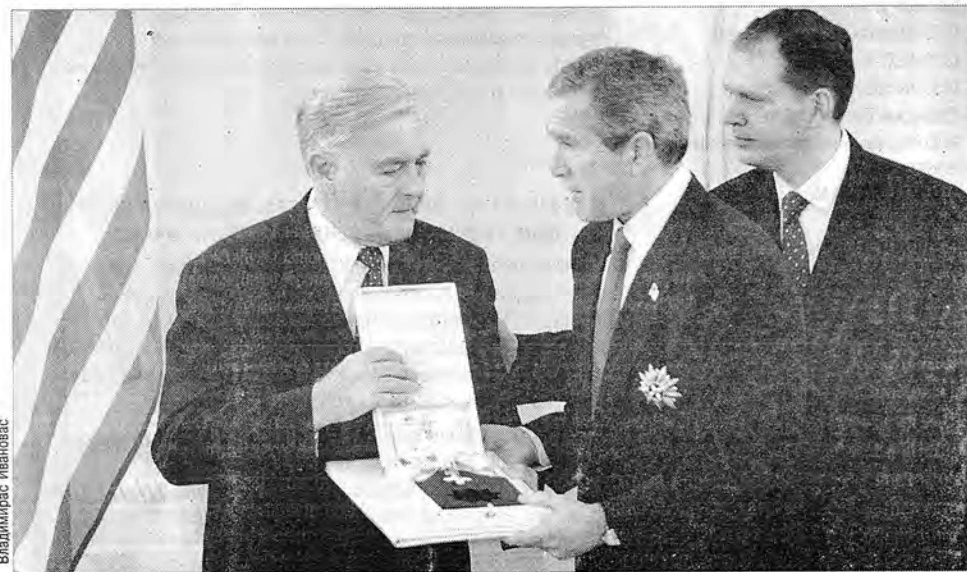
В конце прошлой недели настойчиво циркулировали слухи об отставке генерального директора первого в Беларуси оператора сотовой связи стандарта *GSM* - СП «МЦС» - Николая Юшкевича. По слухам, на его место назначен бывший руководитель отдела внешних связей Минсвязи Юрий Акимов. Причины кадровой перестановки пока неизвестны, да и сама она не афишируется, хотя на прежнем месте работы Акимова подтверждают его новое назначение.

Вот и открылись наши «Канны» - девятый минский кинофестиваль «Лістапад». В его программе 17 лент, почти все (не считая «Олигарха») «громкие» российские фильмы последнего года - от «Любовника» Петра Тодоровского до «Займемся любовью» Дениса Евстигнеева. Приятно, что основным призом будет приз зрительских симпатий. Главной же наградой уже третий год подряд будет приз президента Беларуси «За гуманизм и духовность в кино».


Максим Малиновский


Сергей Филатов

В среду в Минске журналистам представили рождественскую коллекцию нижнего белья от СП ЗАО «Мілавіца». Равнодушных не осталось. Сегодня предприятие работает на рынках более 20 стран мира. Молодой и амбициозный новый гендиректор «Мілавіцы» Дмитрий Дичковский надеется, что в скором времени его предприятие станет законодателем мод на европейском рынке белья.


Владимирас Ивановас

Как заявил президент Литвы Валдас Адамкус, во время визита президента США Джорджа Буша в Вильнюс президенты двух стран не обсуждали ситуацию в Беларуси. Кроме того, по его словам, вступление Литвы в НАТО не изменит ее хороших отношений с Беларусью. Тем не менее с 16 ноября правительство Литвы в одностороннем порядке увеличило ставки сборов за выдачу виз. А американский Госдепартамент в субботу сообщил о намерении запретить въезд в страну президенту Беларуси.


Максим Малиновский

21 ноября в Минск для участия в десятом заседании совместной коллегии МВД Беларуси и России прибыла делегация российского МВД во главе с министром Борисом Грызловым.
Не стал ли визит Грызлова первой реакцией соседей на обещание Александра Лукашенко затопить Европу наркотиками и нелегалами?

Понедельник, 25 ноября

БТ

15.00 Новости.
15.20 «Тайна Сагалы». Сериал для детей.
15.45 «Созвездие надежд».
16.15 «Мультиклуб».
16.55 «Клип-обойма».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Повелитель слонов». Приключенческий фильм (Франция).
20.05 «Главный вопрос».
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 «Первая волна». Фантастический сериал.

ОНТ

15.40 «Кумиры». Николай Олялин.
16.10 «Мировой парень». Худ. фильм.
17.20 «Человек и закон».
18.00 «Наши новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Жди меня».
20.00 Время.
20.30 «Наши новости».
21.10 «Кто хочет стать миллионером?»
22.10 «Клетка». Многосерийный фильм. 1-я серия.
23.15 «Наши новости».
23.25 «Фабрика звезд».
23.55 «Розы для Елены Бережной».

РОССИЯ

17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.55 «Нина. Расплата за любовь». Сериал.
21.00 «Марш Турецкого-3». «Имеются человеческие жертвы». Сериал.
22.00 «Вести +».
22.30 «Вести. Дежурная часть».
22.45 «Культурная революция». «Художник не должен управлять государством».

НТВ

14.40 – 16.00 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «Агент национальной безопасности». Боевик.
17.15 «Внимание: розыск!» «Беглый маклер-2».
18.00 «Сегодня».
18.40 «Крот-2». Детектив.
19.45 «На углу, у Патриарших-2». Сериал.
21.00 «Сегодня вечером».
21.35 «Третий лишний». Сериал.
22.15 «Крот-2». Детектив.

КУЛЬТУРА

17.30 Новости культуры.
17.45 «Власть факта».
18.10 «Сценограмма».
18.40 «Час музыки».
19.20 С.Беккет **«В ожидании Годо», «Школа для дураков»** (по книге Саши Соколова). Спектакли.
22.00 «Вести».
22.15 «Воображаемый музей Михаила Шемякина». Передача 1-я.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «Мэш». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «168 часов».
08.15 «Арт-экспресс».
08.30 «Технология».
08.40 «Минщина. Люди, события, факты».
08.50 «Драка в Бэттл-Крик». Комедийный боевик.
11.00 «Новости мировой шоу-индустрии».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа».
12.50 «У нас все дома». Комедийный сериал.
13.20 «NEXT-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 «Хит-момент».
18.35 «NEXT-2». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.45 «Новости СНГ».
20.00 «Добрый вечер, малыш...»
20.15 «СТВ-спорт».
20.35 «Портрет в интерьере».
20.50 «Добро пожаловать».
21.00 «Арт-экспресс».
21.15 «Ограбление». Комедия.
23.10 «Технология».
23.20 «24 часа».
23.35 «Футбольный курьер».
00.10 «Нокаут».
00.35 «Арахнид». Фантастический фильм.

Вторник, 26 ноября

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Новости.
06.15 – 09.00 «Доброе утро, Беларусь!»
09.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.10 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 «Время местное». «Звезды» на западе».
10.45 «Путешествие дилетанта». Лынтупы. Дворец Юзефа Бышевского.
11.00 «Соло для дебютанта». А. Шувалов (баян).
11.15 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.15 «Иван Макарович». Худ. фильм.
14.45 «Сокровенные люди». Док. сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Тайна Сагалы». Сериал для детей.
15.50 «Все на орбиту!»
16.00 «Пять чудес».
16.10 «5 x 5».
16.55 «Клип-обойма».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Выполнение приказа». Боевик (США).
20.05 «Стадион».
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 Ночной эфир.
00.35 «Он не завязывал шнурки». Трагикомедия (Россия-Польша-США).

ОНТ

08.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 «Животные-нарушители». Остросюжетный фильм.
10.55 «Фабрика звезд».
11.25 Дисней-клуб: «Переменка».
16.00 Возвращение Коломбо. «Смерть протягивает руку». Детектив.
17.20 «Независимое расследование».
18.00 «Наши новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 «Наши новости».
21.10 «Последний герой-2». «Тигры».
22.20 «Клетка». Многосерийный фильм. 2-я серия.
23.20 «Наши новости».
23.30 «Фабрика звезд».
00.00 Телеканал «Новый день». «Новые чудеса света. На пути всемирного потопа».

РОССИЯ

07.45 «Нина. Расплата за любовь». Сериал.
08.50 «Марш Турецкого-3». «Имеются человеческие жертвы». Сериал.
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.55 «Нина. Расплата за любовь». Сериал.
21.00 «Марш Турецкого-3». «Имеются человеческие жертвы». Сериал.
22.00 «Вести +».
22.30 «Вести. Дежурная часть».
22.45 «Черный орел». Остросюжетный фильм (США).

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 «Национальная безопасность». «Украденное море».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Кулинарный поединок».
11.00 «Сегодня».
14.40 – 16.00 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «Прощальная гастроль «артиста». Детектив.
18.00 «Сегодня».
18.40 Футбол. Лига чемпионов. «Локомотив» (Россия) - «Боруссия» (Германия). Прямая трансляция.
21.00 «Сегодня вечером».
21.35 «Третий лишний». Сериал.
22.15 «Крот-2» Детектив.

КУЛЬТУРА

15.10 «Понимание». «Сон».
16.05 «Пятое измерение».
16.30 «Кент, или Большая игра «маленького шефа». Док. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.45 «Дворцовые тайны». «Два отречения».
18.10 «Помогите Телеку».
18.20 «Секретные физики». Георгий Флёров.
18.45 «Партитуры не горят».
19.30 «Рай». Худ. фильм (Франция - Италия - Израиль).
21.05 Клуб главных редакторов.
22.00 «Вести».
22.15 «Апокриф».
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «Мэш». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «24 часа».
07.45 «СТВ-спорт».
08.05 «Новости СНГ».
08.20 «Минск и минчане».
08.30 «Технология».
08.40 «Минщина. Люди, события, факты».
08.50 «Посланник королевы». Боевик.
11.00 «Пока горит свеча».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа».
12.50 «Вовочка». Комедийный сериал.
13.20 «NEXT-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 «Хит-момент».
18.35 «NEXT-2». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.45 «Новости СНГ».
20.00 «Добрый вечер, малыш...»
20.15 «СТВ-спорт».
20.25 «Тема дня».
20.35 «Здравствуйте, доктор!»
20.50 «Минск и минчане».
21.00 «Закон и криминал».
21.15 «Поцелуй смерти». Детектив.
23.00 «Технология».
23.10 «24 часа».
23.25 «Коллекционер». Психологический триллер.

Анонсы

25 ноября, понедельник

ОНТ, 23.55. «РОЗЫ ДЛЯ ЕЛЕНЫ БЕРЕЖНОЙ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ.

Это фильм о блистательной паре российских фигуристов Елене Бережной и Антоне Сихарулидзе, об их невероятном и звездном пути к званию Олимпийских чемпионов. Елена Бережная, пережив серьезную травму, смогла не только преодолеть боль и страх, но и полностью восстановить спортивную форму. Ее выступление на Олимпиаде - это доказательство огромного желания жить и побеждать.

26 ноября, вторник

БТ, 00.35. «ОН НЕ ЗАВЯЗЫВАЛ ШНУРКИ» (РОССИЯ-ПОЛЬША-США,1997)

Он (Сергей Маковецкий) не только не завязывал шнурки... Он еще умудрился специально не протянуть руку помощи жене, когда она оказалась в полынье... Так закончилось катание на коньках для семейной пары. На первых порах счастливый муж не сразу понял, что судьба над ним посмеялась... Зло посмеялась...

28 ноября, четверг

РОССИЯ, 22.45. «ПРОКЛЯТИЕ НЕФРИТОВОГО СКОРПИОНА» (США, 2001)

Нью-Йорк, 1940-е годы. Повальное увлечение гипнозом. Ведущий страховой агент Бриггс (Вуди Аллен) и новый эксперт Бетти Энн Фицджеральд (Хелен Хант) работают в одной фирме. Он - самоуверенный следователь, во всем привыкший доверять своей интуиции, неудачник по жизни. Она - любовница босса, самоуверенная умная женщина, одинокая в душе. Оба ненавидят друг друга, пока не становятся жертвами случайного гипнотического эксперимента, связанного с действием так называемого «нефритового скорпиона». Легкость, интеллектуальный юмор и неизменная ирония - пожалуй, три главных компонента комедий Вуди Аллена.

БТ, 01.05. «ПОРНОГРАФИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ» (ФРАНЦИЯ,1999)

Она дала объявление в газету, что хочет познакомиться с мужчиной для «порнографической связи». Он откликнулся. Она хотела секса. Он тоже. Они встречались в кафе, шли в гостиницу, занимались сексом, расставались. Но однажды, даже не зная имен друг друга, оба поняли, что уже не могут жить без этих встреч, что стали намного ближе, чем просто любовники. Так возникла любовь, трепетная, нежная и такая зыбкая...

29 ноября, пятница

БТ, 01.05. «ВСЕ О МОЕЙ МАТЕРИ» (ИСПАНИЯ,1999)

Греки говорят, что только женщины, омывшие свои глаза слезами, могут видеть вещи таковыми, какие они есть в реальности... Разбирая вещи погибшего в автокатастрофе сына, мать обнаруживает его тайные записи. Никогда не знавший своего отца, парень мечтал найти его. Обезумевшая от горя мать решает исполнить последнюю волю сына и отправляется на поиски своего прошлого. Она выплакала глаза, но еще очень далека от истины и не понимает, что отцу безразличен сын. Его не волновала жизнь сына, не волнует и его смерть.

«Оскар» за лучший иностранный фильм 1999 г.

30 ноября, суббота

НТВ, 11.05. «ПЕРВАЯ ПЕРВАЯ ЛЕДИ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

Это фильм о женщине, которую не любила почти вся страна, и которая не только смогла преодолеть общественное неприятие, но вызвать к себе искреннее уважение людей, еще недавно чуть ли не проклинавших ее. Она - жена президента СССР, Раиса Максимовна Горбачева.

Ее не любили за то, что она всегда находилась рядом с мужем, но Горбачевы просто не могли жить иначе. Ее упрекали в том, что она одевается у лучших модельеров мира, а у нее была одна портниха - соседка по первой квартире из Ставрополья. О ней ходило много слухов и сплетен, через которые трудно было пробиться одной единственной правде - она очень любила своего мужа и была готова разделить с ним «и горе, и радости».

1 декабря, воскресенье.

НТВ, 17.05. «КИНО ДЛЯ ГИТЛЕРА. ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ЛЕНИ РИФЕНШТАЛЬ». ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ.

В последнее время Лени никому не дает персональных интервью - даже немецким телеканалам - и живет уединенно в небольшом поселке в 17 километрах от Мюнхена. Переговоры об интервью телеканалу НТВ продолжались больше года, но в итоге - трехчасовое (!)эксклюзивное интервью любимого кинорежиссера Гитлера («Триумф воли», «Олимпия», «Долина»).

Почему после войны Лени Рифеншталь не покончила жизнь самоубийством, подобно Герману Герингу, с которым она долгое время находилась в концлагере Дахау? Почему в послевоенное время ни один из 14 проектов новых фильмов Лени Рифеншталь не был воплощен в жизнь, даже если они сулили прокатчикам баснословные прибыли? Впервые - подробно о личной жизни Лени: *«о моей личной жизни неизвестно ни в Германии, ни в России. Все хотят знать только, что у меня было с Гитлером, была ли я его любовницей и танцевала ли я голой на столе перед вождем Третьего рейха, как это утверждалось в дневнике Евы Браун».*

Среда, 27 ноября

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Новости.
06.15 – 09.00 «Доброе утро, Беларусь!»
09.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 «Телевизионный Дом кино».
10.45 «Здоровье».
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.15 «Крушение империи». Кинороман.
15.00 Новости.
15.25 «Тайна Сагалы». Сериал для детей.
15.50 «Все на орбиту!»
16.00 «Пять чудес».
16.10 «5 х 5».
16.55 «Клип-обойма».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Москва-Минск.
18.35 «Что остаётся?» Мелодрама (Франция).
20.15 «Венгерская рапсодия». Видеофильм.
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 Ночной эфир.
01.05 Баскетбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Беларусь-Латвия.

ОНТ

08.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 «Лубянка». «Гений разведки». Фильм 1-й.
10.45 «Фабрика звезд».
11.15 Дисней-клуб: «Ллойд в космосе».
15.45 «Морской характер». Худ. фильм.
17.30 «Шутка за шуткой».
18.00 «Наши новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 «Наши новости».
21.10 «Русская рулетка».
22.10 «Клетка». Многосерийный фильм. 3-я серия.
23.15 «Наши новости».
23.25 «Фабрика звезд».
23.55 Телеканал «Новый день». «Гении и злодеи».

РОССИЯ

07.45 «Нина. Расплата за любовь». Сериал.
08.50 «Марш Турецкого-3». «Имеются человеческие жертвы». Сериал.
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.55 «Нина. Расплата за любовь». Сериал.
21.00 «Марш Турецкого-3». «Оборотень». Сериал.
22.00 «Вести +».
22.30 «Вести. Дежурная часть».
22.45 «Утреннее шоссе». Детектив.

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 «Преступление и наказание». Док. драма.
10.00 «Сегодня».
10.05 «Шоу Елены Степаненко».
11.00 «Сегодня».
14.40 – 16.00 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «На углу, у Патриарших-2». Сериал.
17.20 «Чистосердечное признание».
18.00 «Сегодня».
18.35 «На углу, у Патриарших-2». Сериал.
21.00 «Сегодня вечером».
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Рома» (Италия) - «Арсенал» (Англия). Прямая трансляция.

КУЛЬТУРА

15.10 «Понимание». «Погода».
16.00 «Классики современного искусства». Гриша Брускин.
16.30 «А жизнь короткая такая...», «Ягодки». Док. фильмы.
17.30 Новости культуры.
17.45 «Отечество и судьбы». Суворины.
18.10 «Помогите Телеку».
18.20 «Секретные физики». Олег Лаврентьев.
18.50 «Собрание исполнений». Играют В.Репин и Б.Березовский.
19.35 «Улица в лунном свете». Худ. фильм (Франция).
21.05 «Школа злословия».
22.00 «Вести».
22.15 «Острова». Вадим Абдрашитов и Александр Миндадзе.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «Мэш». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «24 часа».
07.45 «СТВ-спорт».
07.55 «Новости СНГ».
08.10 «Здравствуйте, доктор!»
08.25 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
08.30 «Технология».
08.40 «Минщина. Люди, события, факты».
08.50 «Доспехи Бога». Приключенческий боевик.
11.00 «Автопанорама».
11.15 «Закон и криминал».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа».
12.50 «Такая профессия».
13.20 «NEXT-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук» Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон» Мультсериал.
15.35 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 «Хит-момент».
18.35 «NEXT-2». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.45 «Новости СНГ».
20.00 «Добрый вечер, малыш...»
20.15 «СТВ-спорт».
20.25 «Новости мировой шоу-индустрии».
21.00 «Автопанорама».
21.15 «Пятый элемент». Фантастическая комедия.
23.25 «Технология».
23.35 «24 часа».
23.50 «Плоть и дьявол». Мелодрама.

Четверг, 28 ноября

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Новости.
09.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 «Венгерская рапсодия». Видеофильм.
10.45 «Судьба человека». Семья Корбут.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.10 «Петровка, 38». Детектив.
14.35 «Сокровенные люди». Док. сериал.
14.50 Слово Митрополита Филарета на начало поста перед Рождеством Христовым.
15.00 Новости.
15.25 «Тайна Сагала». Сериал для детей.
15.50 «Все на орбиту!»
16.00 «Пять чудес».
16.10 «5 х 5».
16.55 «Клип-обойма».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Парламентский вестник».
18.35 «Прощай, вторая лига». Комедия (Германия).
20.15 «Криминальное досье». «Чёрное белое».
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 Ночной эфир.
01.05 «Порнографическая связь». Мелодрама (Франция).

ОНТ

08.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 «Форс-мажор».
10.40 «Фабрика звезд».
11.10 Дисней-клуб: «Черный плащ».
15.45 «Сентиментальный роман». Худ. фильм.
17.25 «Смехопанорама».
18.00 «Наши новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 «Наши новости».
21.10 «Слабое звено».
22.10 «Клетка». Многосерийный фильм. Закл. серия.
23.15 «Наши новости».
23.25 «Фабрика звезд».
23.55 Телеканал «Новый день». «Русский экстрим».

РОССИЯ

07.45 «Нина. Расплата за любовь». Сериал.
08.50 «Марш Турецкого-3». «Оборотень». Сериал.
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.55 «Нина. Расплата за любовь». Сериал.
21.00 «Марш Турецкого-3». «Оборотень». Сериал.
22.00 «Вести +».
22.30 «Вести. Дежурная часть».
22.45 Киноакадемия: фильм Вуди Аллена «Проклятие нефритового скорпиона» (США).

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 «Чистосердечное признание».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Квартирный вопрос».
11.00 «Сегодня».
14.40 – 16.00 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «На углу, у Патриарших-2». Сериал.
17.20 «Национальная безопасность». «Как отравили Кубань».
18.00 «Сегодня».
18.40 «Тяжелые деньги». Боевик (США).
21.00 «Сегодня вечером».
21.35 «Третий лишний». Сериал.
22.15 «Крот-2» Детектив.

КУЛЬТУРА

15.10 «Понимание». «Астероиды».
16.05 «Петербург: время и место». «Санкт-Петербургский музей кукол».
16.30 «Иван Селиванов», «Ефимовы люди». Док. фильмы.
17.30 Новости культуры.
17.45 «Кто мы?» «Спор на западном рубеже».
18.10 «Помогите Телеку».
18.20 «Секретные физики». Анатолий Александров.
18.45 «Царская ложа».
19.25 «Неизвестный Лихачев».
19.50 «Дневник директора школы». Худ. фильм («Ленфильм»).
21.05 «Культурная революция». «Люди искусства должны дружить с властью».
22.00 «Вести».
22.15 «Эпизоды». Александр Збруев.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «Мэш». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «24 часа».
07.45 «СТВ-спорт».
07.55 «Новости СНГ».
08.10 «Тема дня».
08.20 «Добро пожаловать».
08.30 «Технология».
08.40 «Минщина. Люди, события, факты».
08.50 «Команда». «Черная» комедия.
11.00 «Портрет в интерьере».
11.15 «Фильм, фильм, фильм».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа».
12.50 «Очевидец».
13.20 «NEXT-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 «Хит-момент».
18.35 «NEXT-2». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.45 «Новости СНГ».
20.00 «Добрый вечер, малыш...»
20.15 «СТВ-спорт».
20.25 «Радиоточка».
20.45 «Ремонт».
21.00 «Театральные истории».
21.15 «Диана - правдивая история». Док. фильм.
22.45 «Технология».
22.55 «24 часа».
23.10 «Гранд-отель». Драма.

Пятница, 29 ноября

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Новости.
09.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 «Сад мечты».
10.45 Святыни Беларуси. Храм святого Спаса в Полоцке.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.15 «Сын за отца». Боевик.
14.45 «Сокровенные люди». Док. сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Тайна Сагалы». Сериал для детей.
15.50 «Все на орбиту!»
16.00 «Пять чудес».
16.10 «5 х 5».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Из достоверных источников».
18.35 Мировая коллекция короткометражных фильмов. «Человек-аэробика» (США), «Другая жизнь» (Великобритания).
19.20 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. «Керамин-Минск» - «Рига» (Латвия). 2-й и 3-й периоды. В перерыве - «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 Ночной разговор.
01.05 «Всё о моей матери». Драма (Испания).

ОНТ

08.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 «Человек и закон».
10.40 «Фабрика звезд».
11.10 «Твинисы». Детский сериал.
15.45 «Лимузин цвета белой ночи». Комедия.
17.15 «Форс-мажор».
18.00 «Наши новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 «Наши новости».
21.05 «Поле чудес».
22.10 «Фабрика звезд».
23.20 «Наши новости».
23.30 «Ванильно-клубничное мороженое». Комедийный боевик.

РОССИЯ

07.45 «Нина. Расплата за любовь». Сериал.
08.50 «Марш Турецкого-3». «Оборотень». Сериал.
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.50 «Театр + ТВ». Капустник **«Мой друг Григорий Горин».**
22.10 «Ставка».
22.45 «Погоня за смертью». Остросюжетный фильм (США).

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 «Очная ставка». «Высшая мера».
10.00 «Сегодня».
10.05 Юрий Куклачев в программе «Растительная жизнь».
10.40 «Вы будете смеяться!»
11.00 «Сегодня».
14.40 – 16.00 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «На углу, у Патриарших-2». Сериал.
17.20 «Преступление и наказание». Док. драма.
18.00 «Сегодня».
18.35 «Свобода слова».
20.00 «Русский Рембо». Боевик.
21.45 «Все сразу!»

КУЛЬТУРА

15.10 «Черные дыры. Белые пятна».
16.05 «Парижский журнал». «Три Веры».
16.35 «Дело Артура Макарова». Док. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.45 «Полуденные сны».
18.10 «Помогите Телеку».
18.20 «Секретные физики». Александр Минц.
18.50 «Невеселые размышления веселого солдата». Памяти Виктора Астафьева.
19.35 «Посланник небес». Худ. фильм (Германия).
21.05 «Оркестровая яма».
21.45 «Знаменитые арии». Партия Орфея из оперы К.Глюка «Орфей и Эвридика».
22.00 «Вести».
22.15 «Блеф-клуб».
23.00 Новости культуры.
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «МЭШ». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «24 часа».
07.45 «СТВ-спорт».
07.55 «Новости СНГ».
08.10 «Филармоническая неделя».
08.15 «Минск и минчане».
08.25 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
08.30 «Технология».
08.40 «Минщина. Люди, события, факты».
08.50 «Банда хакеров». Полицейский боевик.
11.00 «Автопанорама».
11.15 «Театральные истории».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа».
12.50 «Cuba Libre - ядерный коктейль». Док. фильм.
13.20 «NEXT-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Черепашки ниндзя: новая мутация». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 «Хит-момент».
18.35 «NEXT-2». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.45 «Новости СНГ».
20.00 «Добрый вечер, малыш...»
20.15 «СТВ-спорт».
20.25 «Фильм, фильм, фильм».
20.40 «Отдыхай».
20.50 «Минск и минчане».
21.00 «Автопанорама».
21.15 «Алмазы шаха». Криминальный триллер.
23.15 «Технология»
23.25 «24 часа».
23.40 «Медные трубы». Комедия.

Суббота, 30 ноября

БТ

07.00 Новости.
07.15 «Алжир грез наших». Сериал.
08.10 Герои Книги рекордов Гиннесса в сериале «На пределе» (США).
08.35 «Існасць».
09.10 «Мультиклуб».
09.45 «Отражение». Мелодрама (Индия). 1-я серия.
11.20 «Здоровье».
11.45 «Наше наследие». Дворец Булгака в Жиличах.
12.00 Новости.
12.20 «Веселая семейка».
12.50 «Соло для дебютанта». В. Нетук (фортепьяно).
13.00 «Пой, душа!»
13.30 «Время местное». «Большие надежды маленького Парижа».
14.00 «Мужская работа-2». Приключенческий сериал.
15.00 Новости.
15.20 «Турнир».
16.00 «Кухня КВН».
16.25 Мировая коллекция короткометражных фильмов. «Скверный пёс» (США).
17.00 «Боксеры Европы против наркомании». Сборная Беларуси - сборная Франции.
18.00 Новости.
18.20 «Славянский базар в Витебске - 2002». Избранное.
19.05 «Родственники». Комедия (США).
21.00 Панорама.
21.45 «Другие». Триллер (США-Испания-Франция).
23.30 «10 минут о спорте».
23.40 Ночной музыкальный эфир.

ОНТ

08.00 «Фунтик и огурцы». Мультфильм.
08.20 «Играй, гармонь любимая!»
08.55 «Слово пастыря».
09.10 «Здоровье».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак».
10.30 «Путешествия натуралиста».
11.00 «Смехопанорама».
11.45 «Все будет хорошо». Худ. фильм.
13.30 Дисней-клуб: «Базз и его команда».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 «Чтобы помнили...» Роман Ткачук.
14.50 «В мире животных».
15.35 «Новые чудеса света». Париж. Квартал Дефанс.
16.05 «Спасатели». Экстренный вызов.
16.30 «Копи царя Соломона». Приключенческий фильм.
18.20 «Шутка за шуткой».
18.55 «Кто хочет стать миллионером?»
20.00 Время.
20.30 «Наши новости».
21.00 «Последний герой-2». «Бумеранг».
22.10 «Что? Где? Когда?»
23.30 «Убийцы на замену». Боевик.
01.05 Реальная музыка.

РОССИЯ

09.20 «Сам себе режиссер».
10.20 «Сто к одному».
11.15 «В поисках приключений».
12.10 «Клуб сенаторов».
13.00 «Вести».
13.20 «Тайна записной книжки». Детектив.
15.00 Н. Басков, Л. Долина и др. в концерте, посвященном 200-летию Министерства обороны России.
16.00 О. Газманов, Н. Королева, Алсу в концерте-акции по борьбе со СПИДом и наркоманией «Даже не пробуй!»
17.00 «Комната смеха».
17.50 «Бригада». Остросюжетный сериал.
19.00 «Вести».
19.25 «Зеркало».
19.50 «Бригада». Остросюжетный сериал.
21.00 «Стань звездой».
22.00 «Вампир в Бруклине». Комедийный боевик (США).

НТВ

09.00 «Сегодня».
09.05 «Кулинарный поединок».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Квартирный вопрос». «Чисто английский интерьер».
11.00 «Сегодня».
11.05 Из Золотого Фонда НТВ. «Первая Первая леди». Фильм Светланы Сорокиной.
12.00 «Сегодня».
12.05 «Спортлото-82». Комедия.
14.00 «Сегодня».
14.05 «Своя игра».
15.00 «Сегодня».
15.20 «Женский взгляд». Юлия Чепалова.
16.00 «Сегодня».
16.05 «Шоу Елены Степаненко».
17.00 «Сегодня».
17.05 «Фактор страха».
18.00 «Сегодня».
18.30 «Дальнобойщики». Сериал.
19.35 «Смертельное оружие-2». Боевик (США).
21.55 Профессиональный бокс. Лучшие боксеры мира: Рой Джонс против Лу Дель Валле.

КУЛЬТУРА

11.20 «До мажор».
11.50 ГЭГ.
12.05 «Воробей на льду». Худ. фильм (К/ст. им. М.Горького).
13.05 «Мурзилка на спутнике». Мультфильм.
13.25 «Приспособлены к жизни в природе». «Болота».
13.55 «Магия кино».
14.20 «Праздничный вечер». Хореографическая композиция Лео Стаатса.
14.50 И.С.Тургенев «Степной король Лир». Телеспектакль.
16.25 «Виктор Астафьев. Нет мне ответа». Док. фильм.
17.30 «Театральная гостиная».
18.25 «Сферы».
19.10 «Дочь Райана». Сериал.
20.05 «Линия жизни». Евгений Гришковец.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Дао Стива». Худ. фильм (США).
22.55 «Голливудский рай». Шоу Ролана Пети.
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 Музыкальный канал.
05.30 «24 часа». Телесериал.
06.30 «Дикая планета»: «Кошачий след». Док. фильм.
07.30 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
08.00 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
08.25 «Хитклиф». Мультсериал.
08.50 «Добро пожаловаться».
09.00 «СТВ-спорт».
09.10 «Ремонт».
09.25 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
09.50 «Ведьмак». Телесериал.
10.55 «Тайга». Сериал.
12.00 «Диалог со всем миром»: «Инцидент «Корубо». Док. фильм.
12.30 «Радиоточка».
12.50 «Вместе».
13.05 «Спящий лев». Комедия.
14.35 «5 минут до развода». Ток-шоу.
15.10 «У нас все дома». Комедийный сериал.
15.45 «Непобедимый Спайдермен». Мультсериал.
16.10 «Вуншпунш». Мультсериал.
16.40 «Автопанорама».
17.00 «Филармоническая неделя».
17.05 «Инспектор и убийца». Полицейский триллер.
19.30 «Пока горит свеча».
20.00 «Тайга». Сериал.
21.00 «Ограбление по-американски». Боевик.
23.20 «Новости мировой шоу-индустрии».
23.50 «24 часа». Телесериал.
00.40 «Шерше ля ФАН».

Воскресенье, 1 декабря

БТ

07.00 Новости.
07.15 «Алжир грез наших». Сериал.
08.00 «Клип-обойма».
08.10 Виртуальный мир голливудских фильмов в сериале «Секреты кино» (США).
08.35 «Арсенал».
09.05 «Не зевай!»
09.45 «Отражение». Мелодрама (Индия). 2-я серия.
11.20 «Сад мечты».
11.45 «Путешествие дилетанта». «Слуцк. Город заговоров».
12.00 Новости.
12.20 «Все нормально, мама!»
13.05 «Созвездие надежд».
13.40 Святыни Беларуси. Крест Ефросиньи Полоцкой.
14.05 «Мужская работа-2». Приключенческий сериал.
15.00 Новости.
15.20 «Криминальное досье». «Черное белое».
15.45 Мир животных в сериале «Борьба за выживание» (Великобритания).
16.40 «Планета АРТ».
17.05 «Только не уходи». Драма (Россия).
18.30 «Колесо телеобозрения».
18.40 «Дюна». Фантастический фильм (США).
21.00 Панорама.
22.00 «Телебарометр».
22.20 «Убить миссис Тингл». Психологический триллер (США).
23.55 «10 минут о спорте».
00.05 «Лучшие музыканты современности». «Гладиаторы» на концерте».

ОНТ

08.00 «Летучий корабль». Мультфильм.
08.20 «Армейский магазин».
08.45 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
09.10 «Дог-шоу».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 «Пока все дома».
11.10 «Властелин вкуса».
12.05 «За двумя зайцами». Комедия.
13.30 Дисней-клуб: «Утиные истории».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 «Умницы и умники».
14.40 КВН-2002. Первый полуфинал.
16.50 «Клуб путешественников» с Юрием Сенкевичем.
17.30 «Большие родители». Иван Прохоров.
18.00 «Ералаш».
18.30 «Сестричка Бетти». Комедийный боевик.
20.30 «Контуры».
21.10 «6-й день». Боевик.
23.20 «Времена».
00.15 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Оскар Де Ла Хойя - Фернандо Варгас.

РОССИЯ

09.15 «Утренняя почта».
09.50 «Городок».
10.20 «Пришельцы-2». Приключенческий фильм (Франция).
12.10 «Парламентский час».
13.00 «Вести».
13.20 «Вокруг света».
14.15 «Диалоги о животных».
15.10 «Моя семья».
16.05 «Аншлаг».
17.00 «Монахини в бегах». Комедия (Великобритания).
18.50 В «Городке».
19.00 «Вести недели».
20.10 «Специальный корреспондент».
20.35 В. Винокур, К. Новикова и др. в программе «Парад улыбок».
22.00 Церемония закрытия Недели Высокой моды в Москве.
23.45 Чичерина, «Мумий Тролль», «Би-2», «Воскресенье», «Сплин» в **гала-концерту «Жизнь: миссия выполнима»** к Международному Дню борьбы со СПИДом.

НТВ

09.00 «Сегодня».
09.05 «Фактор страха».
10.00 «Сегодня».
10.05 **Спартак Мишулин** в программе **«Растительная жизнь».**
10.40 «Вы будете смеяться!»
11.00 «Сегодня».
11.05 «Вич-положительные». Профессия - репортер.
11.25 Служба спасения.
12.00 «Сегодня».
12.05 «Северная звезда». Боевик (США).
13.50 «Вкусные истории».
14.00 «Сегодня».
14.05 «Своя игра».
15.00 «Сегодня».
15.20 «Истории охотника за крокодилами».
15.50 - 17.00 Концерт с участием О. Газманова, Л. Долиной, Д. Маликова, А. Буйнова и др.
16.00, 17.00 «Сегодня».
17.05 «Новейшая история». «Кино для Гитлера. Подлинная история Лени Рифеншталь».
17.55 «Юкка». Детектив.
20.00 «Намедни».
21.30 «Клан Сопрано». Сериал (США).

КУЛЬТУРА

11.20 «Время музыки».
11.50 «Неддинные истории».
12.05 «Али-Баба и сорок разбойников», «Гадкий утенок», «Куда идет слоненок». Мультфильмы.
13.00 «Углы манежа».
13.25 «Приспособлены к жизни в природе». «Океан».
13.55 «Графоман».
14.20 «Сеть.ru».
14.45 «Матч-реванш». Мультфильм.
15.05 Ф.Чилеа. Опера «Адриенна Лекуврер».
17.45 Звездные годы «Ленфильма».
18.25 «В вашем доме». Марк Горенштейн. Эммануил Виторган.
19.10 «Дочь Райана». Сериал.
20.05 «Вновь пластинка поет».
20.30 «Доисторический мир». «Долина страха».
21.00 «Тем временем».
21.40 «Культ кино». «Славные люди». Худ. фильм (Великобритания - Франция).
23.25 «Легкий жанр». Ведущий А.Гуревич.
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 Музыкальный канал.
05.30 «Секретные материалы». Сериал.
06.30 «Дикая планета»: «Все о собаках», «Звериные спасатели». Док. фильмы.
07.30 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
08.00 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
08.25 «Хитклиф». Мультсериал.
08.50 «Вместе».
09.05 «Арт-экспресс».
09.20 «Отдыхай».
09.30 «Автопанорама».
09.50 «Ведьмак». Телесериал.
10.55 «Тайга». Сериал.
12.00 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
12.25 «Здравствуйте, доктор!»
12.40 «Портрет в интерьере».
13.00 «Крест и погоны» («Два солдатика бумажных»). Мелодрама.
14.55 «Мир спорта глазами «Жиллетт».
15.15 «Очевидец».
15.50 «Вовочка». Комедийный сериал.
16.25 «Непобедимый Спайдермен». Мультсериал.
16.55 «Вуншпунш». Мультсериал.
17.25 «168 часов».
18.10 «Контрабанда». Детектив.
19.30 «Тайная дипломатия. Китайская грамота». Док. фильм. 1-я часть.
20.00 «Тайга». Сериал.
21.00 «Дежа вю». Приключенческая комедия.
23.20 «Последний холостяк». Ток-шоу.
23.50 «Дыхание». Драма.

презентация

Трэба рабіць!

Именно так будет называться дебютный альбом открытия прошлого рок-сезона, победителя известного рок-феста «Басовішча 2002», одного из главных номинантов очередной «Рок-каранацыі» - группы *PARTYZONE*. Альбом состоит из 11 супер-хитов, записанных на студии *Out of records*, и эксклюзивных бонусов: живая запись из европейских концертов коллектива и уникальный видео-трек для владельцев компьютеров. Альбом уже получил положительные отзывы музыкальных критиков и продюсеров Беларуси. В дизайне обложки была впервые использована картина беларуского художника-авангардиста 70-х лет Михася Черноуса.

Куда пойти

ТЕАТРЫ

Национальный академический драматический театр им. Горького (ул. Володарского, т.220-15-41, 220-39-66).
«СВОБОДНЫЙ БРАК». Комедия в 2-х частях Д.Фо, Ф. Рамэ. 27.11 (среда).
«В СУМЕРКАХ». Драма в 2-х действиях А.Дударева. 28.11 (четверг).
«КАЛИГУЛА». Драма в стиле *hard* А.Камю. 29.11 (пятница).
«АДЪЮТАНТ-ША ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА». Комедия в 2-х частях И.Губач. 30.11 (суббота)
Белорусский государственный молодежный театр (ул. Даумана, 1; т.289-32-62).
«ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама А.Островского. 26.11 (вторник).
«ЧЕРТ ВЫСТАВЛЕН ОСЛОМ» по мотивам французских эротических фарсов. 27.11 (среда).
«СТРАСТИ В ВИНДЗОРЕ». Премьера комедии В.Шекспира. 28.11 (четверг).
«ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ». Психологическая драма Т.Уильямса. 29.11 (пятница).
«ПИГМАЛИОН». Роман в 2-х действиях Б.Шоу. 30.11 (суббота).

ГАСТРОЛИ, КОНЦЕРТЫ

Дворец Республики (пл. Октябрьская, 1).
КОНЦЕРТ ВАЛЕРИЯ ЛЕОНТЬЕВА (орг. - «Альфа Концерт», т. 206-64-92, 227-87-16, *GSM* 601-00-44). 25.11 (понед.).
ЕФИМ АЛЕКСАНДРОВ. ПЕСНИ ЕВРЕЙСКОГО МЕСТЕЧКА (орг. - ПЦ «Класс Клуб ДК», т.285-39-08, 8-029-685-39-08, пейдж. 211-85-85, аб. Билеты.). 1.12 (воскр.).
«ВОВЧИК & ЛЁВЧИК - 30 ЛЕТ НА СЦЕНЕ!». Праздничная программа с участием Владимира Винокура и Льва Лещенко (орг. – КА «АртМьюзикСервис», т. 2-505-605, 8-0296-406-106.) 8.12 (воскр.).
ЦДО (ул.Красноармейская, 4).
ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА АНТРЕПРИЗЫ «О'кей». СПЕКТАКЛЬ «ДАЕШЬ ГОЛЛИВУД». В ролях: Александр Михайлов, Валентин Смирницкий, Ольга Остроумова, Галина Польских. 26.11 (вторник).
КЗ «Минск» (ул. Октябрьская, 5, т.206-66-38).
ЮРИЙ ШАТУНОВ В ПРОГРАММЕ «СЕДАЯ НОЧЬ» (орг. - «Альфа Концерт», т. 206-64-92, 227-87-16, *GSM* 601-00-44). 27.11 (среда).
КОНЦЕРТ ЕЛЕНЫ КАМБУРОВОЙ И ТЕАТРА МУЗЫКИ И ПОЭЗИИ. В программе прозвучат баллады, романсы, французский шансон и др. 28.11 (четверг).
Клуб «Аквариум» (ул. Кульман, 14; т.232-48-75).
ВЕЧЕР БЛЮЗА, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДЖИММИ ХЕНДРИКСУ. Участвуют: *Mojo Blues, Spoonfull, Mary Long* и другие. 29.11 (пятница).
Театральная сцена Костела святых Сымона и Алены (пл. Независимости, 5, т.220-56-32).
Зьміцер ВАЙЦЮШКЕВІЧ / *WZ-Orkiestra* с новой программой «БАЛЛАДЫ». 03.12 (вторник).
Начало всех мероприятий в 19.00, если другое время не указано.

ДИСКОТЕКИ, ВЕЧЕРИНКИ

КЛУБ. РЕСТОРАН. КАЗИНО «БЕЛАЯ ВЕЖА» (ул. Варвашени, 17, т.239-16-00). Живая музыка. 23.00 - кабаре «Белая Вежа» представляет шоу «Феерия», с 0.00 - ночная дискотека в стиле европоп.
ДИСКОТЕКА *NIGHT STAR*. Развлекательная программа, шоу-программа. (ул. Свердлова, 2, т. 220-07-94, 220-11-90). Нач. в 22.00
НОЧНАЯ ДИСКОТЕКА. Клуб «Аквариум» (ул. Кульман, 14; т.232-48-75). Ежедневно с 20.00 до 5.00. В будни для девушек - значительные скидки.
РЕСТОРАН, БИЛЬЯРД - ежедневно с 12.00 до 6.00. ДИСКОТЕКА, ШОУ-ПРОГРАММА - ежедневно с 22.00 до 6.00. Клуб «Тоннель» (пр. Пушкина, 28, т.2-512-512).
РЕСПЕКТАБЕЛЬНЫЙ КЛУБ «АЛЬКАТРАС» (пр. Ф.Скорины, 25. т.227-59-82). Шоу-программа, дискотека. Ежедневно с 22.00 до 6.00.
НОЧНАЯ ДИСКОТЕКА «ПОЮЩИЕ ФОНТАНЫ». Сюрпризы, конкурсы, шоу-программы. КЗ «Минск» (ул. Октябрьская, 5, т.289-15-71). Каждую пятницу и субботу с 22.00 до 6.00.

ПРОЕКТЫ

26 ноября в Республиканском Дворце культуры ветеранов (Минск, ул. Я. Купалы, 21) в рамках проекта «Легенды Великого Княжества» состоится концерт «Музыка Литвы и Короны» - сольное выступление хора «Уния». Начало в 19.00.
5 декабря в клубе «РЕАКТОР» состоится большой сольный концерт с презентацией альбома «Пиар во время чумы» группы НЕЙРО ДЮБЕЛЬ. Начало 19:00.
7 декабря в клубе «АКВАРИУМ» состоится фестиваль «ВОЛЬНЫЯ ТАНЦЫ» с участием групп: «КРАМА», *IMPETT* и презентацией альбома «Трэба рабіць» группы *PARTYZONE*. Начало 18:00. Цена билета 4000.

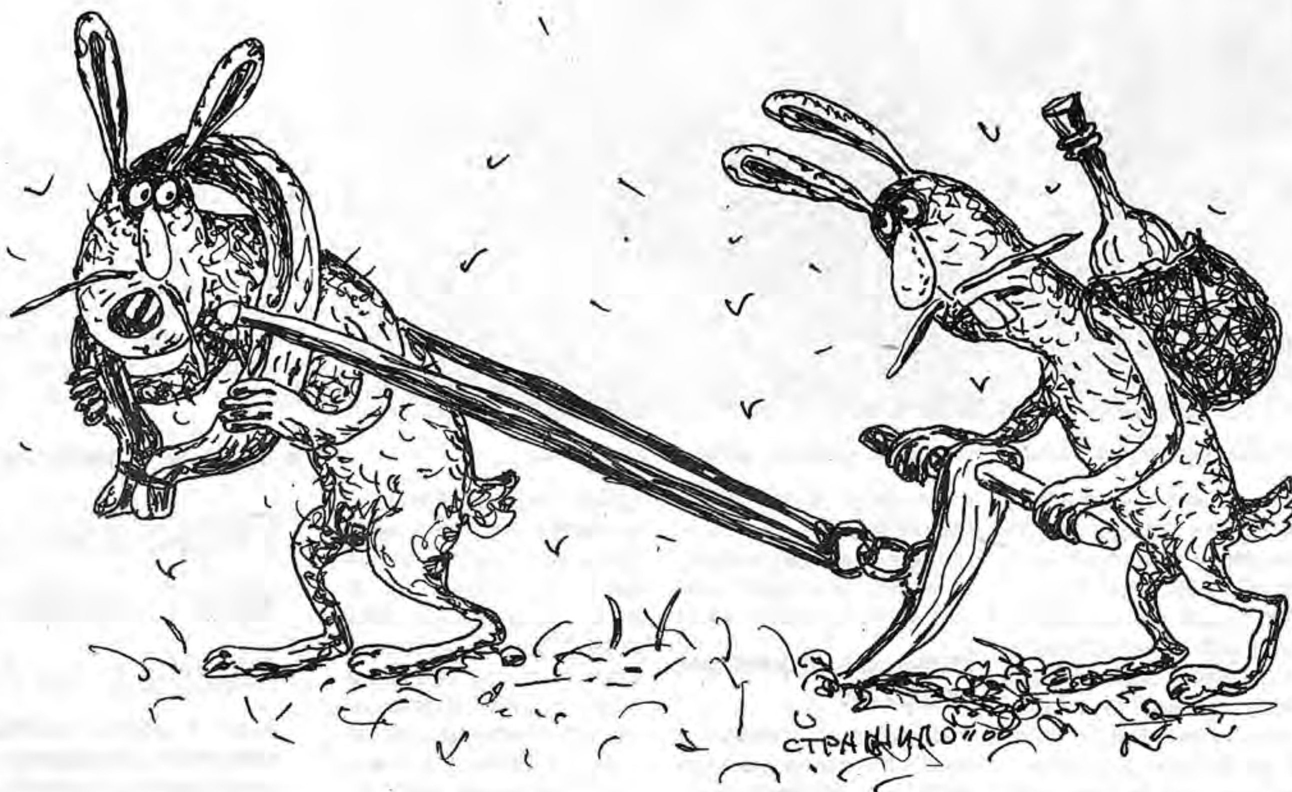
•без камуфляжа

ВРАГ ГОСУДАРСТВА

Малый бизнес - тягловая лошадь на издыхании

Институт приватизации и менеджмента обнародовал результаты своего очередного исследования «Проблемы малого и среднего бизнеса и пути их решения глазами белорусских предпринимателей». На протяжении октября-ноября 2002г. руководители 378 частных предприятий ответили на 58 вопросов, подготовленных специалистами ИПМ. Полученная информация ценна не только для понимания природы и проблем белорусского малого бизнеса, но прежде всего для полисимейкеров, которые декларируют желание создавать новые рабочие места, получать больше налогов, привлекать внутренние и внешние инвестиции.

Ярослав РОМАНЧУК



Усталое лицо «будущего»

Чего в Британии 46, в Германии - 37, в ЕС - 45, в США - 74, а в Беларуси - только 2,8? Это количество малых и средних предприятий на 1.000 человек. По данному показателю наша страна позади Европы всей, в т.ч. Украины и России. Результаты исследования ИПМ четко указывают на причины трагического прошлого и настоящего малого и среднего бизнеса (МСБ). Белорусское правительство сделало ставку на крупные госпредприятия и создало чрезвычайно вредную кислотно-щелочную среду для развития частного предпринимательства.

Социологическая выборка исследования является вполне репрезентативной и адекватно отражает настроения МСБ. В опросе торговлю и общественное питание представляли 31% предприятий, производство - 29,4%, бытовое обслуживание и строительство - 10,3%. Эксперты задавали вопросы представителям предприятий всех организационно-правовых форм с количеством занятых от 1 до 10 человек (36,5% всех опрошенных), от 11 до 50 человек (38,6%) и 11,1% с числом работающих свыше 200 человек. 67% опрошенных имеют опыт работы на рынке свыше 5 лет. Еще больше радует качественный состав МСБ: 77% опрошенных имеют высшее образование.

В отличие от большинства госпредприятий малый бизнес работает в очень интенсивной конкурентной среде. 52% респондентов ответили, что у них на внутреннем рынке 10 и более конкурентов, 23% - 4-10. Только 5,3% сказали, что у них один или вообще нет конкурентов. Аналогичная ситуация сложилась и на внешнем рынке. 59% имеют 10 и более конкурентов, 17,5% - от 4 до 10.

Немногим менее 30% предприятий занимаются экспортом, зато 47% - импортом. Торговля остается основным видом деятельности МСБ, что обусловлено относительно невысокими издержками входа на этот сегмент рынка.

Программы на пятилетки против плана на год

Несмотря на стабильный статистический рост экономики, финансовое положение МСБ с 1999г. неуклонно ухудшается. Четыре года назад 23% опрошенных ответили, что их положение ухудшилось, осенью 2002г. - уже 37%. В 1999г. улучшение констатировали 36,5% предприятий, сегодня - 29,4%. На 2003г. улучшение прогнозируют 23,5% опрошенных, в то время как 40,7% не знают, что будет в следующем году. Правительство и местные органы власти сделали бессмысленным даже краткосрочное планирование малого бизнеса, не говоря уже о выработке некой стратегии фирмы, формировании имиджа и раскрутке брендов.

За последние четыре года мы слушали десятки победных реляций разных министерств о том, какую благоприятную среду для бизнеса они создают. В стране создана двухуровневая экономика. Первый уровень - предприятия всех форм собственности, которые имеют особые налоговые, финансовые и административные режимы работы на рынке. Они имеют связи, «крыши» и отлаженные механизмы «откатов». Они в большой степени ограждены от конкурентов, административного произвола. К ним можно отнести около 20% МСБ, которые с оптимизмом смотрят в будущее, констатируют улучшение своего финансового положения и планируют расширение бизнеса. Сегодня такую уверенность только на финансово-экономических факторах не построишь.

Вторые - простые смертные предприниматели, которые и несут все бремя госрегулирования. Большую часть своего рабочего времени они посвящают не повышению конкурентности собственного бизнеса, а реагированию на законодательные действия различных органов власти. Подтверждение тому - ответы респондентов на вопрос «Если объем продаж вашего предприятия изменился, то чем это было вызвано?» 32,5% ответили, что наибольшее влияние оказывает «изменение экономической ситуации в стране». Ответ «изменение количества конкурентов» дали всего 16,9%.

На прямой вопрос «Как часто вы вынуждены давать взятки?» 80,1% респондентов ответили «постоянно» или «изредка».

Способы удушения

На многочисленных конференциях по проблемам малого бизнеса экономисты и политики говорят о бизнес-инкубаторах, фондах поддержки, микрокредитовании и особом статусе малого бизнеса. Правительство пытается «откупиться» от предпринимателей такими бюрократическими решениями, только бы не заниматься самыми острыми проблемы белорусского бизнеса. По шкале от 1 до 5 (наибольшая острота проблемы) предприниматели указали на следующие «болячки»: 1) слишком много различных налогов (4,49); 2) частые изменения в налоговой отчетности (4,44); 3) нестабильное законодательство (4,44); 4) высокие ставки налогов (4,42) и 5) большое количество законодательных актов (4,24). Получается, что стоимость кредитных ресурсов, наличие фондов микрокредитования и искусственных инкубаторов волнует предпринимателей гораздо меньше, чем налоговая и административная системы. Они нам не навязаны МВФ или ЕС, Россией или «объективной реальностью». Они являются результатом «творческого» труда ученых-экономистов, занятых в основном в органах власти и госНИИ. Каждый год руководители Минэкономики, Минфина и Минналогов заявляют, что налоговая система у нас соответствует мировым стандартам. Чиновники недоумевают, почему практически весь белорусский бизнес не хочет этим самым стандартам соответствовать, почему 90% проверок вскрывают нарушения. Не хочет, потому что чувствует обман. Если использовать адекватную методику подсчета налоговой нагрузки и прибавить к ней административные и законодательные издержки, то получится, что белорусский предприниматель платит государству в 3 раза больше, чем китайский и сингапурский, в 2 раза больше, чем американский и европейский и на 20-35% больше, чем в странах Центральной и Восточной Европы. Тот факт, что белорусы предпочитают открывать бизнес в России и на Украине - яркое подтверждение неконкурентности белорусских законодателей.

Безудержный оптимизм

И еще один аспект исследования, который наверняка заинтересует любителей отечественной статистики. На вопрос «Доводят ли до вас темпы роста объемов производства?» ответили положительно 71,4% предприятий с количеством работников свыше 200, с количеством работающих от 101 до 200 - 44,4%. Чем больше предприятие, тем чаще органы исполнительной власти навязывают им темпы роста. Оно и понятно. Чиновникам гораздо проще работать с десятком директоров, которые могут «нарисовать» нужные темпы прироста ВВП, чем уговаривать сотни мелких предпринимателей. Трудно себе представить, что частник, работающий на своих деньгах в режиме субсидиарной ответственности, вопреки своим интересам будет наращивать производство по приказу председателя райисполкома и работать на склад. Мы видим, что показатели растут в основном на бумаге, а за небольшие деньги (еще один скрытый налог) можно обезопасить себя от проверок правильности заполнения статистических отчетов.

И все-таки малый и средний бизнес Беларуси живет. Поразительно, что на вопрос «Планируете ли вы в ближайшие два года расширение своей деятельности?» 60% респондентов ответили утвердительно. Этот показатель в очередной раз подтверждает аксиому «Нет таких глупостей власти, от которых не смогли бы откупиться или которые не могли бы проигнорировать белорусские предприниматели». Такой оптимизм отчасти объясняется незнанием современных методик ведения бизнеса и отсутствием реальных механизмов принуждения предпринимателей к выполнению тысяч нормативных актов. 56,6% опрошенных не знают, что такое степень *MBA*. При этом 33,9% респондентов считают, что развитию предприятия мешает низкий общий профессиональный уровень сотрудников. 38,1% предприятий не проводили маркетинговые исследования. Белорусский малый бизнес все еще находится на стадии становления, но его накопленный опыт - средний респондент работает в бизнесе 7,8 года - является очень динамичным и перспективным капиталом. Он даст Беларуси высокие дивиденды, если правительство перестанет сжимать его своей «костлявой рукой» регулирования и вспомнит о «невидимой руке» свободного рынка.

О ВЗЯТКАХ, «ОТКАТАХ» И ТЕНЕВОМ ОБОРОТЕ

Опрос разбил растиражированный *Transparency International* миф о низком уровне коррупции в Беларуси. На прямой вопрос «Как часто вы вынуждены давать взятки?» 80,1% респондентов ответили «постоянно» или «изредка». Только 18,5% ответили, что «такого явления нет». Среди них наверняка есть те, которые не дают взятки, потому что как-то глупо платить самому себе или своему родственнику. До 5% в этой группе - люди, которые даже на кухне жене боятся признаться, что дают взятки пожарникам, санстанции, таможенникам или милиционерам. На вопрос о распространении такого явления как «откат» 11,6% ответили, что он имеет место при каждой сделке, 18,8% - при каждой второй сделке, 14,3% - при каждой третьей сделке. 25,9% респондентов сказали, что такого явления нет. Трудно поверить, что четвертая часть малого предпринимательства не знает о распространенном даже на Западе таком явлении. Связь «предприниматель - чиновник» весьма чувствительна к утечке информации. Когда существование бизнеса во многом зависит от того самого «отката», человек не доверяет даже анонимному социологическому опросу.

Аналогичная ситуация и по оценке теневого оборота. 17,5% респондентов ответили, что до 10% оборота не отражаются в бухгалтерских документах. Столько же предприятий указали цифру до 25% и целых 19% опрошенных считают, что около половины всего оборота не проходит через бухгалтерию. Среди 36% сказавших, что «такого явления нет», есть как микропредприятия, которым просто нечего скрывать, так и льготники, которым нет смысла уходить в «тень». Им на законных основаниях позволено делать то, за что другие дают взятки и «откаты».

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что Беларусь - страна теневой экономики, в которой МСБ выживает путем весьма тонкого балансирования между сожительством с бюрократией и сосуществованием с мафией.

•торговля

БАЗАР ОТФИЛЬТРОВАН

Переезд «Аквабела» идет с потерями

С 1 декабря открытый рынок "Аквабел" прекращает свое существование. Администрация предложила предпринимателям перенести торговлю на другую сторону Логойского тракта, на площади нового торгово-выставочного комплекса "Экспобел", первая очередь которого была введена в строй 20 ноября. Но переселенцев с закрывающегося рынка среди арендаторов нового комплекса немного.

Ольга МИКША



Максим Малиновский

Предприниматели рынка «Аквабел» оценили свой моральный ущерб в $1 тыс. на брата

Рынок под открытым небом на "Аквабеле" возник стихийно более двух лет назад. По словам председателя ЗАО ВЦ "Аквабел" **Петра Синкевича**, сначала появилось два киоска, потом еще и еще. К нынешней осени здесь работало уже около 450 контейнеров и киосков. Незапланированный рынок осложнил дорожную обстановку в районе съезда с Минской кольцевой автодороги на Логойский тракт, здесь были несчастные случаи, а в последнее время ситуация еще более обострилась. О том, что рынок на "Аквабеле" закрывается, было известно еще летом. Однако пока ЗАО вело строительные работы по другую сторону Логойского тракта на площадке нового торгово-выставочного комплекса "Экспобел", его администрация не слишком торопила арендаторов, а предприниматели также не спешили складывать вещи. 10 октября на общем собрании им предложили ускорить переезд, но поскольку арендная плата за ноябрь уже была внесена, предприниматели потребовали от администрации выполнения условий договора.

Между тем в начале ноября опасный перекресток посетил замминистра МВД Щурко, после чего Синкевич получил предписание ГАИ в срок до 16 ноября закрыть аварийный выезд со стоянки "Аквабела", который и представлял главную угрозу для автомобилистов. Администрация рынка поставила в известность арендаторов 7 ноября, в нарушение требования автоинспекции дала им возможность поработать в выходные, 16-го и 17-го - самые доходные дни недели. Но в минувший вторник ворота "Аквабела" были закрыты, подвозить товар стало невозможно, начался демонтаж киосков, в этой связи на открытом рынке отключили электричество.

Демонстративный иск

Как сообщила предприниматель **Ирина Петровская**, поскольку въезд на территорию рынка закрыли, некоторые арендаторы были вынуждены перебрасывать товар через ограду. Работать, когда автопогрузчики перемещают киоски, сложно и небезопасно. Все это отразилось на количестве посетителей, заметно сократилась выручка.

Некоторые предприниматели намерены в суде потребовать от администрации рынка "Аквабел" возмещения половины суммы ноябрьской арендной платы и компенсации за моральный ущерб. Главная претензия арендаторов к администрации состоит в том, что, выполнив предписание ГАИ, она нарушила условия договора и не обеспечила необходимых условий для торговли. *"Это их проблема, как уладить дела с ГАИ,* - сказал координатор Объединенного совета предпринимателей **Анатолий Шумченко**. - *Они же не закрыли ворота до 16-го, как было указано в предписании, так могли бы дать людям отработать до конца месяца"*. Сумма иска и количество истцов будут определены на общем собрании бывших арендаторов во вторник, 26 ноября. Предварительно такое намерение высказали около 30 предпринимателей. По мнению Петровской, одной из тех, кто будет требовать компенсации, сумма возмещения морального ущерба должна составить $1 тыс. для каждого заявителя.

По мнению **Дмитрия Александрова** - юриста, который будет представлять интересы предпринимателей в суде, маловероятно, что иск будет удовлетворен. Главная цель - доказать, что предприниматели *"не намерены молча терпеть такое отношение к себе со стороны местных властей"*.

Ждановичи примут всех

Пока же администрация "Аквабела" предлагает площади под киоски в строящемся торгово-выставочном центре "Экспобел". Открытый рынок здесь запроектирован на территории в 15 тыс. квадратных метров, где будут расположены 860 торговых мест. Однако этой возможностью воспользовались далеко не все - на новую площадку перенесли бизнес 15-20% арендаторов "Аквабела". Около 170 контейнеров примет универсальный рынок в Ждановичах, некоторые предприниматели и вовсе продали бизнес.

Тем временем площадка под новый открытый рынок в 1,5 га постепенно заполняется. В минувший вторник завозили товар лишь в четыре киоска. Однако, как сообщил их владелец, предприниматель **Евгений К.**, предложенные администрацией 320 контейнеров были раскуплены в два дня. На новую площадку перешла часть торговцев с "Аквабела", здесь обосновались также владельцы киосков мелкорозничной торговли, которых минские городские власти лишили рабочих мест в черте города. По его словам, до конца ноября убытки неминуемы, но уже в течение декабря перед рождественскими и новогодними праздниками они будут сполна возмещены.

Рынок как финансовое прикрытие

На новом рынке посетителям созданы практически идеальные условия. В 150 метрах находится конечная остановка четырех маршрутов автобусов и трех троллейбусов, сюда ездят маршрутные такси. Новый рынок расположен в треугольнике между МКАД и двумя автомагистралями, что облегчает подъезд к рынку мелким оптовикам.

Впрочем, конечная цель ЗАО ВЦ "Аквабел" вовсе не создание нового рынка мелкорозничной торговли. На прошлой неделе компания ввела в строй первую очередь торгово-выставочного комплекса "Экспобел" площадью около 12 гектаров. Сюда вошли все инженерные сооружения, дороги, стоянки на 3,2 тыс. автомобилей, фундаменты основных зданий, а также собственно площадки под открытый рынок. После завершения строительства (к концу 2004г.) на территории комплекса площадью 25 га и стоимостью $25 млн. разместятся двухэтажный супермаркет общей площадью 10 тыс. кв. метров, выставочный павильон из двух залов по 9 тыс. кв. метров - для проведения международных выставок и ярмарок, развлекательных и спортивных мероприятий, шесть кафе. По словам Синкевича, прототипом для строительства центра "Экспобел" послужила Лейпцигская ярмарка, при его проектировании использовались ее конструкторские решения, и он будет представлять собой самый крупный и современный в Беларуси торгово-выставочный комплекс. Собственно, и центр «Аквабел» задумывался как торгово-выставочный и был предтечей нынешнего грандиозного строительства. Открытый рынок здесь появился в тяжелые для компании времена, когда на ее площадях стало невозможно проводить выставки. Рынок мелкорозничной торговли на «Экспобеле» дальше запланированного объема также развивать не будут: *"Для такого комплекса он практически незаметен и будет гармонично сочетаться со всем остальным - блошиные рынки есть во всем мире, second hand всегда существует для бедных людей"*.

•страховой рынок

ПРОФЕССИЯ ТАКАЯ

БСС: 10 лет терпения и выдержки

Окончание. Начало на стр. 14

- Не ожидаете ли вы российской страховой экспансии в ходе приватизации белорусской госсобственности российским капиталом?

- Мы российской экспансии так интересно боимся, что порой кажется, что мы ее уже хотим. Любая из первой десятки российских компаний легко могла бы скупить наш, с позволения сказать, страховой рынок. Но не горит желанием. Если россияне и будут сюда внедряться, то постараются сначала привести в норму национальное страховое законодательство или же скупить «Белгосстрах», не меняя законодательства. И то, и другое сделать крайне сложно.

- А на что вы надеетесь?

- На то, что здравый смысл воцарится в головах наших экономических поводырей, уже не надеюсь. Чтобы прояснить ситуацию, нужно довести ее до полного абсурда. Полагаю, дальнейшее развитие и совершенствование белорусской экономической модели ситуацию прояснит. Знаете, самая печальная на свете эпитафия - «он старался». Поэтому будем работать дальше, и работать на результат. Кстати, свой юбилей мы отметим несколько необычно - 28 ноября в Минске состоится международная встреча руководителей страховых объединений, в которой будут участвовать наши коллеги из России, Украины, Балтии, Германии, Польши. Обменяемся опытом работы, обсудим общие проблемы, постараемся найти пути их решения. Цели наши ясны, задачи понятны, а терпения и выдержки нам хватит - профессия такая.

•новости компаний

Европейский конкурс «Автомобиль года»

Mazda 6 на гребне успеха

***Mazda 6* добилась небывалого успеха для японских автомобилей на европейском рынке в рамках голосования конкурса «Автомобиль года».**

Mazda 6 победила в национальных конкурсах девяти стран из четырнадцати, входящих в европейскую ассоциацию *COTY* (*Car of the Year*). "Автомобилем года" *Mazda 6* признали национальные жюри Германии, Бельгии, Испании, Польши, Чехии, Дании, Финляндии, Швеции. Причем Германия является самым большим рынком сбыта легковых автомобилей в Европе.

Пройдя сквозь сито предварительного голосования, *Mazda 6* попала в число семи финалистов, чьи премьеры состоялись в 2002г. Затем одновременно в национальных и общеевропейском конкурсах 19 ноября были подведены итоги голосования (система подсчета баллов чем-то напоминает "Евровидение"). И если по общему количеству баллов *Mazda 6* заняла второе место, то по количеству стран, отдавших пальму первенства тому или иному автомобилю, *Mazda 6* - однозначный лидер.

Успех *Mazda 6* знаменателен тем, что это единственный из больших автомобилей, завоевавший такое высокое место. Ведь в последнее десятилетие европейцы отдавали предпочтение небольшим и компактным автомобилям, основываясь на практичности и дешевизне моделей. Например, *Mazda 6* более чем в два раза опередила *Mercedes E*-класса и *Opel Vectra*, занявшие соответственно последнее и предпоследнее места.

●имидж

«СОХО» НА ОНТ

ОНТ одет в *Corneliani*



С начала этой недели ведущие программы "Наши новости" канала ОНТ будут одеты в сорочки и костюмы известной итальянской марки *Corneliani*. Одежду для них предоставил бутик "Сохо".

Ксения РАЦКЕВИЧ

Corneliani - итальянская марка, которая более 60 лет специализируется на выпуске мужской одежды. Все это время марка устойчиво поддерживает репутацию классической одежды очень высокого качества для модных мужчин. Элегантная классика, гармония образа, особый комфорт и свобода движений - отличительные черты *Corneliani*. Сезон осень-зима-2003 представлен широкими динамичными пиджаками из шерсти, актуальной неправильной формы, без подкладки, летящего силуэта. Особого внимания заслуживает качество материала - это ткань из самой качественной шерсти с грифом *super 100, 120* и *даже 160*, а также конструкция рукава в пиджаках, которая абсолютно не сковывает движения одетого в него мужчину.

Теперь костюмы коллекции можно будет увидеть не только в бутике, но и на ведущих второго канала белорусского телевидения. Как сказала художник по костюмам ОНТ **Наталия Ивченко**, одежда этой марки привлекла ее элегантным кроем: слегка приталенные пиджаки, очень элегантные галстуки и предложенные сочетания пиджаков и сорочек. По ее мнению, именно одежда *Corneliani* отвечает имиджу второго белорусского канала - *"строгий, сдержанный стиль"*.

Свой выбор имиджмейкер ОНТ остановила на модных в этом сезоне костюмах и пиджаках в широкую полоску, к ним же - подходящие галстуки. Наступающей зимой актуальны и такие сочетания: клетчатая рубашка и полосатый пиджак, однако для ведущих новостей были подобраны более сдержанные комбинации - к примеру, темно-серый пиджак в тонкую полоску и однотонная сорочка. *"Костюмы в полоску очень хорошо будут смотреться с экрана*, - сказала Наталья Ивченко. - *Надеюсь, что наше сотрудничество с "Сохо" будет долговременным, тогда мы сможем выработать единый стиль одежды и рекомендовать образ элегантного мужчины"*. А ведущий новостей Евгений Лашковский, который как раз закончил примерку, отметил, что одежду от *Corneliani* очень приятно носить, и выразил надежду, что зрителю также будет приятно видеть на канале ОНТ хорошо одетых мужчин.

Бутик "Сохо" предлагает более 20 брендов модной одежды, обуви, аксессуаров и белья, все, что требуется для дня, вечера и отдыха. Его кредо - модная и авангардная одежда. Собственно, марка *Corneliani* - единственная в бутике, представляющая классическую мужскую одежду. Две другие мужские коллекции предназначены для настоящих модников.

Впервые в Минске "Сохо" предложил осенне-зимнюю коллекцию Джона Ричмонда (*John Richmond*), уже состоявшегося английского дизайнера, известного своей манерой совмещать искусство пошива и инновационный стиль - рок-н-ролл, повстанческий дух и английский юмор. Безусловно, даже если на первый взгляд эта одежда может показаться классической, при ближайшем рассмотрении откроется масса дизайнерских изюминок, которые просто не могут быть скучны. К примеру, имитирующая ручной шов красная нитка по боку черных в тонкую полоску брюк, мужская куртка на кроличьем меху, слегка расширяющиеся книзу штанины костюмных брюк... В применении к телевизионному формату вещи *John Richmond* - для ведущих стильных, модных, развлекательных программ и ток-шоу.

А вот одежда первой линии мужской зимней коллекции *Iceberg* - для полного *fashion*-"улета". Цветастая, беззаботная, с массой мягкого уютного трикотажа и стильными, расширяющимися книзу брюками, одежда этой марки не позволит своему владельцу заскучать наступающей зимой.

Бутик "Сохо" разделен на три зала - женский, мужской и джинсовый, и каждый из них обладает индивидуальной стилистикой. Первый самый просторный: общеизвестно, что женщины уделяют своему гардеробу намного больше внимания, чем мужчины. Одежда развешана на плечиках, обувь стоит на полках, аксессуары - в стеклянных витринах. Черный мраморный пол с блестящими вкраплениями, благородное дерево.

Основные тона зала мужской одежды в "Сохо" - черный и белый - подчеркивают элегантную классику коллекции *Corneliani*. Шик, присущий *John Richmond*, олицетворяет алый диван-трансформер. Мельчайшие детали интерьера служат для комфорта клиентов.

Третий зал, джинсовый, расположен на втором этаже бутика. Это зал молодежных и спортивных линий коллекций, и его стиль - рустикальный винтаж - кирпичная кладка, тяжелые деревянные двери, состаренный дуб на полу.

В начале февраля по другую сторону проспекта Скорины, прямо напротив «Сохо», ожидается открытие нового бутика мужской одежды, обуви и аксессуаров. Здесь поклонники брендов *Corneliani, John Richmond, Iceberg* смогут выбирать одежду уже к весенне-летнему сезону.

●лидеры рынка

ПЛАТЬЕ ВАШЕЙ МЕЧТЫ

Им станет наряд от «Белтри»

Жесткая конкуренция на рынке трикотажа заставляет производителей искать новые подходы к выпуску продукции и созданию коллекций одежды. Минская трикотажная фабрика «Белтри» всего год назад сменила собственника и перешла в частные руки. Год был наполнен переменами, которые принесли неплохие результаты.

Марина АНТОНОВА

Как рассказала известный модельер Лилия Попова, не раз становившаяся лауреатом республиканских профессиональных конкурсов, ателье почти полностью сменило поставщиков сырья.

- *Нитки российских, турецких, итальянских и испанских производителей позволяют нам делать новые разработки*, - говорит Попова, - *совершенно меняют внешний вид изделия, диктуют новые направления моды, фактуру, цвета. Начата разработка изделий с полиэстром и лайкрой, за счет которых получается новая силуэтная линия.*

- Традиционно трикотаж у нас был мрачных цветов, из-за чего он проигрывал в сравнении с западным и пользовался меньшим спросом. Изменилось ли что-то сейчас?

- По-прежнему остается фаворитом черный цвет, который так любят наши женщины. Несмотря на то, что мы, модельеры, пытаемся «уводить» его от дам, они продолжают считать его элегантным. Собственно, так оно и есть - на протяжении двух последних сезонов во всем мире он остается направляющим в моде. Кроме него, популярны все оттенки терракоты, а летний ассортимент предлагает одежду ярких карамельных цветов.

Сегодня мода на трикотажные изделия на редкость разнообразна. Любимая длина Коко Шанель до колена, мини, макси - вы можете выбрать то, что вам больше нравится, и все равно останетесь модной. То же касается силуэтов - приталенных, прямых, расклешенных.

В ателье работают три художника-конструктора. Два художника разрабатывают одежду для массового производства, а Лилия Попова создает эксклюзивные коллекции трикотажа. Каждый месяц модельер разрабатывает по десять моделей, из которых худсовет выбирает по шесть-семь. Так что обновление ассортимента идет постоянно. Все-го же модельный ряд «Белтри» насчитывает более 300 моделей.

Сегодня молодежь предпочитает одиночные вещи и берет джемперы, юбки, жакеты, дамы постарше любят костюмы. Если белорусские трикотажные предприятия работают по стандартным лекалам, то «Белтри» берется удовлетворить вкусы женщин с нестандартными фигурами. Каждый год здесь разрабатывают направляющую коллекцию, своего рода визитную карточку предприятия, и потом вывешивают ее в салоне. Клиенты могут заказать любое понравившееся изделие, более того, если вы чувствуете в себе нереализованный талант модельера, приходите в ателье с собственными разработками. Здесь их претворят в жизнь, и вы получите платье своей мечты.





Особый разговор - легкие вещи. Их изготавливают из хлопка, льна и полушерсти с вискозой. Коллекция Лилии Поповой в стиле белорусского народного костюма стала сенсацией XIX московской ярмарки Рослегпрома, а по рассказам белорусских манекенщиц, выезжавших в костюмах от Поповой в Париж, имела успех в столице мировой моды. Сегодня лен - самая модная ткань во всем мире, и у белорусских женщин есть возможность, не тратясь на дорогие импортные туалеты, выглядеть в полном соответствии с последними веяниями высокой моды. Кроме того, в нарядах от «Белтри» используется ручная работа, мастерицы крючками вывяжут любой узор и сделают ваш наряд совершенно неповторимым. А сейчас здесь готовятся к Новому году, и на столе у модельеров инеем поблескивают праздничные платья с люрексом, полиэфирной нитью и блестящими пайетками.

К весне «Белтри» приобретет в лизинг производственную линию крупнейшего немецкого производителя трикотажного оборудования компании *Stoll*. Новая линия позволяет вязать не только из тонкой нити, но и толстой, что создает столь модный в этом сезоне эффект ручной вязки. Вообще же, новое оборудование предоставляет «Белтри» возможность втрое увеличить производительность, а также использовать в своих изделиях до 2,5 тыс. узоров и переплетений. Линия позволит значительно улучшить качество трикотажа, а цена его останется прежней.

• лидеры рынка

БИЗНЕС ОЩУЩЕНИЙ И ЭМОЦИЙ

Новый директор «Мілавіцы» сравнивает магазины белья с музеями

В будущем году крупнейший производитель женского белья СП ЗАО «Мілавіца» намерено кардинально изменить систему позиционирования торговой марки и систему продаж. В более далеких планах у нового генерального директора «Мілавіцы» Дмитрия Дичковского сделать предприятие законодателем мод на европейском рынке белья. Он убежден, что у фабрики есть все основания строить такие *«амбициозные»* планы. Говоря о внутреннем рынке, Дичковский заявляет об уже достигнутом *«грандиозном»* успехе.


Максим Малиновский

Генеральный директор «Мілавіцы» Дмитрий Дичковский считает женское белье предметом искусства

Почему гендиректор «Мілавіцы» считает женское белье предметом искусства, а не первой необходимости, корреспондент «Белорусской газеты» Марина Гуляева выясняла у **Дмитрия ДИЧКОВСКОГО**.

Справка «БГ». Дмитрий Дичковский возглавил «Мілавіцу» в июне 2002г. Закончил Белорусский государственный экономический университет в 1991г., защитил диссертацию по теме «Трансформация экономики», учился в Канаде. Работал в Америке по специальности «стратегический менеджмент». До своего назначения руководил Бизнес-школой ИПМ и возглавлял наблюдательный совет «Мілавіцы».

- С какими планами вы вступили в должность директора?

- Мы собираемся создать компанию европейского уровня. «Мілавіца» должна стать законодательницей мод на рынке белья. Уже сегодня «Мілавіца» - лучшее предприятие нашей страны. Но это накладывает определенные обязательства: «Мілавіца» должна работать лучше и эффективнее, чтобы всегда оставаться первой. Если до недавнего времени конкуренция ограничивалась внутренним рынком, то сегодня мы уже говорим о глобальной конкуренции с известными европейским брендами. Мы должны быть лучшими в Европе, и у нас есть для этого предпосылки. «Мілавіца» - уже лучшее предприятие в Европе с точки зрения используемых технологий и подготовки персонала. Сегодня мы должны поработать над процессами закупки сырья и продвижением товара. Когда все бизнес-процессы станут конкурентоспособными, тогда можно будет говорить о предприятии европейского уровня.

- «Мілавіца» работает только на импортном сырье, которое за счет таможенных пошлин становится дороже на 20%, что сказывается на стоимости белья. Что вы имели в виду, говоря о необходимости *«поработать над процессами закупки сырья»*?

- Беларусь когда-нибудь станет частью Европейского союза, и пошлин не будет - мы видим эту перспективу. Сегодня «Мілавіца» ищет альтернативных поставщиков среди компаний Германии, Франции, Италии. Предложение достаточно большое, а «Мілавіца» - самое крупное предприятие в Европе. Поэтому наша переговорная сила в отношениях с поставщиками достаточно весомая. Надеюсь, что это даст нам возможность уже сегодня при том же качестве, но при более трендовом ассортименте получить более выгодные условия поставки.

- Как вы оцениваете спрос на корсетные изделия на белорусском рынке?

- Нам в какой-то степени повезло, потому что это не бизнес массового продукта. Это - бизнес ощущений и эмоций. Как бы ни падал спрос, если таковое даже существует в определенные моменты развития, наш бизнес более или менее от этого огражден, он находится в более выгодном положении. Если белье красивое, если оно предлагается соответствующим образом, если женщина видит к себе особое отношение, то, думаю, никакая экономическая ситуация не заставит ее не сделать этой покупки. Поэтому наша задача - сделать фирменные магазины «Мілавіцы» не только местом, где можно купить красивое белье. Ведь несмотря на экономическую ситуацию, люди все равно ходят в музеи -тяга к прекрасному вечна.

- Вы сравниваете магазин белья с музеем?

- Я считаю, что мы больше занимаемся искусством, нежели просто производством нижнего белья.

- Красивое белье - это роскошь?

- Это товар, который... Нет, это не товар, это предметы искусства, которые позволяют сделать нашу женщину еще более красивой. Более того, покупая наше белье, она обогащается духовно.

- Занятие искусством не мешает вам добиваться введения мер по своей защите - вспомним антидемпинговое расследование, которое инициировала «Мілавіца» в начале лета. Вы считаете себя лучшим предприятием страны, но на собственном рынке чувствуете себя неуверенно?

- Это не так. Есть теория конкурентоспособности страны Майка Портера - в ней говорится, что бизнес конкурентоспособен, если созданы определенные предпосылки. Они связаны с источниками сырья, требовательностью местных покупателей и т.д. Жесткость правовых условий регулирования также является одним из факторов. «Мілавіца» следует всем этим требованиям, у нас абсолютно прозрачные схемы ввоза и вывоза сырья и конечного продукта. Если все другие компании работают по этим правилам, значит, игра идет честно и открыто. На самом деле мы просто добиваемся равных правил игры. Бизнес может быть успешным, если партнеры честно играют на рынке.

- На ваш взгляд, нужно ли принимать ограничительные меры в отношении поставщиков импортного белья?

- Мы ничего не добиваемся - мы заявили, что играем в эту игру честно. Мы пытаемся показать и доказать нашим покупателям, что «Мілавіца» ведет честный, прозрачный бизнес. Те правила, которые уже существуют и которым следует «Мілавіца», должны распространяться на всех. Этого сегодня нет.

- *«Бизнес эмоций и ощущений»* позволяет сегодня предприятию быть рентабельным?

- Наша рентабельность позволяет сегодня развиваться и ставить перед собой те амбициозные цели и планы, которые я озвучил.

- Кого вы считаете своими конкурентами?

- Конкуренция ужесточается, это связано с развитием подобных предприятий в России, Польше. В Беларуси у нас нет значимых конкурентов, есть т.н. «нишевые» конкуренты, которые занимают определенные ниши на рынке.

Мы работаем на средний сегмент рынка, ориентированный на массового покупателя. Здесь конкуренция происходит таким образом, что выигрывает лидер по минимальности издержек. Лидерства в нашем бизнесе можно достичь, если есть хорошая экономия на масштабах. Маленькая фирма для этого сегмента не является моделью успешного бизнеса.

Сегодня наша доля на рынке составляет около 30%, мы лидируем в своем сегменте в Беларуси и России. 30% - это грандиозный успех, и мы не ставим цель быть абсолютными лидерами, это было бы самонадеянно и глупо.

В СТИЛЕ «РЕТРО»

«Марко» уже встречает лето

1,7 млн. пар обуви в год выпускает один из лидеров на обувном рынке Беларуси и СНГ ООО «Марко» (Витебск). К зимнему сезону фабрика предложила широкий ассортимент мужской, женской и детской обуви. Характеризуя начало сезона, генеральный директор «Марко» Николай Мартынов сказал, что *«оно его радует, обувь пользуется спросом»*. И не ошибся в своих прогнозах - зимняя коллекция фабрики уже практически вся продана. Сегодня «Марко» живет в ожидании лета.

Маша АРСЕНЬЕВА

Эклектика, самые неожиданные сочетания форм и материалов, роскошь и простота, консерватизм и протест - таковы основные тенденции моды весенне-летнего сезона 2003г.

В обувной моде проявляется несколько течений, называемых по десятилетиям минувшего века. Стиль 40-х г., из которого заимствуются танкетки, круглая обтекаемая форма носочной части. Также присутствует стиль 60-х: утонченные вытянутые носы, маленькие шпилечки и подчеркнутая женственность. Из 70-х мода взяла бахрому, сильно скошенный устойчивый каблук (а-ля «казанный», но в форме скошенного под ногу параллелограмма) и вообще стиль «кантри». Актуальны и 80-е, но характерные для них блеск и сияние цветов в качестве декоративной отделки отходят на второй план. Их заменяет круглая фурнитура, имитирующая драгоценные камни. Кроме того, для лета и повседневной носки активно используются пайетки, бисер и мелкие стразы. Из этого же десятилетия заимствуются высокие тонкие каблуки и заостренные вытянутые носы, которые преображают утрированные формы.

Что касается материалов, то для лета активно используется деним, который приобретает новые формы. Писк моды - джинса из простроченных кусочков, нашитых друг для друга, с подчеркнуто ободранными краями в стиле «пэгворк», либо их имитация. Актуально и сочетание двух-трех видов материалов разных фактур. Кроме того, модным обувным материалом становится кружево или его имитация в виде тиснения либо напыления на коже. Не менее оригинально смотрится кожа, вырезанная под «ришелье».

Каблуки в моде самые разнообразные: низкие и высокие, узкие и широкие. Но особый шик - прозрачный, имитирующий стекло каблук с вкраплением разноцветных страз, слегка тонированный в ляписной части.

Этим летом модными будут все пастельные тона: розовый, голубой, зеленый, желтый, сиреневый, бежевый. А также яркие оттенки этой гаммы, особенно желтый, оранжевый и алый. Произойдет постепенный отход от бордовых тонов к бруснично-розовым. Мода на джинсу привнесет холодные оттенки, но необязательно синие, а сероватые, красноватые, желтоватые. В моду активно входит цвет молодой зелени. А классический черный вновь заявляет о себе в вечерней обуви.

Летняя коллекция «Марко» столь разнообразна, что хочется исполнить давнюю мечту: купить обувь на каждый день недели, под каждое платье и вообще менять ее в зависимости от настроения. Сегодня я грущу - одену туфельки с вытянутыми носиками на тонкой шпилечке и буду бродить по улицам. А завтра мне захочется праздника и карнавала, и под роскошное вечернее платье я надену босоножки, отделанные кружевом и стразами. А послезавтра... Впрочем, стоит ли гадать - у меня есть обувь, которая создаст мне настроение.

Общество

●средний класс

«Белорусская газета» продолжает цикл публикаций, посвященных стилю жизни, образу потребительского поведения и структуре ценностей среднего класса

МЯГКОЕ МЕСТО

Мебель комфорт-класса не по карману среднему белорусскому потребителю

Лебедь был золотым. Вообще-то это был не лебедь, а смеситель, сделанный в виде лебедя. Он был покрыт слоем золота в 24 карата с ручками из горного хрусталя и стоил DM 4 тыс. В салон немецкой мебели и сантехники зашел человек с полиэтиленовым пакетом, увидел лебедя, сказал «хочу», тут же достал из своего пакета пачку долларов и немедленно стал их отсчитывать. Это был 1995г.

Марина ГУЛЯЕВА

В этом салоне и сегодня можно купить золотого лебедя, но с долларами в полиэтиленовом пакете уже не приходят. Впрочем, специалисты отмечают, что спрос на дорогом сегменте рынка мебели и сантехники не падает.

В зависимости от уровня цен белорусский мебельный рынок представлен следующим образом: 5% приходится на долю дорогой импортной мебели, 20% занимает мебель средней ценовой категории отечественных частных производителей и более 70% рынка занимает недорогая мебель белорусских фабрик и мелких производителей, которые предлагают свою продукцию на рынках.



По мнению экспертов, белорусский мебельный рынок можно назвать и консервативным, и развивающимся одновременно. Определение «консервативный» больше подходит к сегменту дешевой мебели, где определяющим фактором покупки является цена. Как правило, говорить о высоком качестве и надежности при современном на первый, но не слишком искушенный взгляд, дизайне, говорить не приходится. Диван можно купить примерно за $100, стенку - за $250-300, спальню - за $300. По мнению экспертов, даже на этом сегменте рынка покупательная способность упала - сегодня потенциальные покупатели прицениваются по месяцу, в поисках дешевой мебели объезжают все рынки и салоны. И если в итоге купленная спальня выглядит современнее, чем в советские времена, - это большая удача. Как правило, потребители этого уровня покупают самую необходимую в быту мебель - кухню, тахту, спальню. Мягкая мебель пользуется меньшим спросом.

Отечественные фабрики предлагают не только дешевую мебель, но и дорогую корпусную мебель из натурального дерева («Пинскдрев», «Прогресс» (Гомель) и др.), но она ориентирована на покупателя с достатком верхней категории среднего класса. Дубовая стенка может обойтись в $1.500-2.200, а спальня - в $2-3 тыс. Но и в своем сегменте подобная мебель продается слабо, и не только из-за высокой цены - она очень громоздка и требует если не собственного дома, то масштабного пространства, которым не отличается большинство мало- и среднегабаритных квартир, где в основном проживает белорусский средний класс.

Мебель среднего ценового сегмента представлена белорусскими частными фирмами, делающих мебель под заказ («*KONO*-мебель», «Аридела» и др.). Они используют качественные импортные материалы и технологии, дизайнеры предлагают различные варианты современных моделей кухонь и мягкой мебели. Ценовое предложение этих производителей достаточно широкое: диван можно купить за $300-900 и дороже. По оценке российского специализированного журнала «Мебельный магазин» (июль-август, 2002), представители белорусского среднего класса обращают одинаковое внимание на цену, качество, дизайн, надежность и долговечность мебели. У них пользуется спросом корпусная мебель как пестрых, так и светлых пастельных тонов. Повышенный интерес проявляется к новым моделям, уделяется пристальное внимание функциональности мебели опять же из-за небольших размеров квартир. Спектр мебельных покупок этой категории более широк, нежели людей с доходами ниже среднего - к самым необходимым видам мебели добавляется мягкая мебель, встроенные шкафы-купе, горки.

Белорусский «средний» не будет искать мебель в Ждановичах и не заинтересован в приобретении итальянской или немецкой мебели. Хотя в основном на рынке импортной мебели представлена мебель класса «комфорт», которая по западным критериям ориентирована именно на средний класс.

Несмотря на то, что первыми из иностранных компаний на мебельный рынок Беларуси пришли немецкие фирмы, сегодня основная доля рынка импортной мебели принадлежит итальянцам (60%). За последнее время выросла доля российской мебели (до 20%), немецкая и финская мебель занимают примерно по 10% рынка.

Среди присутствующих торговых марок итальянской мебели сложно выделить наиболее ходовые на белорусском рынке: каждый салон работает с десятками мебельных фабрик Италии. Но практически все мебельные салоны столицы, которых около 10, предлагают только итальянскую мебель, рассчитанную на покупателя с доходами выше среднего. Этот покупатель, как правило, имеет либо большую квартиру, либо собственный дом и потому уже покупает мебель не самостоятельно, а пользуется услугами дизайнера. Он предпочитает дорогую кожаную мебель из натурального дерева тканевым диванам и креслам из ДСП. Кроме того, при покупке дивана для него не принципиален вопрос, раскладывается он или нет. Диван покупается исключительно для того, чтобы сидеть, а не спать на нем или использовать в качестве спального места для гостей. В доме этого человека есть спальня и комната для гостей. И, как правило, модельный ряд диванов класса «комфорт» практически не имеет раскладного дивана.

Спальня класса «комфорт» может стоить от $1,5 тыс. до $3 тыс., класса «эксклюзив» или высшего уровня - от $3 тыс. У нас продаются спальни за $120 тыс., кухни за $28 тыс., при желании можно купить шкаф за $80 тыс. и получить удовольствие, сидя на стуле за $2.800. Спрос на эту мебель остается стабильным.

●золотая середина

IKEA НЕ ВЫШЛА КЛАССОМ

В ближайшие 5-10 лет белорусский средний класс будет лишен качественной шведской мебели

Пять лет *Swedwood Group* - дочернее подразделение мирового лидера по производству мебели шведской компании *IKEA* - разрабатывало проект по созданию в Полоцке деревообрабатывающего комплекса. Общая сумма инвестиций оценивалась в $25 млн. *IKEA*, которая имеет производство в 76 странах мира, наконец, должна была прийти на белорусский рынок и предложить мебель для покупателя среднего класса, что соответствует стратегии компании на всех рынках.

Как заявляет глава представительства *IKEA Trading S.A.* в Беларуси **Стефан КОЛЕТИЧ**, эта мебель может прослужить как минимум 20 лет, и новая покупка может быть вызвана лишь стремлением приобрести что-то новое. *«Дело вкуса»*, - говорит Стефан Колетич.

Отказ белорусского правительства подписать инвестиционный договор со шведской компанией - тоже, очевидно, дело вкуса. Но белорусские семьи со средним уровнем доходов на ближайшее десятилетие лишились возможности покупать недорогую, но признанную во всем мире качественную мебель *IKEA*.

С главой представительства *IKEA Trading S.A.* Стефаном Колетичем беседует корреспондент «Белорусской газеты» Марина Гуляева.


Максим Малиновский

Стефан Колетич сожалеет, что *IKEA* не дали производить в Беларуси мебель для среднего класса

- Как вы оцениваете белорусский рынок мебели с точки зрения ценового предложения, брендового ассортимента и основных покупательских предпочтений?

- Мы не можем оценивать мебельный рынок Беларуси, потому что у нас пока нет планов открыть здесь торговую сеть - IKEA не имеет своего производства на белорусском рынке. У меня есть личные впечатления, но они не связаны с нашим профессиональным подходом. Когда мы откроем свое производство, годовой оборот которого достигнет $100 млн., тогда мы начнем думать об открытии магазина *IKEA*. Надеюсь, к тому времени белорусская экономика поднимется, покупательная способность людей вашей страны вырастет, и они смогут покупать хорошую мебель. Я считаю, что *IKEA* производит хорошую мебель, философия компании основана на желании предложить мебель в широком ассортименте, хорошего дизайна и высокого качества, которая удовлетворяла бы потребности большинства покупателей. В своей стратегии на рынке *IKEA* ориентируется на средний класс. Эта категория является основным покупателем на рынке, и, учитывая это, компания производит большие объемы, а значит, имеет возможность сделать ее дешевле и доступнее, чем предлагают другие компании. К 2010г. мебель в наших магазинах должна стать дешевле на 25%.

- Что в вашем представлении средний класс?

- Это не богатые люди - это люди, которые имеют средства для нормальной жизни. *IKEA* ориентируется на покупателя в возрасте от 20 до 45-50 лет - исследования показывают, что это наш основной покупатель.

Молодая семья, которая купила или арендовала квартиру, в магазинах *IKEA* купит всю необходимую мебель, и я уверен, что она прослужит очень долго. Если вы захотите что-то поменять - это вопрос вкуса и вашего отношения к переменам, но качество мебели *IKEA* гарантирует срок ее использования не меньше 20 лет.

- Какую нишу на нашем мебельном рынке должна была занять мебель *IKEA*?

- Мы ориентировались на средний класс. Но компания также может предложить ассортимент, рассчитанный на категорию людей с доходами выше среднего уровня. *IKEA* использует кожу в незначительном количестве: мы считаем, что кожаная мебель - это уже класс «люкс».

- Что потерял белорусский средний потребитель из-за нежелания правительства открыть производство *IKEA*?

- Мы с уважением отнеслись к решению белорусского правительства. Но, к сожалению, наши стремления и желания не совпали с желанием концерна «Беллесбумпром» и вообще вашей страны. Нам стало понятно, что наши цели амбициозны и не отвечают интересам концерна «Беллесбумпром» и страны в целом. Если бы наша компания открыла завод, Беларусь за 10 лет могла бы получить более $44 млн. налогов. 600-900 человек в Полоцке потеряли возможность иметь рабочее место. Мы собирались открыть завод с использованием самых современных технологий, высокопрофессиональным менеджментом, в основе которого была цель создать производство с минимальными затратами. Для нашего производства мы используем верхушечную часть сосны, осины, березы - это старый скандинавский стиль, который пользуется большим спросом на рынке. Но эта часть дерева у вас считается отходами и продается очень дешево на экспорт.

Если бы *IKEA* открыла в Беларуси завод, ваши мебельные фабрики могли бы сотрудничать с ним, мы бы открыли вашим предприятиям наши ноу-хау в менеджменте, технологиях, что положительно сказалось бы на развитии белорусской мебельной промышленности. *IKEA* производит качественную мебель с низкими затратами - это хороший пример для белорусских мебельных фабрик. Мы бы могли учиться друг у друга лучшему.

Чем быстрее в Беларуси появился бы завод *IKEA*, тем быстрее открылся бы торговый центр, где белорусские потребители могли бы купить нашу мебель по доступным ценам. Но в ближайшие 5-10 лет в наших планах этого нет.

- Категория людей, которых в Беларуси можно отнести к среднему классу, значительна?

- На мой взгляд, несколько лет назад их было больше - уровень жизни среднего класса упал. Бедных людей становится все больше, и разрыв между ними и людьми с высоким уровнем доходов увеличивается. Что мы обсуждаем?! Имея заработную плату в $100, что можно купить на эти деньги? Все очень дорого, стандарты жизни падают. Ваш средний класс перестает быть средним. Но я абсолютно уверен, что Беларусь ждут лучшие времена.

«Белорусская газета» продолжает знакомить читателей с малоизвестными страницами нашей истории



НЕИЗВЕСТНАЯ ВОЙНА

«Население деревни Родевичи было так запугано и терроризировано, что при виде партизан начало скрываться»

Трудно сказать, о каком событии написано больше, чем о Великой Отечественной войне. На протяжении шести десятилетий военно-патриотический жанр кормил тысячи писателей, режиссеров и художников, которые не позволяли подрастающему поколению забыть о подвиге народа. В результате забылось другое: в жизни место есть не только подвигу. Преступления на войне совершали и «фашистские захватчики», и «защитники Советской Родины». Бывало, что поступки последних казались населению отнюдь не менее жестокими.

Елена АНКУДО

За последнее десятилетие на головы бывших советских граждан вылилось столько горькой правды из рассекреченных документов, что, казалось бы, дальнейшие разоблачения невозможны. Но в Беларуси хватает тайн. Одна из них - преступления бойцов партизанских отрядов против местного населения. Уголовные дела, заведенные на партизан, считались секретными и хранились в архиве КГБ, а затем документы с грифом *«совершенно секретно, при опасности - сжечь»* переданы в Национальный архив Беларуси. Теперь они доступны историкам. Но, в отличие от подвигов, партизанские преступления описывать не спешат. Неблагодарное это дело: рассказывать о преступлениях тех, кого считали героями...

«Партизаны похожи на клоунов»

Советская эпоха не лгала, называя Беларусь партизанской республикой. 213 партизанских бригад (80% из всех созданных за время войны) сражались на территории БССР. По самым скромным подсчетам, до освобождения страны летом 1944г. в партизанских отрядах воевало около 400 тыс. человек. Неудивительно, что партизаны стали таким же достоянием республики, как калийные соли и трактор «Беларус». Трудно даже представить, что было время, когда *«маленький, но гордый народ»* не имел о *«воинах тыла»* ни малейшего представления.

Не секрет, что советские полководцы исключали возможность ведения войны на своей территории. Значит, отпадала необходимость и в партизанском движении. Только спустя месяц после катастрофического для Красной Армии начала войны в спешном порядке стали появляться пособия для партизан. Среди советов о том, как пользоваться компасом и вести разведывательную деятельность, брошюры содержали и указания *«пресекать дисциплинарные нарушения, факты морально-бытового разложения - пьянство, мародерство»*.

Законы военного времени рассматривали эти поступки как преступления, карающиеся самым строгим образом - вплоть до расстрела. Но смерть на войне всегда рядом, а удовольствия редки. И потому среди отчетов о боевых действиях, посылаемых первому секретарю ЦК КП(б)Б Пантелеймону Пономаренко, были и такие: *«Довожу до вашего сведения об исключительном безобразии отряда Боготырева. Начиная с июня, отряды не вели никаких боевых действий. Занимаются мародерством и пьянством. Основали 5 винокуренных аппаратов. Устраивают именины и дни рождения, сопровождаемые недельными попойками. Сам Боготырев женился и в официальных приказах разрешает женитьбы. Завел себе до десятка ординарцев и требует для себя приготовления изящных блюд. (...) Боготырев вызывает смех и презрение населения. Партизаны Боготырева похожи на клоунов - лисьи горжетки на воротниках»*.

Боевые хозоперации

Несложно представить, как жили партизаны: об этом рассказывает едва ли не каждый второй фильм, снятый на киностудии «Беларусьфильм», получившей в советские времена весьма точное название - «Партизанфильм». Землянки, вырытые в лесной чаще, котлы на костре. К сожалению, никто из режиссеров не рассказал, откуда берутся продукты, из которых партизаны варили «нехитрую» еду в этих самых котлах. Впрочем, вид изможденных и страдающих крестьян, которыми были щедро наполнены киноленты, позволял особо догадливым зрителям сделать некоторые предположения.

По рассказам очевидцев тех событий, к лету 1943г. *«продовольственный вопрос стал более организованным. Все деревни района были распределены и закреплены между отрядами»*. Поскольку крестьяне на оккупированных территориях не имели возможности выполнять госпоставки, их заботой стало снабжение партизанских отрядов. Партизаны кормили себя также *«за счет захвата муки, зерна, скота и др. в немецких имениях, за счет захвата со складов противника, угона скота полицейских и захвата их продуктов питания»*. Среди военных документов действительно есть отчеты о боевых операциях на *«складах противника»*. Однако были и другие бумаги - жалобы крестьян на партизан. Вот лишь несколько подобных заявлений, написанных командирам отрядов и в местные органы НКВД:

«22 июня 1943г. партизанами отряда «За Советскую Белоруссию» взята коровка рябой масти, которая в меня одна. С хозяйства больше ничего не имею. Семья моя состоит из двух человек и трех детей беспризорных, батьки которых погорели в деревне Кузовичи».

«С 11 на12 января 1943г. к нам зашли партизаны из отряда Захарова, трое человек и потребовали от нас одежду и сапоги. Голого Владимира (хозяина дома. - Е.А.) *выводили стрелять. После этого мы были вынуждены отдать брюки двое суконных, сапог две пары хромовых и одну пару простых. Кроме этого сделали обыск и взяли шерсть овечью, три навалки белья, овса мешок. Вышеуказанные вещи были взяты последние, и мы совершенно без одежды»*.

«Это что-то ужасное»

По словам жителей деревень, *«грабительские заготовки»* отличались от карательных экспедиций немцев лишь тем, что одни говорили по-русски, а другие - по-немецки. Как следовало из докладной записки секретаря Логойского райкома партии **Ивана Тимчука** вышестоящему руководству, *«на заготовках настолько обобрали крестьян Ильянского, Курилецкого, Кривичского районов, что получились антисоветские настроения. В прошлом году это были прекрасные люди, готовые на все за советскую власть, сейчас совершенно противоположное»*. Доходило до курьеза: однажды запуганное и обобранное население деревни Родевичи *«при виде партизан стало скрываться»*.

Безоружные люди боялись не только «хозопераций». Законы военного времени позволяли расстреливать любого, кто проявлял «антисоветское настроение», на месте, без суда и следствия. Нередкими были и жестокие побои. Партизаны отряда им. Котовского избили 60-летнего сторожа. Тимчук писал: *«Старик показывал нам избитые места, это что-то ужасное: тело порублено и синее»*.

Порой «заготовки» напоминали самый обычный грабеж. Летом 1943г. партизанский отряд N7 проводил боевую операцию в Логойском районе. Как это нередко происходило, безоружное население попрята-







лось в лесу. Бой закончился, и командование, пользуясь отсутствием крестьян, *«дало указание обыскать ямы по деревням, где крестьяне кое-что спрятали от немцев»*. По сообщению Тимчука, *«очень тяжелое, враждебное настроение вызвало у крестьян это действие. Крестьянин возвращается из лесу и узнает, что его имущество забрали партизаны»*.

Чтобы хоть как-то оградить население от таких поборов, летом 1943г. райком партии Логойска распространил инструкцию о проведении «хозоперации». В день с каждого хозяйства можно было взять по 0,5 л молока, а начиная с марта - и по 10 яиц. С полного надела зерновых партизаны получали 15 пудов, картофеля - 20. «Лишних» коров в деревнях к тому времени уже не было, и потому молодняк убивать не разрешалось. Это дало некоторые результаты. К примеру, партизанский отряд «Смерть фашизму» население уже не называло «Смерть свиньям и страх коровам». Но многие деревни к тому времени уже были разорены.

Голодали ли партизаны? Вот как описывают свою жизнь бойцы отряда им. Калинина: *«Нормирования в питании не было. Хлеб раздавался столько, сколько мог съесть человек. С мясными продуктами ограничения тоже не было. Имели свою прекрасную скотобойню. Больные всегда были обеспечены маслом и другими молочными продуктами»*.

Разумеется, в изобилии жил не каждый отряд. Где-то и голодали. Бойцы одного из отрядов вспоминали, что изысканным лакомством была соль: ее выдавали больным в виде раствора, по чайной ложечке. Но случались и такие истории, поверить в которые патриотически воспитанным белорусам почти невозможно.

«Шайка командира Красненкова»

Партизанский отряд им. Котовского появился в Логойском районе в декабре 1942г. и почти сразу же стал известен. Прославили его отнюдь не боевые операции. По информации уполномоченных особого отдела отряда (сотрудников НКВД) и многочисленным заявлениям крестьян, командир отряда **Митрофан Красненков** *«организовал под видом разведки Минска группу своих «партизан» и занялся торговлей народным добром»*.

Партизаны отряда мародерствовали, забирая в деревнях то, что удалось сберечь от немцев, и возили на минские базары. *«Было продано 10 крестьянских лошадей, 10 КРС, пару десятков овец, хлеба и пр. За вырученные деньги доставались в неограниченном количестве водка («Русская горькая»), папиросы, духи, пудра, табак, женские чулки, туфли, кожи хром на три пальто для командира отряда и кое-кому из начальства штаба бригады»*. Для реализации товара *«в отряд в апреле было принято два цыгана, которые все время находились в городе «на разведке»*. В июле о действиях Красненкова стало известно в райкоме. Началось следствие. Назначенные комиссары *«не только подтвердили первоначальный материал, но и добавили много нового»*. Однако показательного процесса не получилось.

«Чтобы не добиться точных данных о количестве проданного народного добра, партизан Наседкин убивает двух цыган за «разоблачение явочных квартир». Партизана Ковалева за то, что он пытался рассказать кое-что об этой преступной деятельности, арестовывают и изгоняют в гражданский лагерь. Дело смазывается».

Это не единственный «компромат», собранный на партизан отряда им. Котовского. Командир роты **Цыганков**, уже приговоренный ранее условно к расстрелу за мародерство, проиграл однажды бой с полицаями, после чего *«рассвирепел и отдал приказ поджечь деревню Стайки. Село подожгли через дом. Сгорело 64 крестьянских двора»*. Начальник штаба **Владимир Кобылкин** жестоко избил крестьянина - за то, что тот *«сшил ему шапку не такую, как он хотел»*. В своей жалобе крестьянин, даже не надеясь на то, что его обидчик будет наказан, написал: *«Ну что ж, пока придется потерпеть такие невзгоды, потому что на сегодняшний день никого нет старше его, а поэтому он что захочет, то и сделает с любым гражданином»*.

Партизанская порука

Многие донесения об отряде им. Котовского написаны Иваном Тимчуком. Секретарь Логойского райкома партии, представленный к званию Героя Советского Союза, он в разное время был комиссаром трех отрядов и многих партизан знал лично. Его рассказы о бойцах отряда им. Котовского и бригаде «Народные мстители», в которую входил этот отряд, изобилуют личными наблюдениями.

В годы войны в Логойском районе были известны 9 партизанских бригад. Одна из самых крупных, объединившая 5 отрядов, называлась «Народные мстители». Первым командиром бригады, который ее и основал, стал **Василий Воронянский**.

По рассказам Тимчука, Воронянский, Красненков и Цыганков женились на трех сестрах. *«Общие встречи у тещи, общие разговоры перенеслись на служебные дела»*. А вот что пишет о комбриге капитан Серегин, начальник штаба бригады.

«Воронянский с момента появления женщин в отряде, несмотря на то, что по возрасту ему более 40 лет, женится на Бабитской Лизе, которая дважды выходила замуж, имея от роду 22 года. (...) Имевший уже жену и детей, оказался в таком положении из расчета, что его все равно застрелят, и решил жениться на этой женщине. (...) Тимчук протестовал против женитьбы комбрига и других морально разложившихся людей, которые также, следуя примеру, решили пожениться, несмотря на то, что есть жены и дети».

По сведениям Серегина, партизанская жена комбрига была представлена к ордену Красной Звезды за то, что она *«с ним спит вместе и готовит ему кушать»*. Воронянский *«в силу своей близорукости создал группу подхалимов, которые всеми силами начали заниматься сплетнями»*. И все же случай с наградой едва не расколол бригаду. Более трех десятков партизан перешли в другие отряды, остальные потребовали созыва собрания. Но собрание было *«смазано»*. Настроения приближенных к руководству и должность комбрига сыграли свою роль: майор Воронянский отделался легким испугом. Вскоре он был повышен до полковничьей должности и добился перевода Тимчука в другой отряд. Однако жизнь вынесла ему свой приговор.

Спустя год самолет, на котором Воронянский летел в штаб партизанского центра, был сбит. Полковник погиб, что, возможно, спасло его в дальнейшем от судебного приговора. Не вернулись домой и многие *«подхалимы»*. Основанная Воронянским бригада получила его имя. А вскоре закончилась война. Вспоминать плохое было непатриотично.



Униженные и оскорбленные

Случались в партизанских отрядах и законные браки. Жаль, нельзя подсчитать, сколько на счастливых жен пришлось униженных и растоптанных. Насилие на войне не было обычным делом: обладание женским телом считалось законным правом победителя. И часто было совсем неважно, к какой из воюющих сторон он принадлежит. О зверствах фашистов написано немало. Интересно, писал ли кто-то, кроме осведомителей, о насилии со стороны партизан? А ведь белоруски военного времени могли рассказать немало печальных историй. О том, например, как *«в деревне Гаянах группа партизан в количестве четырех человек под предлогом осмотра сараев со скотом вызвала хозяек (всего пять женщин) и изнасиловали их»*. Или о партизане Петрове, который якобы для допроса позвал в комнату некую Анну, местную жительницу. Партизан, не задавая лишних вопросов, заперся с ней в комнате, и колхозники слышали *«выстрелы, плач Анны и как Петров сказал ей снимать панталоны»*.

Изнасилованные и оставшиеся в живых могли считать, что им еще повезло. Бывало, что девушку, оказавшую сопротивление, расстреливали на месте отказа. Военный приговор - листок, вырванный из школьной тетради, с несколькими предложениями, наспех написанными простым карандашом, в таких случаях не составляли. Начальник разведки отряда имени Лазо **Борис Келлер**, бывший секретарь Минского обкома партии, под угрозой расстрела изнасиловал 15-летнюю дочь старосты деревни. Крики девушки разбудили всю деревню, и Келлер приказ убить ее. Исполнительный подчиненный застрелил девушку, когда она была *«под партизаном Тарасевичем»*. Случай этот, происшедший в деревне Мачулище, стал предметом разбирательства. Но это уже совсем другая история...

(Продолжение в следующем номере.)

«НАШИ СЛАВНЫЕ ДЕВУШКИ-ПАРТИЗАНКИ»

Рассказ о неизвестных страницах войны был бы неполон без воспоминаний о женщинах-партизанках. Их было немного в партизанских отрядах - менее 10% от всего количества бойцов. Несложно представить, какие драмы порой разыгрывались в глуши белорусских лесов. Командир отряда «За Отечество» **Владимир Захаров**, *«подозревая своего партизана в интимной связи со своей т.н. «женой», расстрелял его в деревне Новоселки»*. Последствия списали на военное время.

Пытаясь попасть в партизанский отряд, многие женщины вовсе не стремились *«бить врага»*. *«Наши славные девушки-партизанки»*, как их называли в отчетах, выполняли функции обслуживающего персонала. Они стирали и чинили одежду, ухаживали за скотом и лечили людей. Этой доли можно было избежать, удачно «выйдя замуж». Командир или комиссар обладали неограниченной властью. По их приказу любой крестьянин обязан был снять с себя единственные сапоги, а партизан - пойти на опасное задание, чтобы раздобыть женщине командира шелковые чулки. *«Неправильно используется в партизанском отряде женщина*, - писал Тимчук. - *Как правило, они являются или кухарками, или «женами» командиров. Эти «жены» отрицательно действуют на бойцов. Для них стараются достать лучшие продукты и приличную одежду, а все это надо достать от крестьян. Когда у крестьянина возьмешь сапоги, рубаху или штаны - это полбеды. Но когда берут платья или женскую одежду, это большое неудовольствие. Все крестьяне знают положение женщин в отряде»*.

«Выходя замуж», юные партизанки решали не только свои личные проблемы - они получали возможность подкормить и приодеть своих родственников. «Хозоперации» иногда проводились именно для того, чтобы набрать «родственникам» продуктов и одеть «жену». Начальник штаба **Яков Чумаков** (один из тех, кого называли *«подхалимами Воронянского»*) *«с целью удовлетворить личные потребности своей жены, не имея на это никакого права, послал двух партизан за костюмами, в результате чего партизан Егоров был убит немцами»*.

Благодарим за помощь в подготовке материала и предоставленные фотографии Национальный архив РБ

Видеодром

с Андреем **ФЕДОРЧЕНКО** и Максимом **ЖБАНКОВЫМ**



ВПЕРЕД, В ПРОШЛОЕ

«Роковая женщина». Франция-США, 2002. Реж. Брайан де Пальма. В ролях: Антонио Бандерас, Ребекка Ромин-Стамос, Петер Койотт, Грегг Хенри.



Первое впечатление. Новое старое кино. Маститый режиссер неожиданно вернулся к своим творческим принципам далеких 70-х гг.

Суть дела. Молодая, красивая женщина-авантюристка, причем очень высокого класса, организует и успешно осуществляет дерзкое ограбление на Каннском кинофестивале. Но ее партнеры по затее остаются с носом. Через несколько лет старая история неожиданно становится актуальной по вине фотографа-папарацци. Интрига начинает новый виток... Что дальше - смотрите сами.

Что хорошо. «Роковая женщина» со всеми мистическими заморочками и перевертышами похожа на ленты раннего де Пальмы типа «Сестер» и «Подставного тела». Это явный признак возвращения маэстро к идеалам киноюности. Зритель со стажем помнит, что в 70-х режиссера всерьез называли преемником Хичкока. Свои излюбленные сюжеты де Пальма в этот раз связал с фактурой и пластикой современного кино, пригласил популярных артистов нового поколения. Результат оказался неожиданным: мы вновь увидели прежнего неповторимого де Пальму. Старые формулы наполнились новым смыслом. Такое испортить даже Бандерасу не под силу.

Что плохо. Зритель потерял художника на добрых 20 лет. Этот фильм откровенно вторичен и не превосходит его шедевры 70-х. То, что можно было бы принять за эксперимент, является повторением хорошо разученных трюков, забытых самим режиссером во времена «Неприкасаемых» или «Пути Карлито».

Кому смотреть. Ценителям фактуры. Поклонникам профессионально сделанных пустышек в эффектной упаковке.

Ближайшие родственники. Фильмы самого де Пальмы тридцатилетней давности.

Дополнительные замечания. В картине сыграл самого себя Роже Верне, режиссер знаменитого «Восток-Запад». Роль маленькая, но интрига фильма стартовала именно с его эпизода.

Общая оценка (стиль/смысл). 8/7.



ТАНЦУЮТ ВСЕ?

«Астерикс и Обеликс: миссия Клеопатра». Франция, 2002. Реж. Ален Шаба. В ролях: Жерар Депардье, Кристиан Клавье, Моника Белуччи, Жерар Дармон.

Первое впечатление. Полтора часа детского смеха.

Суть дела. Пара верных друзей, галлы Астерикс и Обеликс, отправляются в Египет, чтобы помочь зодчему Нумеробису построить для царицы Клеопатры невиданный по красоте дворец. На карту поставлены не только жизни героев, но и судьбы империй...

Что хорошо. На экран перенесена очередная история из многотомного комикса. Во Франции Астерикс и Обеликс известны всем, их похождения выходят уже лет тридцать и пользуются неизменной народной любовью. Что вовсе не удивительно. Пара симпатичных галлов - типичные фольклорные герои: простодушны и плутоваты, хитроумны и романтичны. Короче, Иван-дурак и Тиль Уленшпигель в одном флаконе. Живчик Астерикс и «тормоз» Обеликс - хорошая комическая пара. Красотка Моника Белуччи (Клеопатра) умело демонстрирует себя и виртуозно придуманную «высокую моду» по-египетски. Массовка египетских трудяг пляшет не хуже, чем в каком-нибудь «Нотр-Дам де Пари». Трюки просты, но эффектны. А сцена пленения героев в гробнице фараона заслуживает отдельных аплодисментов.

Что плохо. Комикс есть комикс. Слова народные, музыка Рэя Чарльза. Все просто и незатейливо, как провинциальный КВН: Депардье машет руками и строит рожи, Белуччи играет телом и строит глазки. Авторы фильма абсолютно уверены в успехе самых примитивных ходов: римского легионера зовут Антивирус - обхохочешься!

Кому смотреть. Всем, кто хочет (и умеет) тратить время на простые радости. В первую очередь - тинейджерам, которых это зрелище сумеет оторвать от компьютерных утех.

Ближайшие родственники. С одной стороны - французские эксцентричные комедии типа «Папаш» и «Высокого блондина», с другой - всевозможные экранизации комиксов типа «Людей в черном» и «Человека-паука».

Дополнительные замечания. В маленькой, но важной роли Нумеробиса - сам режиссер фильма Ален Шаба. Это он придумал пса-футболиста Дидье.

Общая оценка (стиль/смысл). 7/7.

«ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА» ВИДЕО

на лицензионных кассетах

1. «Властелин колец» / *Lord of the Rings*
2. «Астерикс и Обеликс: миссия Клеопатра» / *Asterix and Obelix: Mission Cleopatre*
3. «Царь скорпионов» / *The Scorpion King*
4. «Полный привод» / *Le Boulet*
5. «Олигарх»
6. «Власть огня» / *Reign of Fire*
7. «Неудержимые» / *Riders*
8. «Восемь женщин» / *8 Femmes*
9. «Грабеж» / *The Hit*
10. «Антикиллер»

Магазин «6-й этаж», компания «Проспект»: Минск, ул. Я.Коласа, 3, тел. (017) 284-45-35.

БЕЙ ПЕРВЫМ, БАЛЛОК!

«Отсчет убийств». США, 2001. Реж. Барбет Шредер. В ролях: Сандра Баллок, Бен Чаплин, Майкл Питт, Райан Гослинг.

Первое впечатление. Типовая полицейская история.

Суть дела. В маленьком прибрежном городке происходит убийство женщины средних лет. Видимых причин нет, кандидатов в преступники - тоже. Однако улик (и весьма необычных) в избытке. Пара полицейских в лице Сандры Баллок и Бена Чаплина берется за дело.

Что хорошо. Барбет Шредер - фигура масштабная. В начале 60-х был продюсером многих лент французской «новой волны», потом начал снимать сам (заказывая музыку к своему кино самим «Пинк Флойд»), переехал в США и неплохо вписался в голливудскую тусовку. Шредер умеет и любит делать криминальное кино. Что и подтверждает «Отсчет убийств». Грамотно выстроенная интрига, эффектные ночные съемки, интересные взаимоотношения главных героев, тревожно-порочная атмосфера непосредственно от Артюра Рембо... Как не вспомнить, что именно Шредер снял один из лучших триллеров 90-х - «Одинокая белая женщина». Талант не пропьешь!

Что плохо. Точно, не пропьешь. Но вот продать - сколько угодно. В последнее время у Шредера дела шли неважно. А отсутствие собственных идей принято заменять работой по найму. Вот и получите заказное полицейское кино имени Сандры Баллок, которая все это лично и спродюсировала. Госпожа Баллок решила сменить имидж и предстать перед изумленным зрителем в образе стервозной мужеподобной тетки в косухе, с кобурой под мышкой и склонностью к мату и кулачным разборкам. Юные злодеи, затеявшие «идеальное убийство», выглядят на фоне такого театра одного Баллока просто блекло. Сразу ясно: этих ловить не надо - сами струсят и пустятся в бега. Все прочее - для поклонников задорной Баллок и меланхоличного Чаплина, который после «Именинницы» прочно врос в образ игрушки лихих девиц.

Кому смотреть. Всем, кто смотрит «Комиссара Рекса» и «Знатоков» и успел позабыть, как хороша была Джоди Фостер в «Молчании ягнят».

Ближайшие родственники. Фильмы о трудных буднях женщин на страже закона - от «Голубой стали» Кэтрин Байджлоу до телесериала «Жюли Леско».

Дополнительные замечания. Буквальный перевод названия неточен. Ближе по смыслу - «Убийство по расчету» или просто «Идеальное убийство».

Общая оценка (стиль/смысл). 7/6.



ШПИОНЫ - НЕЖНЫЕ СЕРДЦА

«Шпионские игры». США, 2001. Реж. Тони Скотт. В ролях: Роберт Рэдфорд, Брэд Питт, Кэтрин Маккормак, Стивен Дилэйн.



Первое впечатление. Матерое шпионское смотрилово в духе незабываемого пародийного романа «Джин Грин - неприкасаемый».

Суть дела. Помятый жизнью шпион Роберт Рэдфорд делает историю в паре с энтузиастом Брэдом Питтом, готовым любой ценой защищать демократию от мирового зла. Но Голливуд есть Голливуд и обязательно добавит в шпионскую игру немножко любви. Страсть заставляет юношу Питта спасать любимую из китайской тюрьмы, а циничного шпиона старой школы - протянуть руку помощи своему воспитаннику.

Что хорошо. Тони Скотт смастерил крепко сколоченный триллер. Сюжет - в деталях пересказанный детективный роман. Движение военной техники, экзотическая массовка, виды Берлина и Бейрута, изобретательный оператор безусловно впечатляют. Брэд Питт привычно «гонит обаяние», Рэдфорд мудр и грустен, как джедай в отставке. Наблюдайте за их жизнью в кадре и наслаждайтесь.

Что плохо. После этого фильма как-то не хочется ехать в Америку. Ощущение от влияния спецслужб на повседневную жизнь человека таково, что родной ГУЛАГ становится чем-то вроде клуба джентльменов. В картине много необязательных вставных эпизодов, не имеющих прямого отношения к сюжету. На Наполеона герой Питта как-то не тянет, а пристальное внимание авторов к его личности явно чрезмерно. Нашему зрителю детали административных интриг ветеранов ЦРУ, полагаем, не особенно интересны.

Кому смотреть. Если вы устали после тяжелого дня и склонны наблюдать определенное экранное движение, которое не особенно «грузит» - смело валитесь на диван с дистанционным пультом. Эффект не заставит себя ждать.

Ближайшие родственники. Родственников - тьма. Ближе всех - шпионские политические фильмы, основанные якобы на реальных событиях. Например, «Три дня Кондора» с тем же Робертом Рэдфордом. Или недавний «Полет «Черного Ястреба» Ридли Скотта.

Дополнительные замечания. Стоит отметить мелькнувшую в эпизоде некогда знаменитую Шарлотту Рэмплинг.

Общая оценка (стиль/смысл). 8/6.

•персона

СТО МЕТРОВ ГАРМОНИИ

Минская эпопея француза Ива Прюдома

Что заставляет белоруса стремиться в Париж, согласитесь, понять можно. Но что держит в Минске уже семь лет коренного парижанина Ива Прюдома? Как оказалось - все.

Вероника ЧЕРКАСОВА

Закройтесь шарфом от дождя со снегом и почти на ощупь идите по улице Революционной. Потом зайдите в подъезд дома N13 и пройдите сквозь него во внутренний двор. Справа - вход в художественную галерею «Земля людей». Там тепло и слегка пахнет масляной краской. Старым золотом мерцают акварели Зои Литвиновой и бронза Галины Горовой. Тени, отбрасываемые скульптурами, повторяют на стенах очертания женских фигур.

Создание художественной галереи стало личным ответом француза Ива Прюдома на экономическую ситуацию в Беларуси. Он приехал в нашу страну в 1995г. в качестве финансового директора известной нефтяной компании для того, чтобы сделать анализ местного рынка. Будучи неплохим финансистом, Ив достаточно быстро понял всю бесперспективность своих усилий. Но в Беларуси ему неожиданно понравилось, появились друзья и любимая женщина Ольга, которой Минск до сих пор кажется уютнее Парижа. И объехавший полмира Ив Прюдом неожиданно для себя осел здесь, затеяв проект по организации в Беларуси грандиозной лотереи. Он работал над этой идеей несколько лет - до тех пор, пока не появился официальный документ, запрещающий частную деятельность в этой области. Тогда, устав от неясной эстетики окружавшей его жизни, Ив решил лично заняться нелегким делом создания гармонии в раздрызганной белорусской действительности. Начал он с организации художественной галереи.

Ив знал, что делал, ибо за его спиной - семь поколений архитекторов по отцовской линии, а по материнской - две самые известные во Франции художественные галереи, специализирующиеся на выставках гравюр и эстампов *La galerie «Maison Proute»*. Дядя Ива - главный архитектор Парижа, тетки - ведущие во Франции эксперты в области графики, дед - дважды лауреат Гран-при Римской академии художеств. Ив с детства собирался поддержать семейные традиции, но трезвомыслящие родители настояли на том, чтобы он для начала получил финансовое образование. Впрочем, по его мнению, дистанция между его профессией и тем, чем он занимается сейчас, не так уж велика. *«Что такое искусство в этом мире?»* - задает он вопрос и тут же сам на него отвечает: *«Деньги, и ничего более...»* Однако пока особых дивидендов галерея не приносит, ибо картины продаются крайне редко, а вход на выставку бесплатный. В общем, сплошное моральное удовлетворение.



Максим Малиновский

Ив Прюдом считает, что Беларусь и получение прибыли - вещи столь же несовместные, как гений и злодейство

Впрочем, Ив, будучи финансистом, вообще считает, что Беларусь и получение прибыли - вещи столь же несовместные, как гений и злодейство. *«Иностранцы, приезжая в вашу страну, думают, что она станет для них настоящим Эльдорадо,* - говорит он. - *Если бы они знали, какая это ошибка... Они считают себя очень умными, умнее белорусов, и думают, что с их знаниями, опытом и властью они смогут получить здесь огромную прибыль. Но это - заблуждение, и через два месяца они исчезают. Бюрократические препоны сводят на нет все их планы и амбиции. Они не понимают, что этой стране нужны не они, а их деньги».*

Ив не любит больших городов, его загадочной французской душе в Беларуси нравится простор, наличие открытых пространств. Он говорит, что истинные парижане устали от сутолоки и суеты своего мегаполиса, который рассмотреть удается лишь туристам и студентам. А Минск - он как кухня в «хрущевке», где, сидя на одном месте, можно дотянуться до любой точки блочной коробки. Еще ему нравится, что здесь не говорят все время о деньгах, даже если все время о них думают, зато интересуются литературой, живописью и музыкой. Тем не менее Ив не забывает Париж, куда вырывается как минимум раз в три месяца, а то и чаще. Глотнуть воздуха и - обратно, в Минск.

Вообще, галерея «Земля людей» - этакий осколок Парижа в чужой стране. Местные чиновники сердцем чуют чуждое явление, которое к тому же не приносит им денег, а потому Ив периодически вступает с ними в неразрешимые противоречия. Зашел как-то в галерею начальник местного ЖЭСа. Обошел картины, после чего заявил, что живописью то, что висит на стенах, он не считает, и если его попросят, нарисует гораздо лучше. А раз так, значит, помещение используется не по назначению. Когда Ива вызывают в райисполком и начинают долбать по полной белорусской программе, он, в свою очередь, с прямотой истинного галла по-французски рассказывает чиновнику все, что он о нем думает, поворачивается к нему спиной и уходит. Поскольку отечественные чиновники, кроме русского, знают лишь белорусский со словарем, полноценного диалога не получается, зато дело Прюдома в Беларуси благополучно живет и побеждает.

- *Я люблю белорусское искусство,* - говорит Ив, - *у вас много художников, но не очень много идей. Иногда они копируют друг друга. Но если говорить о графике, то могу сказать, что белорусская графика - на очень высоком уровне, я бы поставил ее на первое место в Европе, если не в мире. Другое дело - проблема учителей. Профессора продолжают учить в традициях академизма, тогда как студентам нужно получать как можно больше информации о том, что сегодня делается в мире. Также важно слышать как хорошую, так и плохую критику, между тем в вашей стране признают только похвалу. Но людей нельзя научить, если им не показывать их ошибки. Поэтому я стараюсь быть с художниками честным.*

За семь лет Ив в совершенстве изучил белорусскую действительность, но легче для него от этого она не стала. *«В Беларуси для иностранца трудно все,* - говорит он. - *Мы разучились вступать в борьбу по мизерным поводам. Мы не привыкли испытывать давление со стороны чиновников, а также облеченных властью тупиц, зачастую необразованных, с которыми время от времени приходится решать принципиально важные вопросы. И чем они тупее, тем больше у них амбиций».* В свою очередь, белорусы восхищают Ива своей готовностью идти в бой за малосущественные бытовые мелочи, мирясь при этом с глобальными проблемами. *«Французы уже давно устроили бы здесь революцию,* - изящно пожимает плечами мсье Прюдом. - *За то время, сколько вы плохо живете, мы бы уже сто раз все сожгли, разрушили и построили заново».*

А вообще, по его мнению, белорусский народ стоит уважать хотя бы за его живучесть.

«Я не бизнесмен», - любит повторять Ив Прюдом и активно подтверждает этот тезис практикой. И то верно - выставляя произведения искусства, коммерческого успеха в нашей стране не добиться. Сегодня каждую выставку посещает более трехсот человек, что, по мнению ее создателей, по нынешним временам очень даже немало. Насчет гармонии у Ива тоже получилось, правда, пока на отдельно взятых ста метрах галереи «Земля людей», название которой взято у его земляка Антуана де Сент-Экзюпери. В его же книге «Маленький принц» главный герой говорит: *«Есть такое твердое правило: встал поутру, умылся, привел себя в порядок - и сразу же приведи в порядок свою планету».* Сто метров сегодня, сто - завтра, сто - послезавтра, независимо от того, в Париже ты, или в Минске. Глядишь, что-нибудь и получится...

● диагноз

НАЗАД - НИ ГВОЗДЯ

Частник с имуществом не расстается

На фоне не смолкающих разговоров о необходимости реформирования АПК в Солигорском районе разгорается скандал. Два года назад единогласным решением всех крестьян колхоза «Передовик» хозяйство было присоединено к частному предприятию ООО «Заготпромпищеторг «Уречье» и создано ОДО «Зажевичи». Сегодня под давлением местных властей большинство колхозников выступает за расторжение договорных отношений и возврата своих паев. Хозяин «Зажевичей» Виктор ЗАХАРЧЕНЯ говорит, что ничего не отдаст - *«ни гвоздя»*.



Виктор Захарченя: *«Им нужны цифры, а мне - деньги, чисто экономически мы не сходимся»*

Марина ГУЛЯЕВА,
Максим МАЛИНОВСКИЙ (фото)

Инженер-строитель Захарченя начинал свой бизнес в начале 90-х. Занимался поставками горючего, удобрений, которые составами возил с Украины. Потом решил открыть свой заводик по производству масла. На нем работало всего пять человек, и в сутки завод делал 500-600 кг масла. Но вскоре предприятие Захарчени лишили права заготовительной организации под предлогом того, что, мол, большие заводы простаивают без сырья, а тут частник под боком процветает. А колхозам запретили Захарчене сдавать молоко. Не так чтобы завод Захарчени уж очень процветал, но за молоко населению и колхозам платил исправно в отличие от государственных предприятий. Потом, правда, запрет был отменен - местные власти махнули рукой: *«Везите молоко тому, кто платит!»* - И Захарченя опять начал работать, за что вскоре был оштрафован.

Захарченя и сегодня не жалеет о том, что согласился присоединить к своей фирме один из самых убыточных колхозов района - «Передовик». На тот момент хозяйство собирало всего 9-12 ц с га, а надои не дотягивали даже до 2 тыс. л. Ему готовы были отдать этот колхоз, как в известном мультфильме - *«безвозмездно»*.

«Я им говорил: «Извините, я же частник! Так же нельзя... Потом скажете, что прихватизировал...»

И действительно сказали, правда, другое и чуть позже. Имущество колхоза было разделено на паи, с каждым колхозником заключен договор, где было указано, что сумма выплачивается в течение 7 лет частями по 10-20% в год.

Захарченя сразу поднял крестьянам зарплату: если до присоединения колхозники получали 9-12 тыс. рублей, то на частном предприятии их заработок вырос до 36 тыс. В первый же год урожайность поднялась до 22 ц, надои выросли до 2.231 л, за что Захарченя, к слову, получил премию от района - грамоту и телевизор. Прибыль ОДО «Зажевичи» в 2000г. составила 45 млн. рублей.

Но, несмотря на успехи, по словам Виктора Захарчени, его начали *«давить»*. Причина проста - не подчиняется. На одном из заседаний райисполкома, где от Захарчени что-то потребовали, а он отказался, ему сказали прямо: если не подчиняешься, не нужны нам такие частники.

«Его нужно закрыть»

Захарченя действительно не подчинялся - считая себя хозяином своего предприятия, делал то, что считал экономически эффективным. Его обвиняли в том, что он начал сокращать стадо, он говорил, что не может кормить корову, которая не дает молока, - зачем содержать непродуктивный скот? Потом вообще обвинили в искажении статотчетности, когда очередная инспекция, которая наведывалась в «Зажевичи» едва ли не каждый месяц, насчитала якобы лишнюю корову, которую Захарченя собирался сдавать на убой.

«Им нужны цифры, а мне - деньги, чисто экономически мы не сходимся». При том, что экономическая свобода на селе - один из лозунгов, который активно провозглашается чиновниками от сельского хозяйства на самом высоком уровне. Один из них уверенно заявляет, что сегодня *«на первое место ставится экономика, а не наращивание производства любой ценой»*.

А как быть с той самой коровой, которой недосчитались у Захарчени? По его словам, *«изнасиловали»* соседнего председателя, чтобы он эту корову приписал.

Уместны ли вообще эти разговоры об экономической свободе, если по-прежнему хозяйствам спускаются жесткие указания, что сеять, где и сколько, независимо от того, колхоз это или частное предприятие. Все сводится к примитивным рассуждениям: будешь подчиняться - тогда будем жить, если не подчиняешься, значит, не уважаешь, значит, будем давить. Ситуация в «Зажевичах» наглядно демонстрирует ту модель реформирования сельского хозяйства, которую продвигает власть. Да, возможно, все наши колхозы будут акционированы, приватизированы, присоединены и проч. И будут созданы т.н. продовольственные холдинги, но управлять ими, говорит Захарченя, *«все равно будут из Минска»*, спуская команды по отлаженной и ничуть не изменившейся за десятилетия системе управления.

Захарченей недовольна не только местная власть. Масса возмущенных и среди самих крестьян. Мол, как это: если раньше коня в колхозе можно было взять бесплатно, а теперь за него нужно платить. Вся эта колхозная «халява», когда *«все вокруг мое»*, у Захарчени не проходила и, конечно, вызывала раздражение. Потом, он боролся с воровством, пьянством и сокращал не нужных ему людей: из 500 человек в «Зажевичах» сегодня работает всего 120. И наконец, главная причина недовольства - он выплачивал паи не в том размере, как указано в договоре. Но, во-первых, договор заключен сроком на 7 лет, а во-вторых, объем полученной прибыли не позволял полностью выплачивать паи, учитывая громадные долги, доставшиеся Захарчене по наследству (около 260 млн. рублей).

Вряд ли недовольные Захарченей крестьяне знают, что такое кооператив, - хотя именно кооператив под названием «Добрица» при содействии районной и областной власти хотят создать разочарованные в новой жизни пайщики «Зажевичей». И как создать - еще в марте этого года решением Минского облисполкома была образована комиссия с целью *«изучения результатов финансово-хозяйственной деятельности и внесения предложений по возврату переданного ОДО «Зажевичи» имущества колхоза «Передовик»*.

Виктор Захарченя заявляет, что ничего не отдаст. Разве что с легкостью расстанется с тем имуществом, которое его заставили взять: например, разрушенные мастерские, оцененные в 36 млн. рублей, такой же телятник за 48 млн. рублей, баню без окон, без дверей, но стоимостью в 15 млн. Берите! Ему самому некогда. К нему скоро должен приехать американец, который будет выращивать особую кормовую траву. Вообще, ему нужно вернуть вложенные в колхоз деньги и заработать еще больше. За два года Захарченя вложил в ОДО «Зажевичи» $100 тыс...



Ситуация в «Зажевичах» наглядно демонстрирует ту модель реформирования сельского хозяйства, которую продвигает власть

● культура пития

БУФЕТЧИКИ ВМЕСТО БАРМЕНОВ

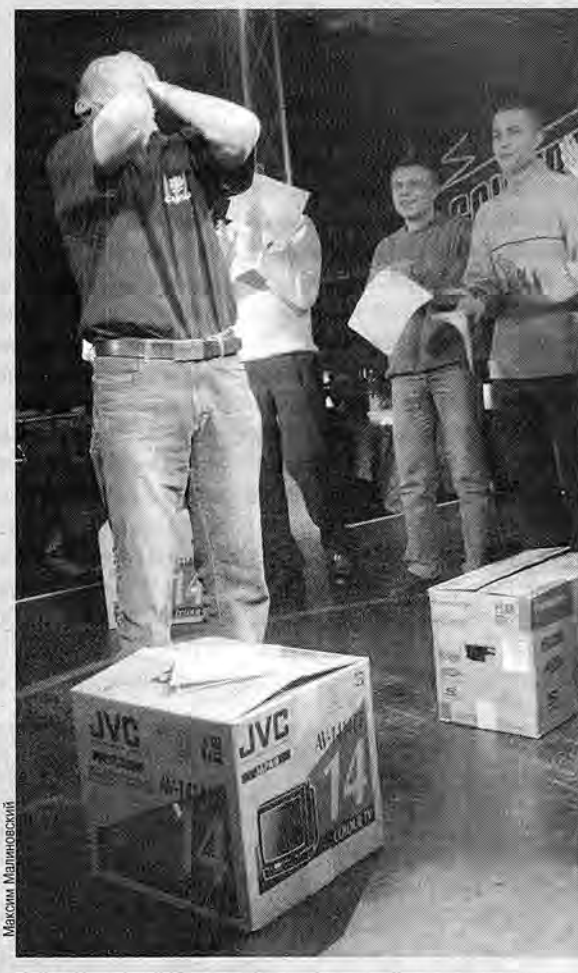
Рюмочные вместо баров

В середине ноября состоялся первый открытый чемпионат барменов *Minsk open-2002*. Инициаторами конкурса выступили один из крупнейших импортеров алкогольных напитков компания «Гарсия» и общественное объединение барменов «Свободный стиль». Создатель «Свободного стиля» Валерий Крезо надеется сделать этот конкурс ежегодным, говорит о необходимости повышения культуры пития, продвижении новых брендов, защите прав барменов, хотя таковыми, на его взгляд, сегодня можно считать не более 20%.

Марина ГУЛЯЕВА

Из коньяка «Камю» и ликера «Куантро», виски «Джим Бим» и грузинских коньяков «Оками», ликера «Гальяно» и «Рижского черного бальзама» 19 столичных барменов создавали алкогольные шедевры. В номинации «классика» лучшим признан **Алексей Михальчик** (клуб «Алькатрас»), в номинации «Флейринг» первые места заняли бармены ресторана «Печки-лавочки» **Сергей Романов** и **Юрий Сенюкович**.

В планах у общественного объединения барменов «Свободный стиль» не только проведение подобных конкурсов, но и других акций и мероприятий, которые должны способствовать повышению профессионального уровня барменов. По мнению Валерия Крезо, большинство барменов не вполне соответствует своему званию, которое председатель «Свободного стиля» считает *«почетным»*. Скорее, они выполняют роль буфетчиков, которые всего-то и могут, что разлить водку. Хотя, как считает Крезо, это тоже нужно уметь сделать красиво. В свою очередь, заведениям, где они работают, больше подходит название «рюмочная», нежели «бар». Во многом это связано с незаинтересованностью самих хозяев заведений и непониманием ими значимости функции, которую выполняет бармен. Вообще, как считает Крезо, настоящих рестораторов, осознающих, что такое ресторанный бизнес, можно пересчитать по пальцам. Да и людей, знающих, что, с чем и как можно смешивать, далеко не так много, чтобы говорить о развитой культуре пития.



Максим Малиновский

Победитель чемпионата барменов получил телевизор

●готовимся к эпидемии

НА ФРОНТАХ БОРЬБЫ С ГРИППОМ - ВСЕ СПОКОЙНО

Но позаботиться о своей безопасности все же стоит

На пороге - зима, традиционное время эпидемии гриппа. При эпидемии гриппа, которая продолжается от 4-6 недель до 2-3 месяцев, вирус может поразить до 20% населения - а это, между прочим, каждый пятый житель страны. Тем не менее пока, по утверждению главного эпидемиолога Министерства здравоохранения Анатолия Кожемякина, ситуация с заболеваемостью гриппом в Беларуси «спокойная».

Марина АНТОНОВА

Но холода не проходят незамеченными. В настоящее время в стране регистрируется рост количества острых респираторных заболеваний (ОРЗ), не относящихся к гриппу. По данным ежедневного оперативного слежения за заболеваемостью гриппом и ОРЗ, в 18 наиболее крупных городах Беларуси превышения эпидемического порога не зарегистрировано. Заболеваемость еженедельно колеблется на уровне 38-43 тыс. человек. Какой бы высокой ни казалась эта цифра на первый взгляд, сегодня заболеваемость ОРЗ находится на уровне показателей, свойственных этой поре года.

В мире постоянно изучаются циркулирующие на данный момент вирусы гриппа и происходящие с ними изменения. По сведениям ВОЗ, в этом году новых вариантов вируса гриппа не обнаружено, и в предстоящий эпидемический сезон пандемии не ожидается. По прогнозу Республиканского научно-исследовательского института эпидемиологии и микробиологии, эпидемия гриппа в Беларуси начнется в конце января - в феврале. Предполагается, что заболеваемость охватит в большей степени детей в возрасте до 14 лет.

В настоящее время в стране продолжается прививочная кампания против гриппа. Для этой цели за счет средств государственного бюджета было закуплено 600 тыс. доз российской вакцины, которая уже поступила в поликлиники для бесплатной иммунизации населения из группы высокого риска. К таким группам относятся взрослые и дети с хроническими заболеваниями дыхательной, сердечно-сосудистой и эндокринной системы, нарушениями функции почек, иммунодефицитами и другими патологиями. Кроме того, вакцинация против гриппа для всех желающих проводится в коммерческих медицинских структурах на платной основе.

Сегодня уже доказано, что самым действенным методом профилактики гриппа является вакцинация. Введение в организм вакцины не может вызвать заболевание, но путем выработки защитных антител стимулирует иммунную систему для борьбы с инфекцией. Состав современных вакцин ежегодно изменяется в соответствии с мутациями вируса для максимального совпадения с циркулирующими штаммами и защищает одновременно от трех типов вируса в 90% случаев. Иммунитет вырабатывается ко второй неделе после вакцинации и сохраняется в течение целого года.

Как и прежде, прививку от гриппа в этом году можно сделать в медицинском центре «ЛОДЭ», первом из негосударственных лечебно-профилактических учреждений, получившем лицензию Минздрава РБ на проведение иммунопрофилактики. Вот уже третий год в медицинском центре «ЛОДЭ» успешно проводится вакцинация против гриппа жителей столицы и всех желающих по медицинским показаниям.

●полезно, но приятно

ВИТАМИНЫ В ШОКОЛАДЕ

Прямо из Франции

...Осень никак не может смениться зимой, после мороза неожиданно наступает слякоть, а мы, чихая друг на друга, мучительно пытаемся не заболеть. Межсезонье. Странное и малоприятное время. Именно сейчас даже незначительные проблемы порой кажутся неразрешимыми, все чаще охватывает усталость, нет ни сил, ни желания работать, и особенно раздражают постоянные «наезды» шефа. Однако не стоит преждевременно впадать в депрессию, устраивать громкий скандал с последующим увольнением или назойливо проситься в отпуск. Возможно, вам просто слегка не хватает витаминов. А это как раз можно поправить.

Ирина РЫЖОВА

История вопроса

Стоит напомнить, что витамины регулируют биохимические и физиологические процессы в организме, влияя на обмен веществ и обеспечивая защиту от неблагоприятных внешних факторов, а при их недостатке могут возникать болезни. К счастью, устрашающие проявления глубокой витаминной недостаточности (авитаминоза), известные самым пытливым читателям из истории - цинга, рахит, бери-бери и проч. - уже ушли в прошлое. Сегодняшняя реальность гораздо менее зловеща (мы все-таки получаем какое-то количество витаминов с пищей), но более масштабна - хронический полигиповитаминоз (т.е. относительная недостаточность сразу нескольких витаминов) охватывает практически всех. Вызвано это, как правило, несбалансированностью нашего питания. А проявляется гиповитаминоз чаще всего хорошо знакомыми всем признаками: постоянной усталостью, снижением работоспособности, нарушением сна, депрессией - это как раз то, что мы привычно называем «агульная млявасць і абыякавасць да жыцця».

Но «млявасць» - только вершина айсберга. Основная проблема в том, что нарушение обменных процессов, вызванное дефицитом жизненно важных веществ, ослабляет иммунную систему. Человек становится беззащитным перед любой инфекцией. Даже кратковременный контакт с «сопливым» соотечественником для него становится небезопасным, а «банальная» простуда мучает дольше обычного.

Любопытно, что от гиповитаминоза страдают как малообеспеченные бюджетники, так и вполне платежеспособные бизнесмены. Первым для полноценного витаминизированного питания не хватает денег, последним - времени и... душевного покоя: известно, что процесс пищеварения у человека, живущего в условиях постоянного стресса, нарушается, и полезные вещества в буквальном смысле «вылетают в трубу».

Выбираем витамины

По большому счету, доказывать целесообразность приема поливитаминных препаратов необходимости нет. Проблема в выборе подходящего комплекса. Несмотря на обилие «витаминного» ассортимента в аптеках, фармацевтические компании продолжают обогащать белорусский рынок современными препаратами. В сентябре Минздрав зарегистрировал французский поливитаминный комплекс «Алвитил», который уже около 10 лет является самым популярным во Франции витаминным препаратом. По словам **Марины Дукор**, медицинского представителя компании *Solvay Pharma* в Минске, «Алвитил» содержит весь спектр необходимых человеку витаминов, а дозировка их оптимальна даже для длительного приема. Препарат поставляется непосредственно из Франции.

- Марина Владимировна, вы полагаете, что большинство белорусов понимает необходимость приема витаминов?

- Да. Женщины, которые заботятся о себе, знают: состояние кожи и волос в большей степени зависит от полноценного витаминизированного питания, а не только от кремов и шампуней. Любая мать покупает витамины для ребенка, чтобы он был здоровым и полноценно развивался. Еще одна категория наших покупателей - формирующийся сейчас в стране средний класс. Это люди, которые не могут позволить себе болеть - на это нет времени. Человек понимает, что проще принимать витамины и беречь здоровье, поскольку болезнь отнимает и время, и деньги (в том числе и незаработанные из-за болезни).

- Выходит, что наличие в организме витаминов влияет на успех в бизнесе, профессии?

- Почему нет? Когда человек хорошо выглядит, чувствует себя бодрым, сильным, уверенным в себе, когда глаза блестят - у него все получается. Вам не кажется, что успех приходит к людям, которые излучают позитивную энергию и не выглядят несчастными и замученными? Так или иначе, это уже настрой, работоспособность, доброжелательность при восприятии людей, позитив и - успех.

- Не тесновато ли сегодня на рынке витаминов? Найдет ли свою нишу «Алвитил»?

- Выбор всегда должен быть. Тем не менее у «Алвитила» есть несомненные преимущества. Во-первых, витамин С в «Алвитиле» представлен не в виде аскорбиновой кислоты, которая у многих людей вызывает раздражение слизистой оболочки желудка и стимулирует аппетит, а в виде аскорбата кальция, не обладающего этими недостатками. Аскорбиновая кислота в форме аскорбата кальция часто применяется на Западе при создании витаминных комплексов. В Беларуси «Алвитил» - единственный препарат с аскорбатом кальция. Это позволяет использовать его при гастрите или язвенной болезни без риска получить неприятные последствия.

- Сегодня весьма популярны витаминные комплексы с минералами. Вероятно, это дополнительное преимущество?

- Не всегда. В последнее время более подробно исследовано взаимодействие витаминов и микроэлементов. Установлено, что порой микроэлементы и витамины, принятые в комплексе, замедляют или затрудняют всасывание друг друга: например, витамин С плохо «уживается» с медью, витамин Е теряет активность при избытке железа, таким образом, переизбыток того или иного компонента может привести к совершенно иному результату. Многие люди вынуждены принимать гипотензивные, желудочно-кишечные препараты, где в качестве компонентов присутствуют и микроэлементы. И дополнительный прием витаминного комплекса с минералами может вызвать т.н. микроэлементоз - небезопасное для здоровья состояние. Допустим, если в вашей водопроводной воде много железа, принимать препарат с включением железа нежелательно: возрастает опасность его накопления в организме и развития осложнений (а токсическая доза железа незначительно больше терапевтической). Поэтому микроэлементы нужно принимать с осторожностью, особенно если человек болеет и ему назначены какие-либо лекарства.

- В каких формах представлен «Алвитил»?

- В виде драже (с шоколадно-апельсиновым вкусом) и в виде сиропа (со вкусом сливы мирабель). Сироп удобно давать детям 2,5-6 лет. Упаковка и сиропа, и драже содержит 50 доз поливитаминного препарата. При создании «Алвитила» компания специально сделала упор на органолептические показатели: и детям, и взрослым, без сомнения, приятнее съесть после еды не таблетку, а вкусную «шоколадную» драже-конфетку. А недавно «Алвитил» появился в наших аптеках. Так что - выбор за вами.

●технологии

БЕЗОПАСНЫЙ ТЕРМОМЕТР

Развитые страны пользуются только электронными

Согласитесь, очень нелегко измерить температуру у грудного ребенка. Да и не каждый взрослый себя чувствует комфортно, 5-10 минут сжимая подмышкой стеклянную колбочку с ртутью. Если же использовать электронный термометр, на это уйдет не более полутора минут. К тому же электронный «градусник» несравнимо более безопасен, чем ртутный.

Ртутный термометр в 1742 г. создал шведский ученый А. Цельсий. После небольшой доработки, которую через восемь лет после этого провела шведская академия наук, этот термометр дошел до наших дней практически без изменений. Возможно, его создатель даже не думал, какую угрозу может представлять собой столь массовое распространение ртути, заключенной в хрупкий стеклянный корпус.

Ртуть обладает весьма высокой токсичностью и по современной классификации вредных веществ и соединений относится к I группе чрезвычайно токсичных соединений. Один разбитый термометр делает квартиру на много лет опасной для ее обитателей - специалисты в этом случае рекомендуют сменить полы, обои и даже заменить бытовую аппаратуру, куда могли попасть мелкие шарики ртути. В противном случае вы можете годами вдыхать ядовитые пары, не подозревая об этом, и удивляться, отчего одолевают болезни. Кстати, ртуть, попав в организм всего один раз, выводится из него около 10 лет.

«Болезнетворное» действие ртути обусловлено ее свойством необратимо соединяться с очень важными для организма веществами - например, ферментами, регулирующими большинство важных процессов жизнеобеспечения организма. Следствие ртутного отравления - снижение иммунитета, расстройства нервной системы, почечные патологии; у беременных женщин - преждевременные роды и аномалии развития плода; у детей - психические расстройства.

Кроме того, сжигание или любое другое неправильное уничтожение ртутных термометров приводит к сильному загрязнению окружающей среды.

В прошлом году американская Академия педиатрии призвала врачей и пациентов прекратить использование ртутных приборов. Некоторые больницы Чикаго правилами внутреннего распорядка запретили использовать ртутные термометры, а крупные магазины того же региона прекратили их продажу. Примеру США последовали многие страны Евросоюза, заботясь о своих гражданах, и также уже запретили использование бытовых ртутных приборов. Среди них - Франция, Бельгия, Нидерланды, страны Скандинавии, Венгрия; в ближайшее время ртутные термометры будут изъяты из аптек Италии, Испании и Португалии.

Специалисты в один голос рекомендуют пользоваться электронными измерителями температуры тела. Среди их несомненных достоинств не только абсолютная безопасность, но и высокие скорость и точность (до сотых градуса) измерения температуры. Производители электронных термометров при разработке этих необходимых бытовых приборов учли даже интересы грудных младенцев - для них созданы термометры в виде соски.

•профилактика

ИНФЕКЦИИ - НЕТ!

«Цитеал» - еще один солдат в борьбе с микробами

Практически с момента появления на Земле человека идет его борьба с инфекционными болезнями. Из школьных учебников известно, что тысячи людей погибали во время эпидемий чумы, холеры, оспы. А сколько бед доставляли туберкулез, тиф, сифилис!.. Даже обычное воспаление легких нередко приводило к печальному исходу.

Константин ЧИЖ, кандидат медицинских наук

Ученые и медики прошлых столетий боролись с грозными инфекциями теми средствами, которыми располагали в то время, и постоянно искали новые пути борьбы с незримым врагом. Так, например, были созданы вакцины против многих микроорганизмов, вызывавших эпидемии. Но количество инфекционных заболеваний оставалось огромным. Положение дел существенно изменилось с середины XX века, когда были открыты, синтезированы и прошли испытания новые лекарственные препараты - антибиотики. После применения их в клинической практике тяжелые заболевания стали излечиваться одно за другим. У врачей и пациентов появилась эйфория - инфекционные заболевания побеждены! Однако очень быстро этот оптимизм стал уменьшаться. Оказалось, микробы умеют очень хорошо приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды. Стали появляться устойчивые к антибиотикам формы. Кроме того, на первый план в развитии инфекционных заболеваний стали выходить не только широко известные микробы, но и другие микроорганизмы - хламидии, грибки, трихомонады, вирусы, а также различные их сочетания.

Человек живет в постоянном и неразрывном контакте с внешней средой. Его окружают, с ним сосуществуют, на нем паразитируют миллиарды микроорганизмов. Большинство из них безразличны для человека. Часть живет на коже, слизистых оболочках, в кишечнике, не вызывая развития какого-либо заболевания (т.н. сапрофитная флора). Существуют «полезные» микроорганизмы, например, те, которые находятся в кишечнике и без помощи которых не может качественно усваиваться поглощенная нами пища. Но есть и «вредные» (патогенные), попадание которых в организм может приводить к воспалительным процессам. Иммунная система здорового человека успешно справляется с непрошенными гостями. Но если у вас есть другая патология, если организм ослаблен тяжелой работой, переохлаждением, переутомлением, длительным стрессом, вероятность попадания инфекции в организм значительно повышается.



Сегодня существует большое количество антибактериальных средств: человек создает новое вещество, микроорганизм со временем вырабатывает к нему устойчивость или заменяется другим - и этой борьбе не видно конца. Очевидно одно: если в организме поселилась инфекция - надо принимать меры.

В числе наиболее частых инфекционных заболеваний - заболевания кожи и слизистых оболочек бактериального, вирусного и грибкового характера, а также инфекции, передаваемые половым путем. Некоторые из них - микозы (грибковые заболевания кожи), угри, фурункулы, воспаление женских половых органов и т.д., не являясь смертельными, существенно отравляют жизнь, снижают ее качество, проявляясь зудом, косметическими дефектами, нарушением сна, снижением работоспособности и т.д. К тому же со временем якобы «безобидная» инфекция может вызывать целый ряд серьезных осложнений.

Для профилактики и лечения таких болезней существует много различных косметических и лечебных средств. Среди них такие препараты, как «Мирамистин», «Хлоргексидин» и многие другие. В аптеках нашей страны имеется лекарственное средство **«Цитеал»**. Он производится во Франции известной фармакологической компанией «Пьер Фабр Медикамент». В его состав входит несколько компонентов (хлоргексидин, гексамидин и хлорокрезол), что позволяет использовать его для лечения широкого спектра заболеваний. «Цитеал» подавляет рост и размножение большого числа бактерий, грибков, обладает противопаразитарным действием (уничтожает влагалищную трихомонаду). Вследствие этого «Цитеал» эффективен в лечении и профилактике кожных гнойничковых (акне, пиодермия) и грибковых (отрубевидный лишай, эпидермофития стоп) заболеваний, а также обладает свойством уменьшать зуд и ускорять заживление раневых поверхностей. Его можно использовать для обработки кожи при порезах и царапинах, а также при укусах насекомых. «Цитеал» можно применять при лечении детей, имеющих опрелости (т.н. «пеленчатый» дерматит), при микробной экземе, язвах нижних конечностей, герпесвирусной инфекции (например, ветряной оспе). В гинекологии и венерологии препарат используется в лечении инфекций шейки матки и наружных половых органов.

«Цитеал» можно применять не только для лечения, но и для профилактики заболеваний кожи, например, для осуществления гигиены беременных, а также в послеродовый период. В этом плане уместно будет упомянуть, что препаратом пользуются хирурги при обработке рук перед операцией.

«Цитеал» не раздражает кожу и слизистые оболочки, не подавляет «миролюбивую» сапрофитную флору кожи и слизистых оболочек, не вызывает повышенную чувствительность к воздействию солнечных лучей (в отличие от ряда других антисептиков). Вместе с тем его надо осторожно использовать при нанесении на слизистые оболочки в концентрированном виде (необходимо разводить!).

Таким образом, «Цитеал» является высокоэффективным и безопасным препаратом для наружного применения и может широко использоваться как для лечения разнообразных инфекционных процессов кожи и слизистых оболочек, так и для профилактики вторичного инфицирования и дезинфекции.

Это еще один рядовой в шеренге средств для ведения непрекращающейся борьбы человечества с патогенными микроорганизмами. Но рядовой очень надежный!

Регистрационное удостоверение Б-2-ЛС N776/94/99. Действительно до 29.10.2004.

Торговый отдел ОДО «Альфафарм»: тел. 201-38-00

•рецепт

«РИБОМУНИЛ» УКРЕПИТ ИММУНИТЕТ

и предохранит от простуды

Простудные заболевания, а также хронические болезни уха, горла, носа и бронхов сохраняют ведущее место в структуре общей заболеваемости населения. Особенно сильно это ощущается в периоды эпидемий гриппа, при похолодании, в осенне-зимний период. Однако даже летом, когда на улице жарко, люди внезапно замечают, что у них появился кашель, насморк, снизилась работоспособность, ухудшилось самочувствие.

Константин ЧИЖ, кандидат медицинских наук

Чаще подвержены т.н. респираторным инфекциям люди, у которых имеются очаги хронических инфекций (тонзиллиты, фарингиты, синуситы, бронхиты и др.). Особого внимания заслуживают дети, ведь их иммунная система, обеспечивающая защиту от инфекций, еще несовершенна. Подверженность частым и длительным острым респираторным заболеваниям (ОРЗ) в детском возрасте может привести со временем к развитию хронического заболевания, лечить которое намного сложнее.

Как же поступать в такой ситуации?

Не открывая никакой Америки, заметим, что в большинстве случаев для укрепления защитных сил организма в борьбе с инфекцией необходимо соблюдать ряд всем известных, но необходимых правил: рациональный режим труда и отдыха, полноценная диета, занятия физкультурой, закаливание, отказ от вредных привычек и другие общеукрепляющие мероприятия.

К сожалению, в силу ряда обстоятельств вышеперечисленные меры не всегда могут привести к желаемому результату. В таких случаях приходится прибегать к медикаментозным средствам, которые, влияя на иммунную систему человека, повышают защитные силы организма.

Одним из таких лекарственных средств является

«РИБОМУНИЛ»,

который обладает свойствами вакцины против главных возбудителей инфекции ЛОР-органов и бронхолегочного аппарата. «РИБОМУНИЛ» создает в организме длительную иммунную память к основным возбудителям упомянутых инфекций. Он не оказывает побочного действия, не вызывает активизации аллергических заболеваний, прекрасно переносится как взрослыми, так и детьми любого возраста. «РИБОМУНИЛ» может применяться также в острой стадии заболевания в сочетании с антибиотиками. Прием препарата не требует контроля за состоянием иммунной системы пациента. «РИБОМУНИЛ» увеличивает сопротивляемость организма респираторным вирусам и бактериальным инфекциям, облегчает течение болезни и ускоряет выздоровление, укрепляет защитные свойства организма. «РИБОМУНИЛ» создан французскими учеными фармацевтической компании «ПЬЕР ФАБР» на основе новейших иммунологических технологий.

В недавно проведенных исследованиях, которые охватили более **14 тыс.** пациентов (взрослых и детей) с хроническими заболеваниями ЛОР-органов и бронхов в **11 странах мира**, установлено, что «РИБОМУНИЛ» значительно снижал число обострений хронических заболеваний, а также количество случаев назначения антибиотиков. Таким образом, подтверждено, что «РИБОМУНИЛ» является эффективным средством для профилактики и лечения заболеваний уха, горла, носа, а также бронхолегочного аппарата.

Это средство не оказывает непосредственного влияния на вирус гриппа. Однако, стимулируя иммунную систему, оно повышает защитные силы организма, устойчивость к воздействию вирусов, предупреждает обострение хронических очагов инфекции. Именно этим и обосновано применение «РИБОМУНИЛА» накануне и во время эпидемии гриппа.

Итак, если вы хотите избавиться сами и избавить своих детей от частых простуд, надоедливого кашля и насморка, укрепить иммунную систему - обратитесь к помощи «РИБОМУНИЛА». Он не только заставит болезнь отступить, но и значительно снизит вероятность ее возвращения в дальнейшем.

СПРАШИВАЙТЕ «РИБОМУНИЛ» В АПТЕКАХ!

«Альфафарм» - официальный дистрибьютор компании «Пьер Фабр» в Республике Беларусь. Тел.: (017) 201-38-00, 201-38-01.



Регистрационное свидетельство Б-2-ЛС N781/94/99.

•профилактика

СЛЕДИТЕ ЗА ДАВЛЕНИЕМ

О том, что «подскочило давление», мы со знанием дела говорим, когда чувствуем себя неважно: при сильных переживаниях, резкой смене погоды, бессоннице. И обещаем себе непременно сходить к врачу хотя бы для того, чтобы узнать, что там с этим самым давлением происходит. Но обычно назавтра все намерения позаботиться о собственном здоровье начисто забываются.

Между тем, регулярные колебания артериального давления могут свидетельствовать о развитии гипертонии - одного из наиболее серьезных заболеваний сердечно-сосудистой системы. Ведь именно гипертония - основная причина развития инсультов, инфарктов миокарда, тяжелых поражений почек. Согласно статистике, в нашей стране гипертонией страдает практический каждый третий мужчина, и только в Минске ежегодно регистрируется около 3000 инфарктов миокарда.

Гипертония часто протекает практически бессимптомно. Между тем, даже незначительное стойкое повышение артериального давления требует обязательного лечения. Медицинские опросы показывают, что около 40% белорусов вообще ничего не знают о своем давлении, 10-15% - измеряли его более десяти лет назад и ничего уже не помнят и лишь 30% измеряют давление регулярно.

Так что же делать - измерять или не измерять? Даже если поводов для беспокойства нет и диагноз «гипертония» вам врачи не ставят, все же лучше иногда интересоваться показателями своего артериального давления - на всякий случай. Ведь с возрастом доля склонных к гипертонии неуклонно растет.

Что такое АД

Сердце с каждым ударом выбрасывает в артерии очередную порцию крови. Во время выброса артериальное давление максимально - это верхнее, или систолическое давление. Затем наступает фаза, когда в сердце начинает поступать кровь из вен. За счет ее перераспределения давление снижается. На тонометре ему соответствует вторая цифра нижнего, или диастолического давления. У здорового человека до 40 лет оно колеблется между 120/80 и 140/90.

Предположим, вы решили измерять свое артериальное давление сами и не стоять в очередях в поликлинике, и приобрели автоматический тонометр, большой выбор которых имеется в крупных аптеках Беларуси. Чтобы получить достоверные результаты измерений, нужно знать несколько простых правил. Давление лучше измерять два раза, утром натощак и вечером, а «своим» показателем считать среднюю цифру. Суточные колебания давления на 10-15% - это нормально. Кроме того, запомните, что после физической нагрузки или даже разговора на повышенных тонах давление естественным образом увеличивается и не надо принимать его «за чистую монету». У многих людей и сама процедура вызывает волнение, от которого давление слегка поднимается. Поэтому просто попробуйте измерять давление так, как чистите зубы - регулярно, спокойно и без напряжения. На самом деле это неплохая привычка - следить за своим здоровьем.

Внимание! Купив автоматический тонометр с 9 по 13 декабря в магазине «Медтехника» (Богдановича, 62), вы получаете в подарок электронный термометр. Тел. для справок (017) 269-09-30



ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
БЕЛОРУССКИЙ КЛУБ АВТОМОТОТУРИЗМА

АВТОПОМОЩЬ 2002
ПРЕДСТАВЛЯЕТ



Кино на неделю

с Андреем **ФЕДОРЧЕНКО**
и Максимом **ЖБАНКОВЫМ**



В этот раз у нас праздник - много кино нового, хорошего и разного. Причины просты: разумный ход минского кинопроката, расщедрившегося на новый фильм Спилберга, и очередной фестиваль «Лістапад».

Фестиваль традиционно заявлялся как смотр постсоветского кино, но год от года упорно дрейфует в сторону дней российского кино в Беларуси. Прочие - наперечет. То ли бывшим братьям по «совку» не до кино, то ли отборочная комиссия больно строга. А куда подевалось новое поколение белорусских кинематографистов - всякий знает, да не всякий скажет. Ваши авторы, однако, не теряют оптимизма. Мы продолжаем наш парад рекомендаций и предостережений.

Вот первая тройка фильмов, достойных вашего внимания. Назовем это условно **«За»**.

1. «Кукушка»
(Россия, реж. Алексей Рогожкин)

На фоне агрессивно-надрывного кино типа «Войны» эта лирическая драма времен Великой Отечественной выглядит привлекательно и куда более человечно. Три персонажа - финский снайпер-смертник, капитан Советской Армии и приютившая их одинокая лапландка - трогательно ищут путь к взаимопониманию на фоне прекрасных пейзажей Северной Финляндии. Рогожкин, устав от потешек типа «национальной охоты», сделал тихое кино на важную тему.

2. «В движении»
(Россия, реж. Филипп Янковский)

Юноша из популярной и заслуженно любимой семьи Янковских пробует свои силы в актуальном кино. Очень похоже на «Сладкую жизнь» Феллини и массу красивых безделок из жизни богемы. И тем не менее это надо смотреть. За точно пойманную атмосферу новой Москвы и очень качественную операторскую работу, за верно подобранные приметы времени, за яркую (хотя временами шаржированную) актерскую игру. Вот кино, о котором хочется спорить.

3. «Ледниковый период»
(США, реж. Карлос Салдьяна, Крис Уэдж)

Дисней умер, но дело его живет и побеждает. Симпатичный компьютерный мульт следует стилистике «Корпорации монстров», предлагая забавную игровую версию событий далеких эпох. Зверюшки забавны, человечки милы, трюки хорошо придуманы, сюжет ясен, как лик спящего младенца... Да, это не «Война и мир». Просто нормальное семейное зрелище.

А теперь о том, что, скажем, не так хорошо. Как вы помните, это мы зовем **«Против»**.

1. «Дом дураков» (Россия, реж. Андрон Михалков-Кончаловский).

Фамилия Михалков всегда была знаком яркого таланта, пробивной энергии и демонстративной мастеровитости. В этот раз Андрон Сергеевич сделал «правильный» фильм про душевнобольных, Чечню и Брайана Адамса. Декоративно, красиво, грамотно. Вот только банально до жути, заставляя вспомнить то «Идиотов» фон Триера, то Кустурицу, то публицистику «Московских новостей». Только для преданных поклонников.

2. «11 друзей Оушена» (США, реж. Стивен Содеберг).

Содеберга стоит любить за «Кафку» и «Англичанина», а ненавидеть - за «Эрин Брокович» и «11 друзей Оушена». Это режиссер-хамелеон, который яркие экспериментальные ленты умудряется чередовать с откровенной голливудской халтурой. В данном случае мы получаем пресный перепев старого кино как повод для бессмысленного парада голливудских звезд. Главные достоинства - смокинги Джорджа Клуни и кружевные рубашки Брэда Питта.

По-прежнему присутствуют на минских экранах римейк голливудской классики «Миллионер поневоле» и криминально-любовный романс по имени «Мексиканец». И то, и другое для тех, кто просто рад еще раз увидеть Адама Сэндерса и Джулию Робертс. Наивные радости, кино-«Макдональдс». Но на настоящий десерт мы рекомендуем особое блюдо - традиционный **«Наш выбор»**.

«Особое мнение» (США, реж. Стивен Спилберг)

После слезоточивого «Искусственного интеллекта», заставившего рыдать все прогрессивное человечество, Стивен Спилберг резко сменил курс и изготовил жесткий криминальный фильм. Правда, тоже о будущем. Спецэффекты - от студии *Dreamworks*, сюжет - от безумного Филиппа Дика, общая атмосфера - непосредственно из бессмертного «Бегущего по лезвию бритвы» Ридли Скотта. А надоевший всем Том Круз, оказывается, все-таки умеет играть в полную силу.

Ищите на экранах Минска! И получайте удовольствие...

Театр

с Андреем **КУРЕЙЧИКОМ**



Театр-студия киноактера
Спектакль: «Пигмалион»
Автор: Бернард Шоу
Режиссер: Александр Ефремов

БРИТАНСКИЙ ТЕАТР, СЭР...

Если исследовать, за чем стремятся в театр 90% зрителей, то окажется, что они идут туда за банальным развлечением. Это не значит, что театр должен стать исключительно развлекательным, потому что целых 10% все-таки ходят в театр еще за чем-то.

Основная проблема заключается в том, каким образом развлекательную сторону театра научиться сочетать с высоким искусством. Лучше всего сию проблему решил английский театр, который, будучи частным (Англия почти не знала института государственного театра), был вынужден постоянно думать и о зрителе, за счет которого он существовал, и об искусстве, за счет которого развивался. Именно британскому театру удалось довести остроумие и искусство комедии до уровня поэзии и парадокса, не просто развлекая зрителя, но даже возвышая его этим развлечением. А вот попытку такого подхода в Беларуси можно увидеть, сходив на знаменитый «Пигмалион» Бернарда Шоу в постановке художественного руководителя Театра-студии киноактера Александра Ефремова.

Пьеса Бернарда Шоу - это несомненно одна из вершин британской драматургии. Количество постановок, которое она выдержала в жестоком английском и американском театре, не поддается исчислению, чем принесла автору всемирную славу и баснословные гонорары. Главное, на мой взгляд, достоинство этой пьесы в том, что она учит зрителя смеяться над умными шутками (а не над тупыми приколами дешевых сериалов и юмористов), возводя юмор до уровня интеллектуально-чувственного наслаждения.

«Пигмалион» - трогательная человеческая история о любви, но без жарких сцен объяснений, объятий, лобзаний, слез и соплей - вечных спутников мелодрамы. История об изломанных человеческих судьбах, но с невероятными преображениями, о том, как люди зависят друг от друга, иногда даже не подозревая об этом...

Александру Ефремову, человеку с тонким вкусом и легким, естественным чувством юмора, удалось создать светлый и добрый спектакль, где в неприкосновенности витает дух Бернарда Шоу, где актеры занимаются своими прямыми обязанностями - прекрасно играют роли, а не мучительно «существуют» на сцене; где уважительное отношение режиссера к автору и актерам привело к уважительному и чуткому отношению к зрителю (чем, кстати, может похвастать далеко не каждый белорусский театр).

«Пигмалион» - это актерский спектакль. В нем занято большое количество актеров, но несомненной «жемчужиной» стала (как это и должно быть по пьесе) роль Лизы Дулиттл в блестящем исполнении Валерии Орлановой. Быть ведущей актрисой в театре всегда нелегко - пристальное внимание, огромная ответственность, нет права на ошибку, завистливый шепот за спиной и необходимость постоянно доказывать право на лидерство - все это под силу не каждому. Но в данном случае даже недруги были вынуждены признать блистательную актерскую работу.

Еще одна удача Ефремова - антураж спектакля. Стилистически точные и ненавязчивые декорации Леонида Прудникова и прекрасные костюмы начала XX века Нины Гурло можно считать образчиками вкуса и театральной эстетики мира Бернарда Шоу. Остается лишь удивляться тому, каким образом удалось их создать в условиях финансового кризиса, в котором находится Театр-студия киноактера.

Единственный недостаток спектакля - музыкальное оформление. Специально для этой постановки Олегом Елисеенковым было написано несколько неплохих песен, которые исполняют актеры, но - под фонограмму. Выглядит это просто чудовищно, особенно когда сидишь близко (а зал театра-студии и так не самый большой в Минске). Впрочем, и этот недостаток - следствие хронического безденежья, из-за которого театр не может позволить себе современную звуковую аппаратуру.

Не так давно в московском театре «Современник» мне посчастливилось увидеть другую версию «Пигмалиона». Спектакль поставила Галина Волчек, и в нем играли великий Гафт и Елена Яковлева. Но это был один из тех редких случаев, когда мне было не стыдно за белорусский театр, более того, я даже испытал некое маленькое торжество, потому что «Пигмалион» Александра Ефремова оказался просто лучше...

Книжный угол

с Александром **ГРИЦАНОВЫМ**



ПРОТЬКО Т.С.
«Становление советской тоталитарной системы в Беларуси (1917-1941 гг.)».
Минск: «Тесей», 2002 - 688 с.



Каждая книга выходит в свое время. Таковой труд не мог бы появиться до 1990г. - идеологические структуры компартии не позволили бы этого никогда. Таковой текст не мог бы сложиться после 1993г. - тогда уже стало ясно: никто из власть предержащих за преступления полувековой давности отвечать не планирует, да и ради чего? И, вроде бы, за что? Но и к архивам всемогущего КГБ никого более не допустили. На всякий случай.

Автор прорвался в документальные «закрома Родины» именно в 1991-1993 гг. Когда пускали. Хотя бы некоторых. Хотя бы ненадолго. Хотя бы и с испуга. Хотя сейчас уже давно передумали. И некоторым чекистам даже немного стыдно - за то, что дали слабину. Показали. Раздели. Не себя. И даже не свою контору. Она здесь вторична.

Документально показана история репрессий в Беларуси. Кого? За что? Сколько давали? Как обманывали? Как выкручивались? И - главное - как прозомбировали тех стариков, нынешних несчастных верующих в коммунизм, которых, как они полагают, «трудно переубедить». Трудно переубедить потому, что они *вообще* ничего не знают.

Сейчас возник шанс. Узнать хотя бы что-то.

Как строились государственные и партийные органы? Кто возглавлял? Кто писал расстрельные директивы? Кто и как проводил их в жизнь?

Как «мудрая» партия прикрывалась «оперативной информацией» органов. Кого и сколько обманывали. Ради чего.

И - главное в книге. Таблицы, таблицы и таблицы. Цифры, цифры и цифры. Расстрельная, голодная, безнадежная статистика.

Текст вторичен (хотя и хорош). Главное иное: драгоценные документы были некогда заполучены. Хорошо, что не пропали втуне.

«Имеющий уши да услышит». Историки, имеющие совесть, да прочитают. Апологеты большевистского режима (которых все еще переизбыток в верхнем идеологическом эшелоне) - утрутся. У них лозунг - раз документы спрятаны, значит, этого и не было.

Эти документы уже, наконец-то, обнародованы.

Конечно, спорить незачем: *«история - это роман»*. И выживший Павлик Морозов мог бы с упоением рассказывать о священной собственной борьбе против кровопийц-кулаков. В свою очередь, какой-нибудь Григорий Мелехов из «Тихого Дона» многое бы мог порассказать о красноармейских большевистских зверствах против казачества.

Из этой книги становится понятным другое: когда Закон перестал быть дома в Беларуси. Когда человеческая жизнь превратилась в бесценок. Когда всенародно избираемые органы (типа парламента - или советов) превратились в ничто.

Короче, как мы докатились до жизни такой?

Ведь любой народ имеет правительство то, которое заслуживает. Имеет лидерами тех, кто извиняется в Москве за «неправильную реакцию» собственного «неинформированного» начальства. Короче, имеет во власти «глухих согласных». Есть такая категория людей. И все они выросли из Страха 1930-1940-х. Но они, увы, размножаются и сегодня. Плодят людей, подобных себе, - с *«мурашками страха в генах»*.

Голову Дракона рабства мы лицезреем уже не первый год. Хвост (происхождение) рабства можно начинать изучать сейчас.

Главные темы номера

НЕИЗВЕСТНАЯ ВОЙНА


Национальный архив РБ

«Довожу до вашего сведения об исключительном безобразии отряда Боготырева. Начиная с июня отряды не вели никаких боевых действий. Занимаются мародерством и пьянством. Основали 5 винокуренных аппаратов. Устраивают именины и дни рождения, сопровождаемые недельными попойками. Сам Боготырев женился и в официальных приказах разрешает женитьбы. Завел себе до десятка ординарцев и требует для себя приготовления изящных блюд. (...) Боготырев вызывает смех и презрение населения. Партизаны Боготырева похожи на клоунов - лисьи горжетки на воротниках».

Читайте на стр. 24-25

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ТОЧНЕЕ

Леонид Заико

Владимир Парфенович

Максим Малиновский

На минувшей неделе Геннадий Новицкий на заседании президиума Совмина потребовал *«переломить»* ситуацию в экономике. Возникает извечный славянский вопрос: что делать? Хотя у премьера на уме другой вопрос: кто виноват? Желая хотя бы отчасти прояснить сложившуюся ситуацию, за комментариями мы обратились к известному белорусскому экономическому аналитику Леониду ЗАИКО и депутату Палаты представителей Владимиру ПАРФЕНОВИЧУ.

Комментарии читайте на стр. 4-5.

БЛЕДНАЯ ТЕНЬ БАЛЬЦЕРОВИЧА



Без особой торжественности прошло заседание президиума правительства об итогах работы народного хозяйства страны за десять месяцев нынешнего года. Премьер-министр потребовал переломить ситуацию в экономике. В воздухе вместо гирлянд висела тревога, хотя заседание можно было бы назвать юбилейным. Впервые Геннадий Новицкий предстал на отчете перед депутатами Палаты представителей в качестве премьера год назад - в октябре 2001г. Давно уже пора подводить юбилейные итоги.

Читайте на стр. 2

Хроника недели



Зарплата в литрах

Ивацевичский райисполком заключил с местным райпотребсоюзом договор, согласно которому работники колхозов и совхозов Ивацевичского района теперь могут получать свою зарплату в сельских магазинах продуктами или товарами. Сельские жители неоднозначно отнеслись к начинанию местных властей. Например, жители деревни с поэтическим названием Могилицы за три дня размели в сельмаге месячную норму вина и купили 40 мешков сахара. А в колхозе им. Ленина решение встретило недовольство. Около правления в деревне Гошчево состоялся стихийный митинг. Колхозники требовали деньги. Некоторые комбайнеры этого хозяйства по результатам жатвы заработали в эквиваленте до $1 тыс. Работники хозяйства намерены ждать расчетов в деньгах. Ждать, по-видимому, придется долго, поскольку долги работникам колхозов и совхозов в Брестской области превышают 10 млрд. рублей. В некоторых хозяйствах еще не выплачена зарплата за май 2002г.



В школе - педагогический произвол

Как сообщил 21 ноября на пресс-конференции в Минске заместитель министра образования Казимир Фарино, все учащиеся и более 86% родителей высказались за внедрение десятибалльной оценки уровня достижений учащегося, поскольку она *«защищает ребенка от педагогического произвола»*. Формулировка выглядит несколько странно. О проблемах современной школы наслышаны все, но неужели то, что там происходит, подходит под столь жесткое определение, и тогда неплохо было бы услышать от замминистра и иные рецепты борьбы с этой напастью. Пока же Фарино лишь заметил, что данная система оценки знаний учащихся является *«очень прогрессивной и гуманной в отношении детей»*.



Худой мир лучше доброй ссоры

Мировым соглашением закончился 21 ноября в Хозяйственном суде города Минска спор между Белорусским госуниверситетом (БГУ) и иностранным предприятием «Рестораны Макдональдс». В соответствии с данным соглашением ресторан «Макдональдс», расположенный на Привокзальной площади столицы, временно приостанавливает свою деятельность в связи со строительством факультета международных отношений Белгосуниверситета. В свою очередь ИП «Рестораны Макдональдс» отказывается от своих претензий к БГУ в полном объеме.

По словам менеджера по маркетингу ИП «Рестораны Макдональдс» Ольги Троян, временная консервация здания неизбежна, поскольку, когда территория, прилегающая к ресторану, станет строительной площадкой, посетители и сотрудники ресторана не смогут проходить по территории, прилегающей к зданию, не подвергая опасности свою жизнь. В настоящее время, по ее словам, руководство ИП «Рестораны Макдональдс» и БГУ согласовывают дату, с которой здание будет законсервировано.

«Белорусская газета» сердечно поздравляет весь дружный коллектив компании «Ветразь» с Днем рождения! Желаем успехов и стабильности, чтобы ветер удачи постоянно дул в Ваши паруса-ветрази.

© БЕЛОРУССКАЯ ГАЗЕТА

Рег. свидетельство N 317 выдано 20 марта 1997 года

Учредители: Александр ВОЛЬВАЧЕВ, Игорь ВЫСОЦКИЙ, Александр МИХАЛЬЧУК

Издатель: ООО «Белорусская газета». Генеральный директор: Иван МАГЕР

Главный редактор: Игорь ВЫСОЦКИЙ, тел. 226-67-65, e-mail:editor@bg.org.by

Заместитель главного редактора: Вероника ЧЕРКАСОВА

Служба рекламы: Глеб ШМАЕНКОВ, тел./факс: (017) 220-40-50, 223-33-73, e-mail:reklama@bg.org.by

Ответственный секретарь: Ирина РАБЕЦКАЯ

Техническая служба: Карлен ПАШКОВ

Служба распространения: Андрей ВЫСОЦКИЙ

Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка - только со ссылкой на «БГ». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

Отпечатано в типографии «Плутос-Маркет». Тираж 17480 экз. Цена договорная. Подписано в печать: 23.11.02, 18.25. Выходит 1 раз в неделю. Заказ 1150

Адрес: 220004, Беларусь, Минск, ул. Кальварийская, 17-а, к. 609. Тел: (017) 223-33-73, 223-26-40, 220-40-50, 206-44-62; пейджер 207-00-00, абонент «Белорусская газета». E-mail:bg@bg.org.by Internet:http://www.belgazeta.com